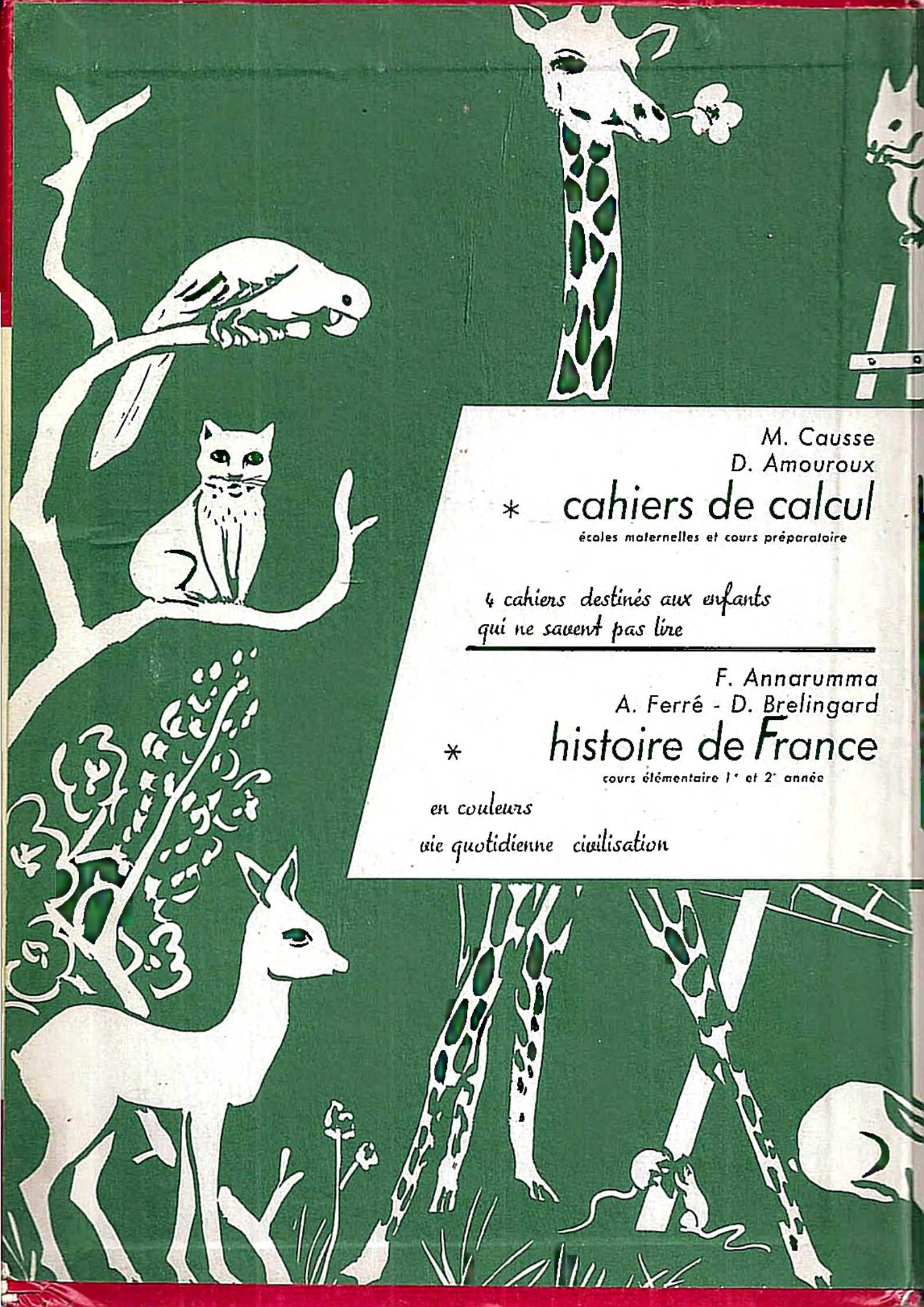
J. JUREDIEU
Inspecteur de l'Enseignement primaire

A. JUREDIEU
Directrice d'École Normale

LISONS DE BELLES HISTOIRES

PREMIER LIVRE DE LECTURE COURANTE

MAGNARD



M. Causse
D. Amouroux

* cahiers de calcul

écoles maternelles et cours préparatoire

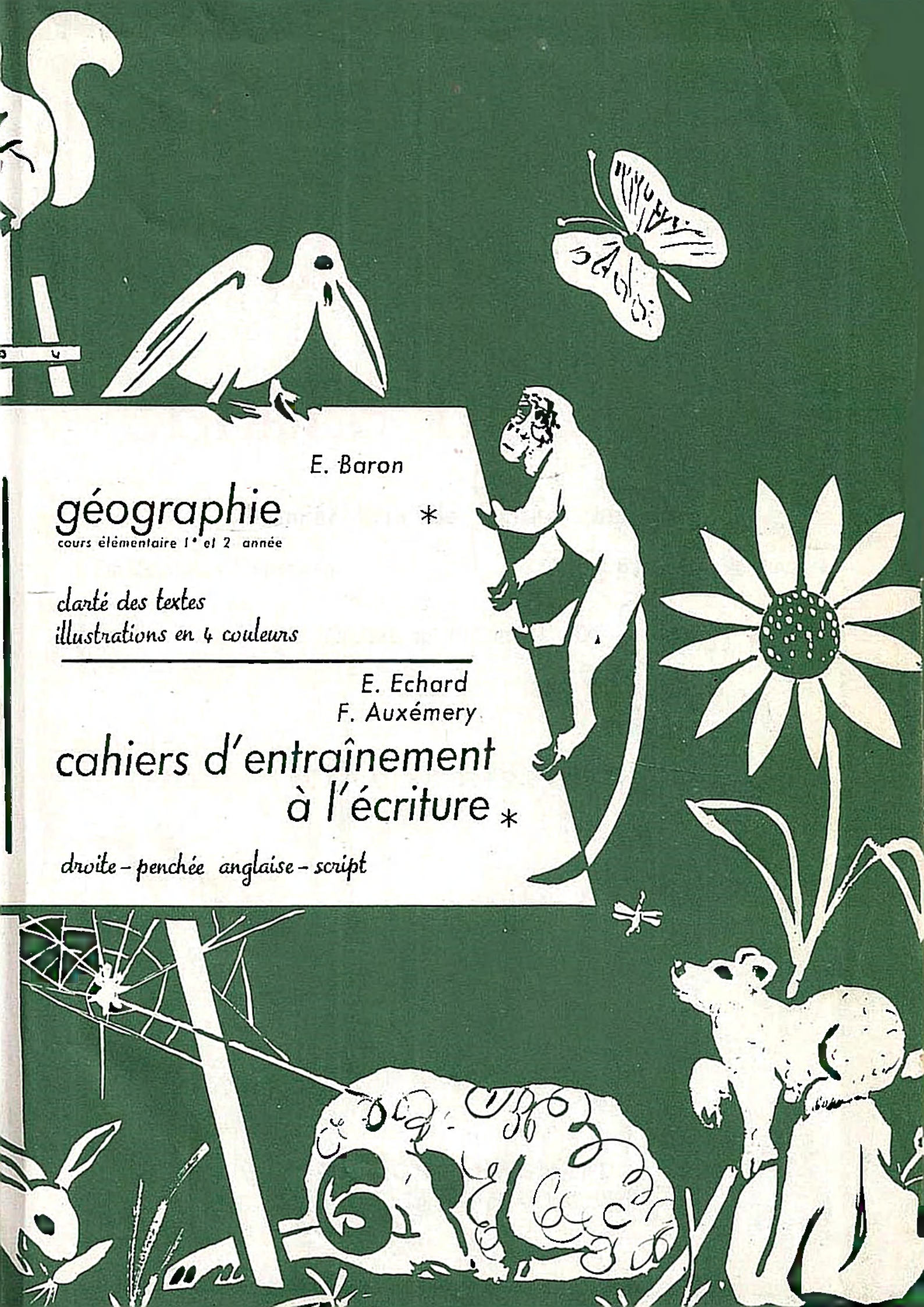
4 cahiers destinés aux enfants
qui ne savent pas lire

F. Annarumma
A. Ferré - D. Brelingard

* histoire de France

cours élémentaire 1e et 2e année

en couleurs
vie quotidienne civilisation



E. Baron

géographie *

cours élémentaire 1e et 2e année

clarté des textes
illustrations en 4 couleurs

E. Echard
F. Auxémery

cahiers d'entraînement à l'écriture *

droite – penchée anglaise – script

J. JUREDIEU
Inspecteur de l'enseignement primaire

A. JUREDIEU
Directrice d'École Normale

LISONS DE BELLES HISTOIRES

Premier livre de lecture courante

Fin du Cours Préparatoire — Début du Cours Élémentaire

Classes de 11e et de 10e

ILLUSTRATIONS DE RENÉ BRESSON

ÉDITIONS MAGNARD
122, boulevard Saint-Germain - PARIS (VIe)

PRÉFACE

Ce livre sera utilisé dès que les élèves auront achevé l'apprentissage de la lecture dans la méthode **Rémi et Colette.**

Nous voudrions indiquer brièvement à quelles préoccupations répond le choix des textes et donner quelques indications sur les exercices.

LES TEXTES

Les extraits que nous avons choisis et les textes que nous avons rédigés sont **très simples.** Le récit ne dépasse jamais les possibilités de compréhension des élèves, et toute complication de vocabulaire et de syntaxe a été résolument écartée.

Ce premier livre de lecture courante devant être abordé, selon les écoles, à des moments très différents de l'année scolaire, les textes n'ont pas été classés en tenant compte de l'ordre des saisons ; leur succession a été établie de façon à ménager une **lente progression des difficultés.**

Le choix des textes présente une **grande variété.** Tantôt les lectures sont des histoires vraies, qui mettent en scène, soit des enfants, soit des animaux familiers ; tantôt ce sont des contes, des fables, des récits merveilleux qui plaisent à l'imagination. Grâce à cette variété, les goûts divers des enfants pourront être satisfaits, et l'intérêt sera sans cesse renouvelé.

Les textes sont **vivants :** les récits comportent des péripéties, et les dialogues y sont nombreux.

Enfin, ils mettent en scène des **personnages sympathiques** et laissent le lecteur sur une impression heureuse.

Si, comme nous l'espérons, ce livre plaît aux enfants, ils accompliront volontiers l'effort que réclame d'eux le déchiffrement des mots ; ils parviendront à lire avec **intelligence et expression,** et acquerront le **goût de la lecture.**

LES MOTS DIFFICILES

L'étude des mots dont la lecture est difficile se placera au début de la leçon. Ces mots seront reproduits au tableau noir ; l'attention sera concentrée sur les difficultés qu'ils présentent. Les marques du féminin et du pluriel qui apparaissent pour certains seront signalées.

Les mots seront lus et relus par les élèves, puis copiés plusieurs fois afin de pouvoir être écrits ensuite correctement sous la dictée.

LES EXERCICES

Il y a des exercices, oraux ou écrits, qui sont laissés à l'initiative des maîtres : **explications** relatives au sens de quelques mots-**exercices d'élocution** inspirés par le texte et par la gravure-**copie** d'un court passage de la lecture-**dessins** illustrant tel ou tel épisode du récit.

Afin de ne pas alourdir l'appareil pédagogique, nous nous sommes limités aux exercices qui apporteront aux maîtres une aide véritable.

Exercice n° 1 : révision d'un son

Les trente-neuf premières lectures comportent un exercice de ce genre. L'ensemble constitue une révision méthodique des sons.

Certains mots sont fournis par la lecture du jour ou par les lectures précédentes. Les autres se rencontrent généralement dans les lectures qui suivent ; s'il y a lieu, on les emploiera oralement dans une phrase qui en éclaire le sens.

Les mots seront copiés plusieurs fois, en soulignant le son spécialement étudié ; ils seront ensuite écrits sous la dictée.

Grâce à cette révision méthodique, des lacunes seront comblées, des erreurs rectifiées ; on peut compter beaucoup sur ces exercices pour consolider les mécanismes de la lecture et faire acquérir une orthographe correcte.

Exercice n° 2 : phrase à reproduire de mémoire

Cette phrase fera l'objet d'une étude attentive portant, non seulement sur la lecture et l'orthographe des mots qui la composent, mais aussi sur la façon dont elle est construite. Elle sera copiée plusieurs fois avant d'être reproduite.

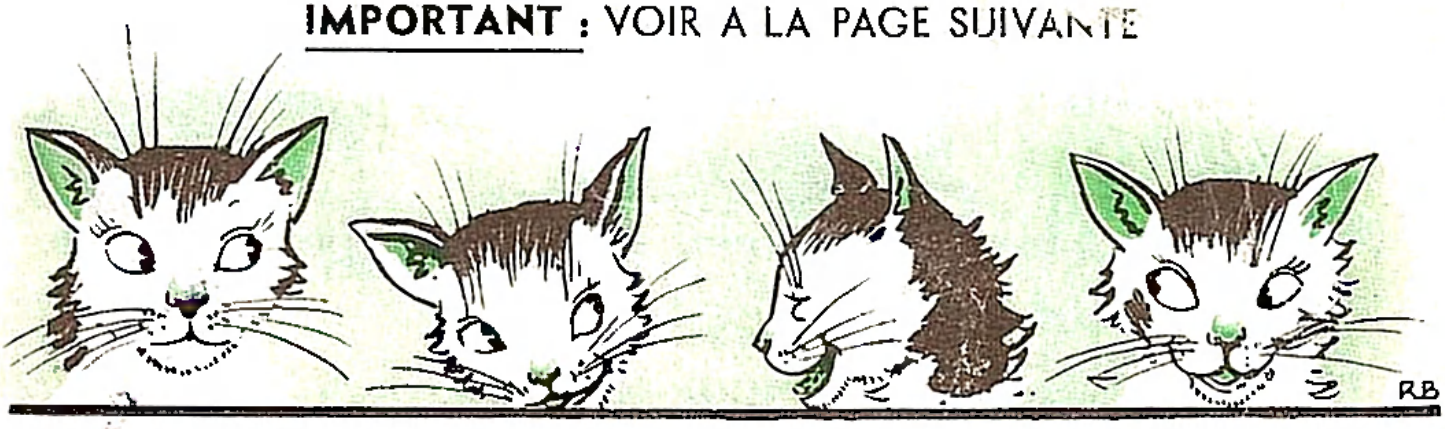
Pratiqué chaque jour, cet exercice, éminemment propre à exercer l'attention et la mémoire des élèves, apportera une heureuse contribution à l'acquisition de l'orthographe en même temps qu'il donnera aux enfants le sens de la phrase.

Exercices suivants : phrases à compléter ou questions sur le texte. Dès le début, on demande aux élèves de copier quelques phrases en remplaçant les points par des mots ou des expressions fournis par la lecture.

Un peu plus tard, les élèves doivent répondre par écrit à des questions simples ; ils trouvent dans la lecture les éléments de la réponse.

VOIR PAGES 126 ET 128 LA LISTE DE NOS AUTRES PRODUCTIONS POUR LE C - E - 1e A

IMPORTANT : VOIR A LA PAGE SUIVANTE



Le réveil de la ferme

1. Le soleil n'est pas encore levé. Tout dort à la ferme. Mais soudain un coq chante :

" Cocorico ! Cocorico ! Au travail !

— Coin ! Coin ! Coin ! Nous avons faim ! " répondent les canards.

2. Dans l'étable, le cheval agite sa crinière :

" Hû-hû-hû-hû ! Bonjour, mes amis, avez-vous bien dormi ?

— Meu... meu... Très bien, merci ", répond la vache.

L'âne ajoute :

" Hi-han ! Hi-han ! Et moi aussi. "

3. " Miaou ! Miaou ! " Minou se frotte les yeux avec sa patte.

Le chien aboie :

" Ou-ou-ou-ou ! Taisez-vous, on ne s'entend plus ! "

4. La ferme s'éveille.

Le feu flambe dans la cheminée. François, le petit garçon du fermier, saute en bas de son lit. Le soleil se lève au milieu des nuages roses.

" Coricoco ! "

D'après LIDA
La Ferme du Père Castor (Flammarion, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

(voir les indications données dans la préface)

Le réveil - le soleil - soudain - le travail - sa crinière - miaou - le chien - la ferme s'éveille - François - garçon - le milieu.

EXERCICES

(voir les indications données dans la préface)

1. Les sons bl, fl, pl, cl. — le blé - l'étable - flamber - des flocons - les fleurs - une plume - une clé - la classe.

2. Phrase à reproduire de mémoire :

Minou se frotte les yeux avec sa patte.

3. Copiez et complétez : (n° 1) Tout dort à la f... . — (n° 4) Le feu flambe dans la ch... .

La petite pomme rose

1. C'est une petite pomme toute rose. Elle habite le grand pommier vert au fond du jardin.

Quand le soleil brille, la petite pomme rose le regarde. Elle l'aime bien; il lui a donné ses belles joues roses.

2. Elle aime bien aussi les feuilles vertes qui l'entourent; le soir, elles lui font un lit bien doux.

3. Un jour, la petite pomme rose voit une petite fille, au pied du pommier.

La petite fille lui sourit, les yeux tout brillants.

" Viens, jolie pomme rose, viens près de moi; je jouerai avec toi; puis je te mangerai ".

4. La pomme rose ne pense plus au bon soleil. Elle ne pense plus aux feuilles qui la protègent. Elle veut aller vers la petite fille aux yeux brillants.

Crac ! Un petit coup sec; sa queue se détache.
La pomme rose tombe sur l'herbe sans se faire mal.

5. La petite fille se baisse. Elle prend la pomme et l'essuie pour la faire briller. Puis elle la fait sauter.

" Petite pomme rose, dit-elle, merci d'être venue; grâce à toi, j'aurai un bon dessert ".

LES MOTS DIFFICILES

(voir les indications données dans la préface)

Le pommier - le jardin - le soleil brille - les feuilles - sa queue - l'herbe - un dessert.

EXERCICES

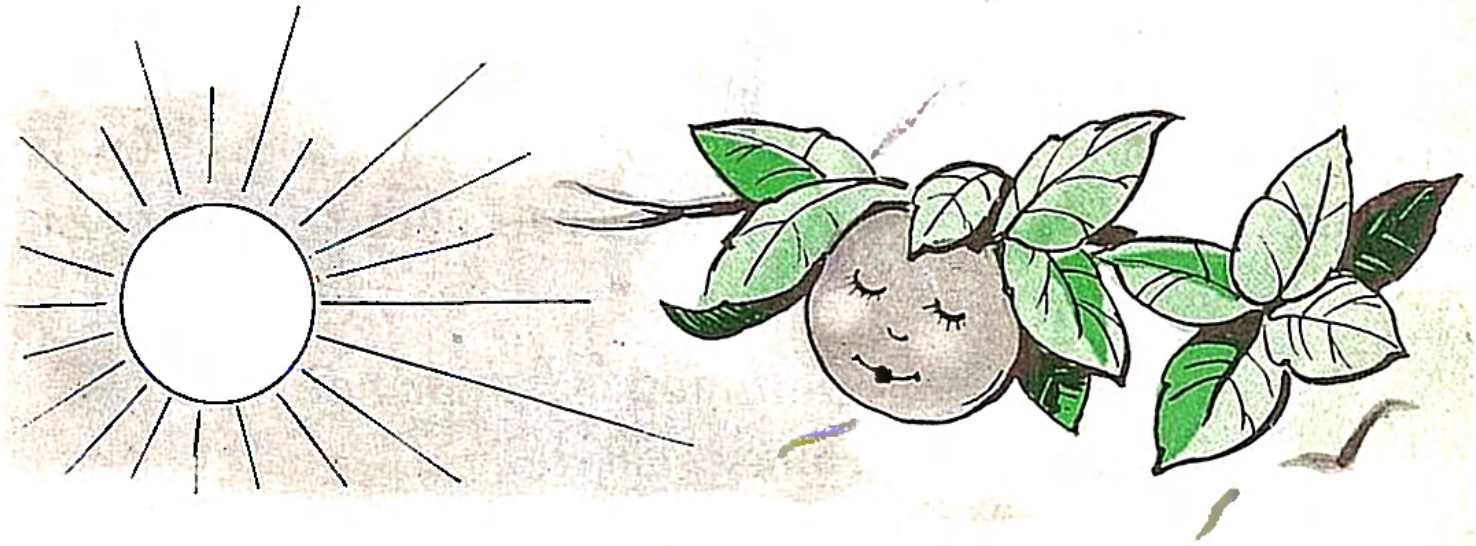
(voir les indications données dans la préface)

1. Les sons gr, cr, vr, fr. — grand - gratter - un grain - un cri - du sucre - les lèvres - froid.

2. Phrase à reproduire de mémoire :

La petite pomme rose regarde le soleil.

3. Copiez et complétez : (n° 4) La petite pomme rose tombe sur l'h.... (n° 5) La petite fille l'essuie pour la faire br....



Une bonne après-midi

1. Aujourd'hui, Claire reçoit ses amies, Louise et Michèle. Maman lui a mis un joli tablier fleuri et un beau nœud dans les cheveux.

" Les voici, maman ! "

Louise et Michèle, deux robustes petites filles, entrent et se précipitent vers Claire.

2. " Bonjour, petite Claire ! " Michèle serre très fort la fillette dans ses bras pour l'embrasser. Louise en fait autant. Claire, à moitié étouffée, mais contente, se dégage avec peine.

3. " A quoi allons-nous jouer ? demande Louise.

— A la poupée, propose Claire.

— Non, dit Michèle, allons courir dans le jardin. "

Les trois petites filles se poursuivent dans les allées; elles ont très chaud; elles sont toutes rouges.

4. Soudain, Louise heurte une pierre, tombe et pleure à gros sanglots. Michèle et Claire ne peuvent la consoler.

5. Mais justement, maman appelle :

" Allons, petites filles, venez goûter ! Il y a un gâteau au chocolat ! "

Aussitôt, Louise sèche ses larmes.

Michèle prend Claire d'une main, Louise de l'autre, et les trois fillettes rentrent à la maison en courant.

LES MOTS DIFFICILES

(voir les indications données dans la préface)

Aujourd'hui - un tablier - un nœud - elles se précipitent - embrasser - elles se poursuivent - Louise heurte une pierre.

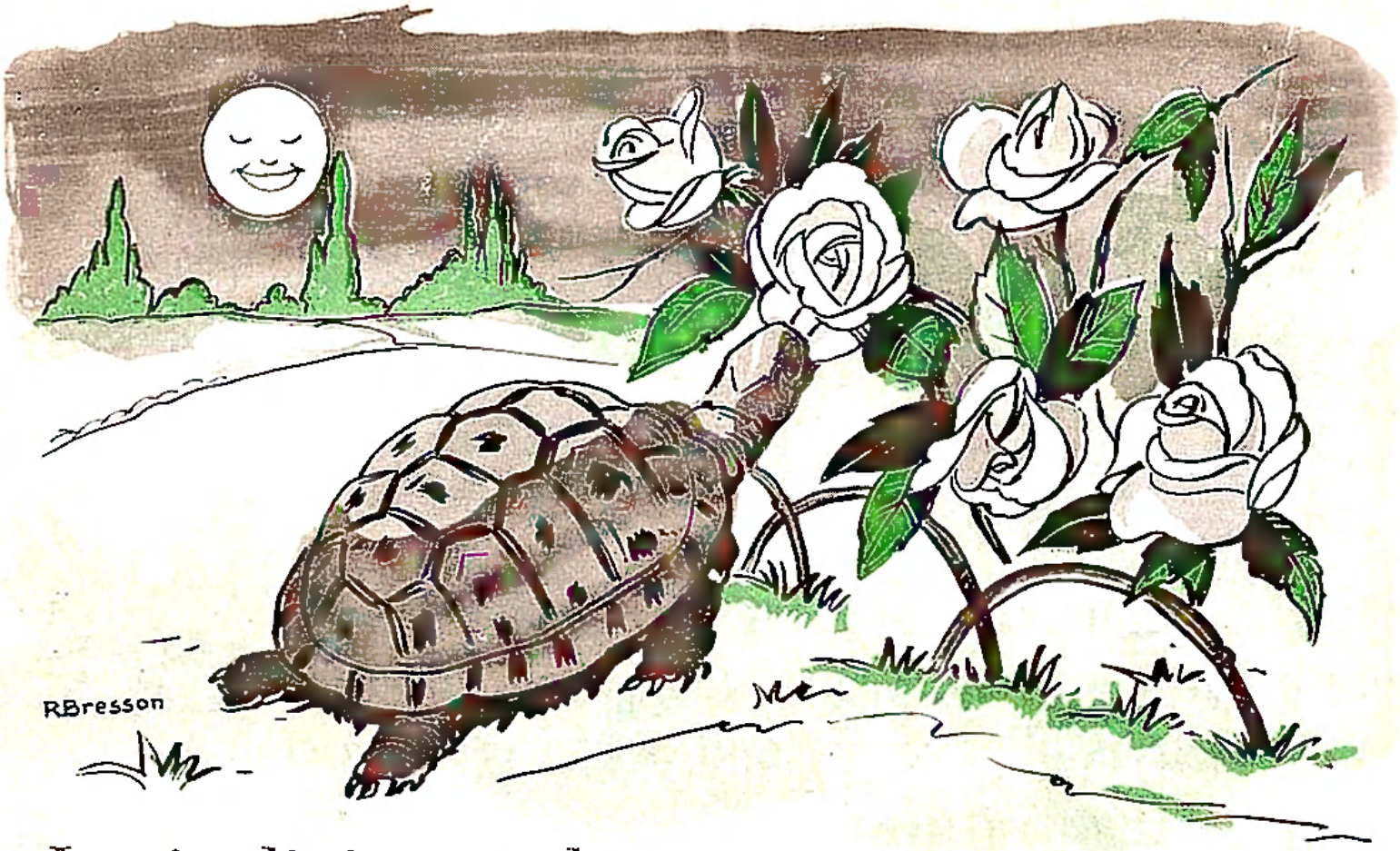
EXERCICES

(voir les indications données dans la préface)

1. **Les sons tr, pr, br, dr.** — trois - la fenêtre - entrer - prendre - une promenade - les bras - les branches - droit - répondre.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les trois fillettes rentrent à la maison.

3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Claire a un beau n... dans les ch... .
   (n° 5) Maman a fait un g... au ch... .



Le jardinier et la tortue

1. Un vieux jardinier vivait tranquille au milieu de ses fleurs. Il cultivait surtout des roses au parfum délicieux. Un matin, il ne trouva plus une seule rose dans son jardin. Fort en colère, il dit :

" Qui m'a pris mes fleurs? "

2. Et le soir, il ferma la porte à double tour. Malgré cela, les fleurs avaient encore disparu le lendemain. Le jardinier se dit :

" Je ne dormirai pas cette nuit et je découvrirai le coupable.. "

3. La nuit passa; les étoiles s'éteignirent. Soudain, une grosse tortue survint. Elle s'approcha d'une rose mi-close et la mangea.

" Coquine! s'écria le jardinier. Je te tiens, tu ne pourras t'échapper!

— Pardonne-moi, pria la tortue.

— Te pardonner, coquine? Jamais! Choisis, si tu veux, la façon dont tu mourras.

4. — Fais ce qui te plaira, bon jardinier. Mais ne me noie pas, je ne pourrais le supporter.

— Tu as mangé toutes mes roses, coquine. Eh bien! nous verrons. "

Et il jeta la tortue dans l'eau.

" C'est justement ce que je préfère! " dit la tortue; et elle se mit à nager, laissant le jardinier bien attrapé.

Contes de Tunisie (Hassan Mzali. édit. Tunis)

LES MOTS DIFFICILES

(voir les indications données dans la préface)

Le jardinier - la tortue - vieux - tranquille - cultivait - un parfum - délicieux - le lendemain - les étoiles s'éteignirent.

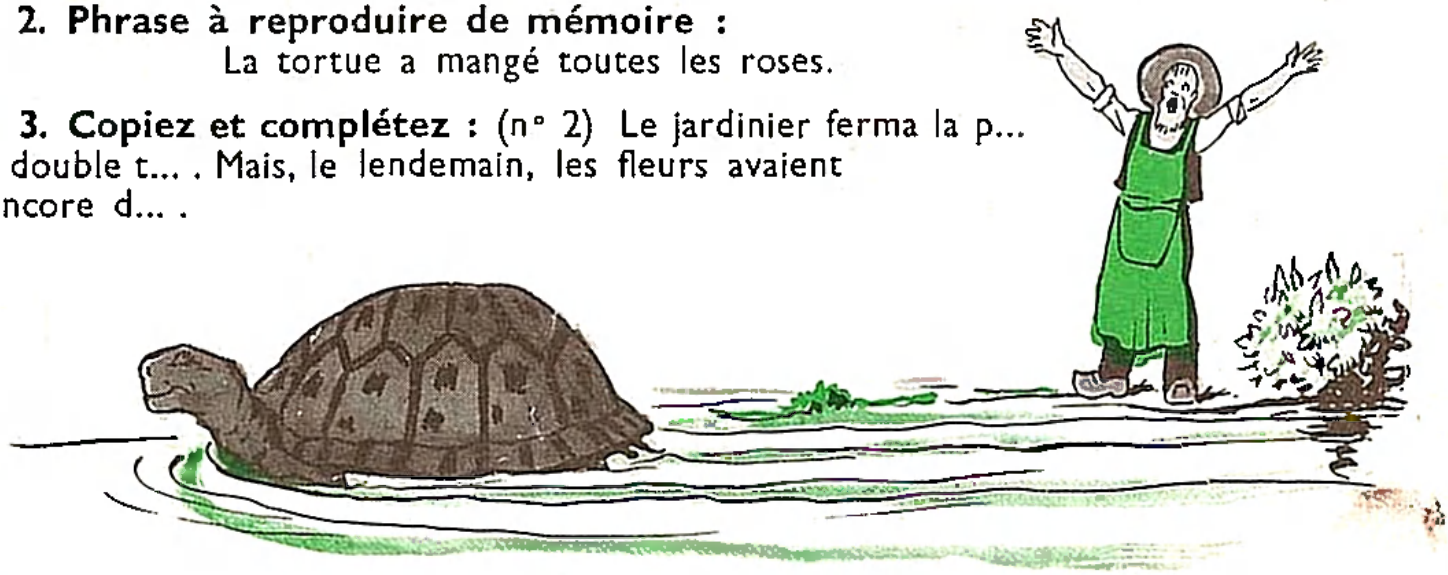
EXERCICES

(voir les indications données dans la préface)

1. Le son ar. — Le jardin - le parfum - pardonner - un canard.
Le son or. — La tortue - la porte - je dormirai - supporter.

2. Phrase à reproduire de mémoire :
La tortue a mangé toutes les roses.

3. Copiez et complétez : (n° 2) Le jardinier ferma la p... à double t... . Mais, le lendemain, les fleurs avaient encore d... .



La petite fille qui n'a jamais faim

1. Danièle est une petite fille blonde, toute mince. Elle n'a jamais faim. Sa maman lui dit :

" Viens, Danièle; il est l'heure de dîner. " Danièle court au fond du jardin; puis elle se met à jouer comme si elle n'avait rien entendu.

2. Maman va la chercher et la prend dans ses bras.

" Ainsi, tu ne m'échapperas pas !

— Qu'y a-t-il à manger aujourd'hui ? demande Danièle.

— Quelque chose de joli ! " répond maman.

3. Danièle a mis sa serviette et regarde son assiette. Comme c'est amusant ! Il y a un gros radis rouge garni d'un gros morceau de beurre.

Il y a sept petits radis roses garnis de sept petits morceaux de beurre.

4. " C'est maman poule qui mène promener ses poussins ", dit maman.

Danièle sourit. Maman raconte les aventures de la famille Poule ; et la petite fille, très intéressée, croque les radis sans faire attention.

5. Encore quelques pommes de terre et un peu de viande, et c'est fini...

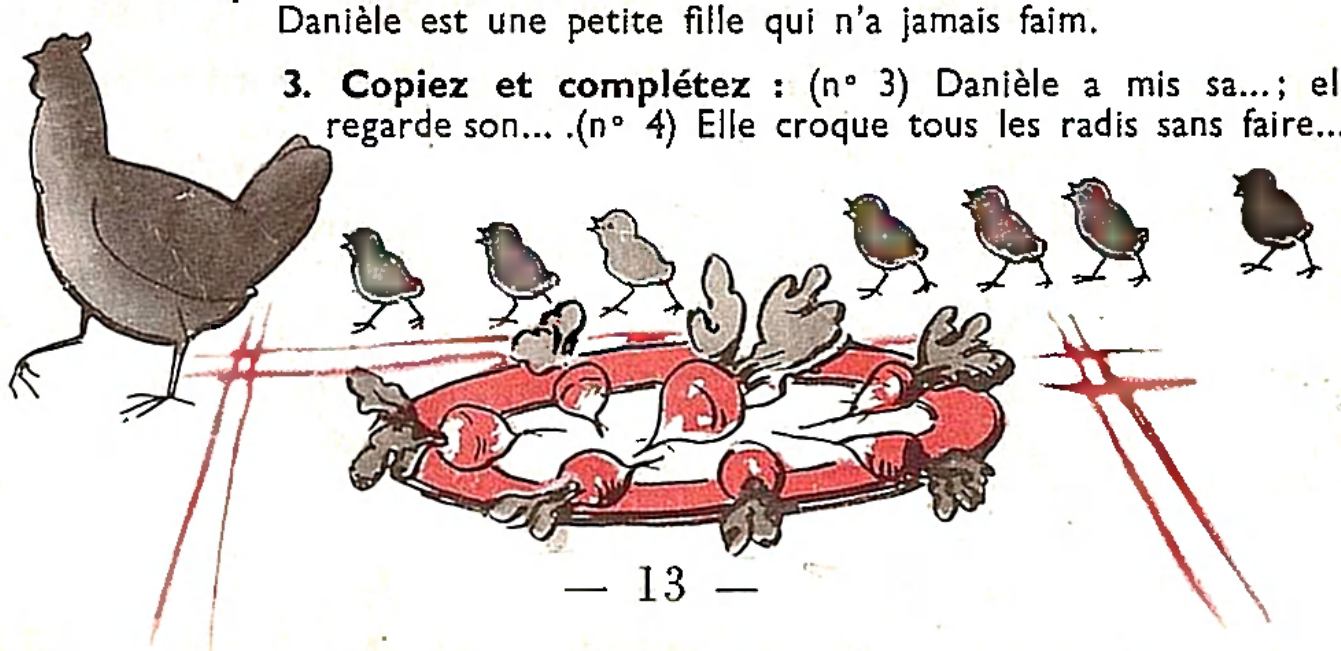
" Demain, dit maman, je te raconterai l'histoire des sept petits poussins devenus grands. "

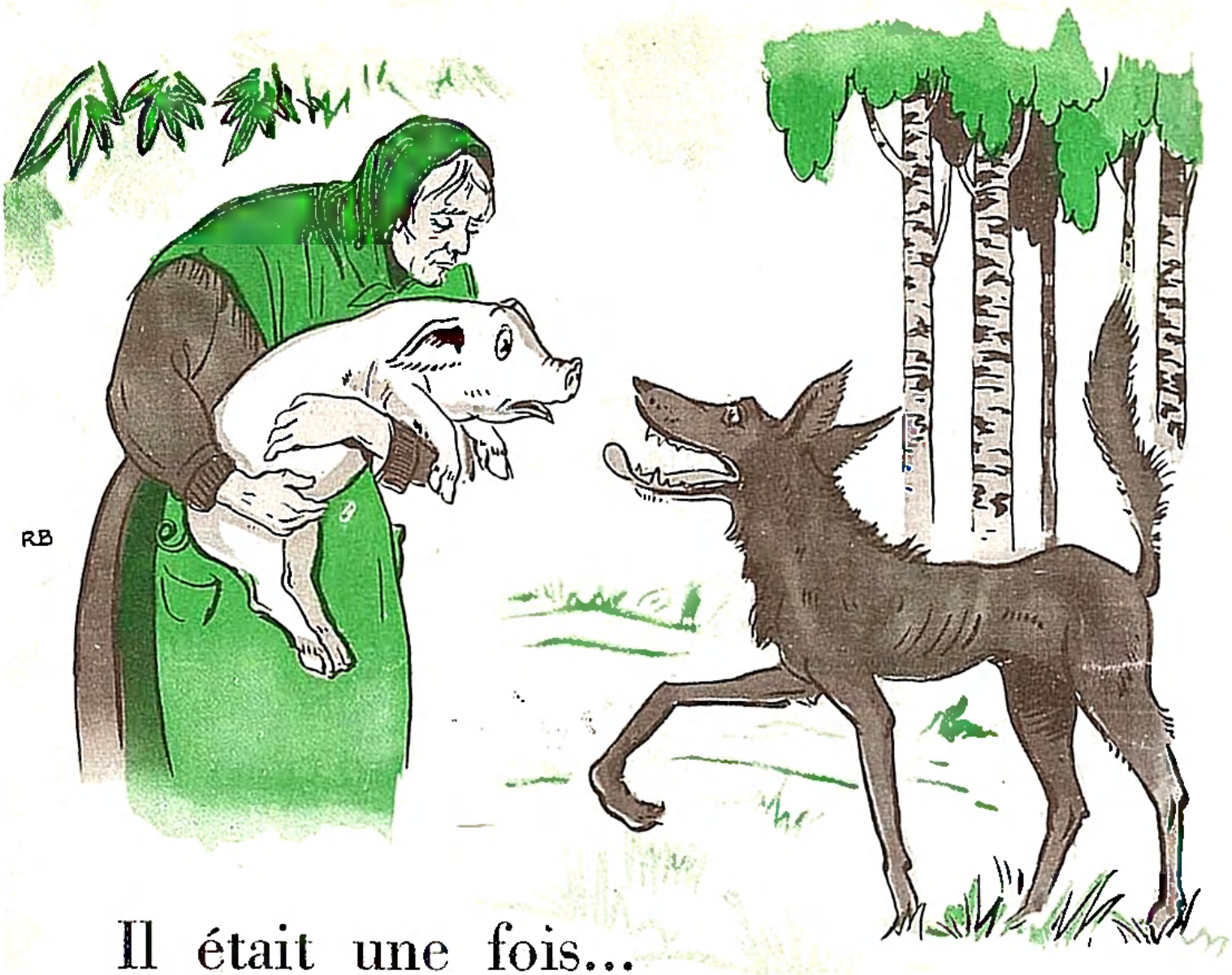
LES MOTS DIFFICILES

Faim - viens - chercher - aujourd'hui - quelque chose - sa serviette - son assiette - un morceau - attention - la viande.

EXERCICES

1. **Les sons ir, ur, ac, ic.** — venir - finir - courir - sortir - partir - les murs - surtout - surpris - un sac - le lac - le tic-tac.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Danièle est une petite fille qui n'a jamais faim.
3. **Copiez et complétez :** (n° 3) Danièle a mis sa... ; elle regarde son... .(n° 4) Elle croque tous les radis sans faire...





Il était une fois...

1. Il était une fois une pauvre vieille femme toute courbée, toute ridée; elle demeurait dans une vieille chaumière près d'un bois.

2. Un jour, elle décida : " Je vais m'acheter un petit cochon ! " Et la petite vieille, toute courbée, toute ridée, s'en alla à la foire. Elle acheta un petit cochon tout rond, tout rose, tout potelé.

Et la petite vieille était si contente qu'elle riait toute seule.

3. Mais en chemin, elle rencontra le loup tout pelé, tout efflanqué, qui lui dit :

" Donne-moi ton petit cochon tout rond, tout rose, tout potelé, ou c'est toi que je mangerai ! "

4. Alors, la pauvre vieille réfléchit :

". Dis, loup, si je te donnais autre chose, tu me laisserais mon petit cochon tout rond ?

— Si c'est plus gros que ton petit cochon tout rond..., peut-être !

5. — Eh bien ! loup, laisse-moi emmener mon petit cochon, et demain, viens à la maison chercher quelque chose de gros et de bon. "

Le loup voulut bien.

Et la petite vieille toute courbée, toute ridée, s'en alla avec son petit cochon tout rond, tout rose, tout potelé.

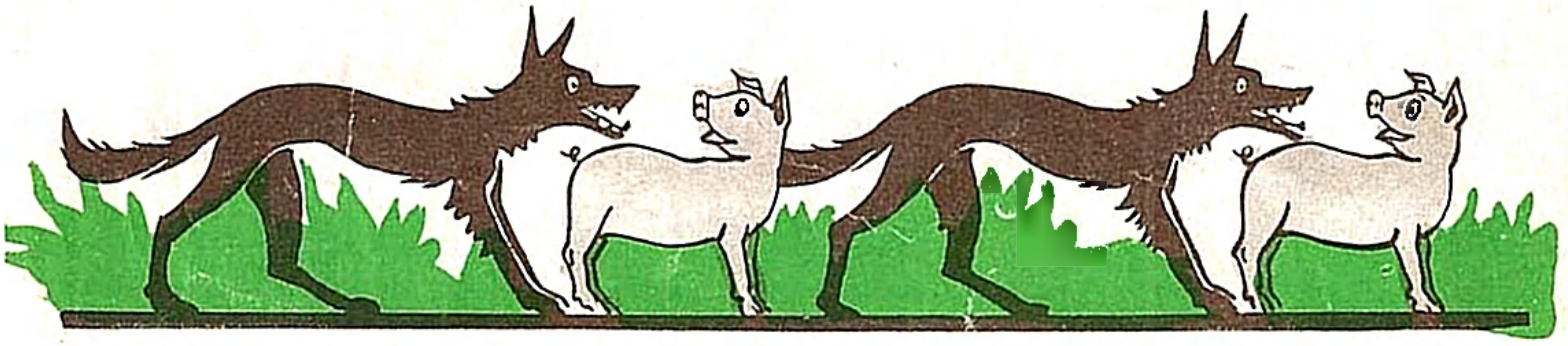
(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Une vieille femme — courbée - une chaumière - un loup efflanqué - elle réfléchit - peut-être - eh bien ! - emmener.

EXERCICES

1. **Les sons al, il, ol, ul, if.** — le bal - un cheval - un animal - du fil - un bol - un soldat - cultiver - un canif.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Elle était si contente qu'elle riait toute seule.
3. **Copiez et complétez :** (n° 1) La petite vieille demeurait dans une ch... . - (n° 2). Elle alla à la f... . - (n° 3) En chemin. elle rencontra le l... .



Il était une fois... (suite)

1. Un peu plus loin, elle rencontra une vache tout affamée qui lui dit :

" Donne-moi à manger, ou, de mes grandes cornes courbées et de mes bons sabots ferrés, j'ouvre le ventre de ton petit cochon ! "

2. Mais la petite vieille se mit à rire :

" Viens avec moi ! Derrière ma maison, il y a un pré avec de l'herbe aussi haute que toi ! "

La vache voulut bien.

Et la petite vieille, la vache et le petit cochon s'en allèrent à la chaumière.

3. La petite vieille rentra la vache et le petit cochon à l'écurie. Puis elle dit :

" Ma bonne vache, veux-tu me rendre un service?

— Oui, oui, meugla la vache.

4. — Eh bien! écoute : demain, le loup viendra chercher mon petit cochon tout rond. Alors, de tes grandes cornes courbées et de tes bons sabots ferrés, tue-moi ce loup tout pelé, tout efflanqué ! ”

5. Le lendemain, quand le loup vint, la vache bondit sur lui et le tua.

Alors, la petite vieille toute courbée, toute ridée, et son petit cochon, et la vache donnant son lait, vécurent ensemble très longtemps, très contents.

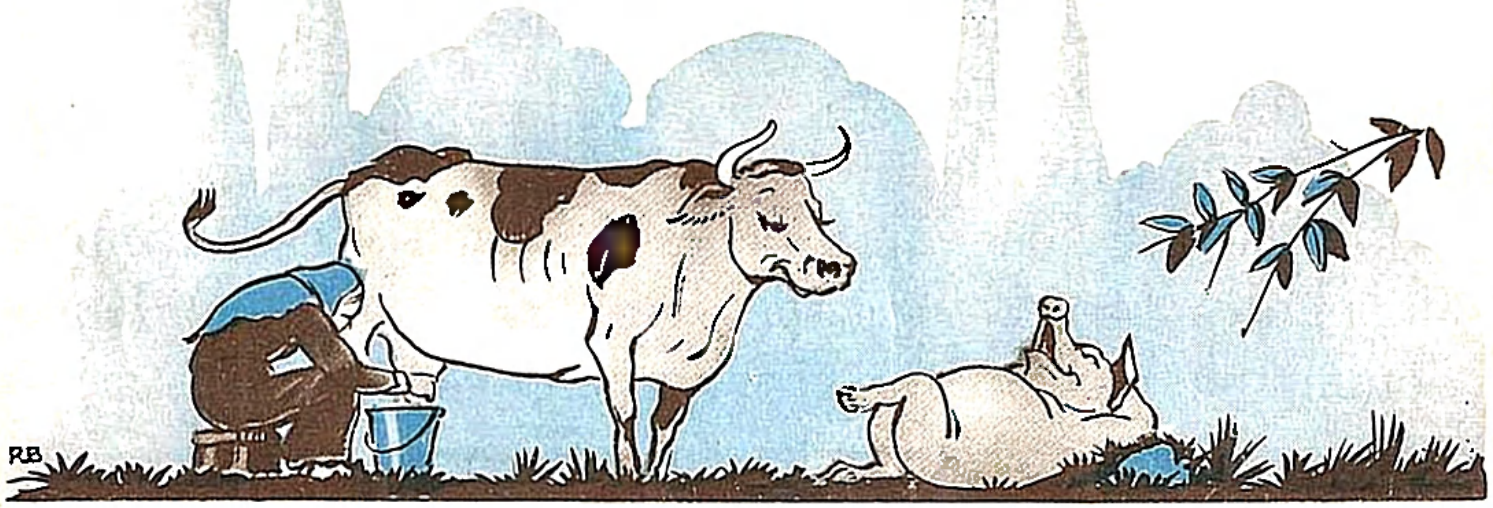
D'après un conte paru dans *La Gerbe*, nº de décembre 1949.
(*L'Imprimerie à l'Ecole*, Cannes)

LES MOTS DIFFICILES

Loin - les cornes courbées - les sabots ferrés - Ils s'en allèrent - un service - meugla - ensemble - longtemps.

EXERCICES

1. **Les sons is, us, os, as.** — une histoire - disparu - triste - satisfait - robuste - justement - l'autobus - un costume - un casque.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   La vache bondit sur le loup et le tua.
3. **Copiez et complétez :** (nº 1) La vache voulait ouvrir le v... du petit c... . - (nº 2) Mais la petite v... l'emmena dans un pré derrière la m... .



Les petits poussins

1. Jeanne, Jean, Pierrot et Louisette courent au poulailler. Jeanne pousse un cri de joie en entrant. Elle voit un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit petits poussins qui courent tous autour de Grisette, la maman poule, en faisant : " Piou ! Piou ! " Et Grisette répond : " Glouck ! Glouck ! "

2. "Oh ! Les jolis petits poussins ! dit Jeanne. Où est maman ? Appelez-la vite ! "

Maman arrive bientôt.

" Maman, viens voir mes petits poulets. Ils sont comme de petites boules. Regarde celui-là qui est tout jaune. comme un canari. Celui-ci est gris, et celui-là a des taches brunes sur la tête et sur les ailes. "

3. " Il faut leur donner à manger, dit maman. Jean, va chercher un peu de mie de pain ".

Jean revient bientôt avec la mie de pain. Maman l'émiette et en jette un peu aux poussins. Les petits poussins n'ont pas peur de maman. Ils sautent dans sa main pour mieux saisir les miettes.

4. " Oh ! les petits gourmands ! dit Jeanne. Comme ils mangent vite ! Maman, donne-moi un peu de pain, s'il te plaît, pour que j'en donne aux poussins.

— Moi aussi, je voudrais bien leur en donner, dit Jean.

— Et moi aussi, dit Pierrot.

— Et moi aussi, dit Louisette. "

Tout le monde donne à manger aux petits poussins.

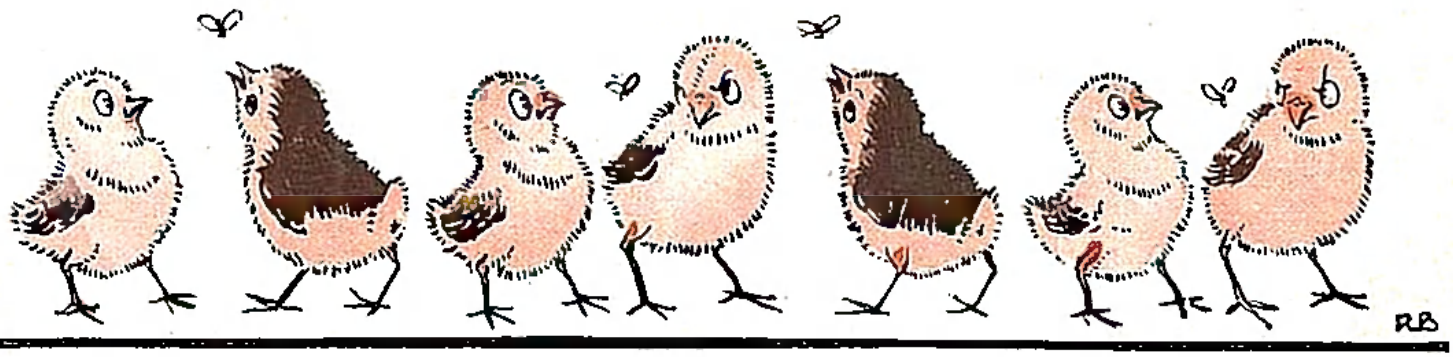
A. DUSSAUZE.
Le Nid (Fischbacher, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Le poulailler - en faisant - bientôt - celui-ci - mieux - saisir les miettes.

EXERCICES

1. **Les sons ou, our, oui.** — un poussin - une boule - autour - pour - gourmand - Louisette.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les petits poussins courent autour de Grisette.
3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Les enfants courent au p... ; ils voient huit petits p... qui font : « P...! P...! »



Le brin de muguet

1. Une jolie petite fleur vivait dans la grande forêt, au pied d'un chêne. Elle était bien enfouie dans la mousse ; on la voyait à peine. Quand la brise passait en la caressant, elle agitait ses clochettes blanches comme des grelots : cela sentait bon !

C'était, vous l'avez deviné, un joli brin de muguet, bien blanc, bien fleuri.

2. Un jour, une petite fille passe près du brin de muguet. Elle le voit, se penche, le cueille et respire sa bonne odeur. Puis elle le fixe à son béret et continue sa route.

3. Tout à coup, elle entend une petite voix douce qui parle à son oreille :

" Pourquoi m'as-tu coupé? Tu as brisé ma tige pour orner ton béret. Tu es belle maintenant; mais moi, je ne peux plus me nourrir; mes clochettes vont jaunir, et bientôt, je mourrai. "

4. Toute triste, la fillette répond :

" Joli brin de muguet, je ne veux pas te faire mourir; je veux que tes clochettes restent toutes blanches; je veux sentir ton frais parfum. Ne t'inquiète pas; je te donnerai de la bonne eau fraîche et je te soignerai. "

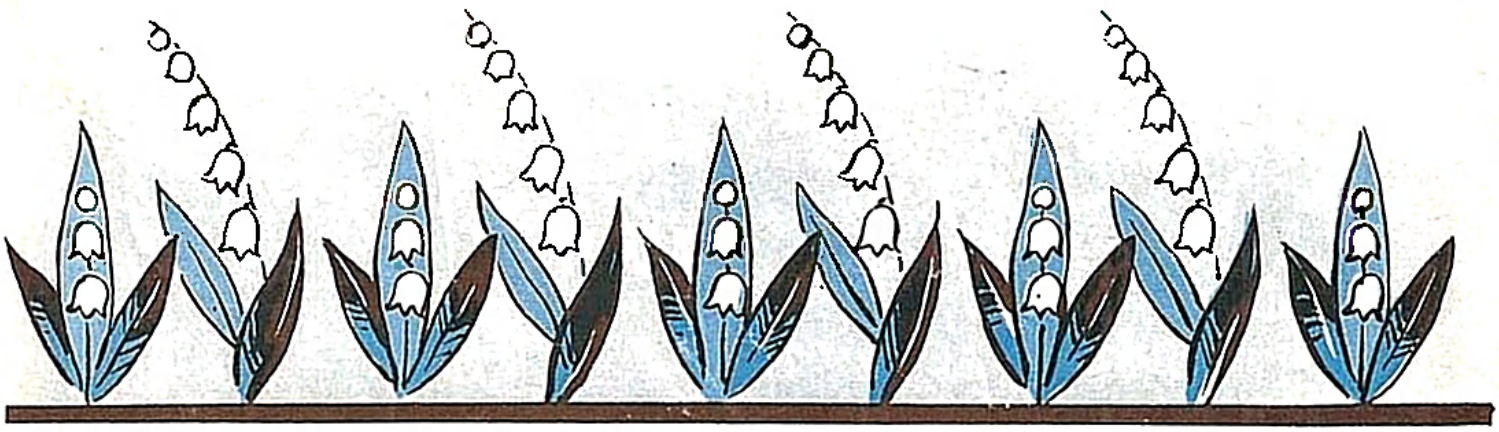
5. Ainsi fit la petite fille. Elle mit le brin de muguet dans un verre d'eau, et le brin de muguet vécut encore de longs jours.

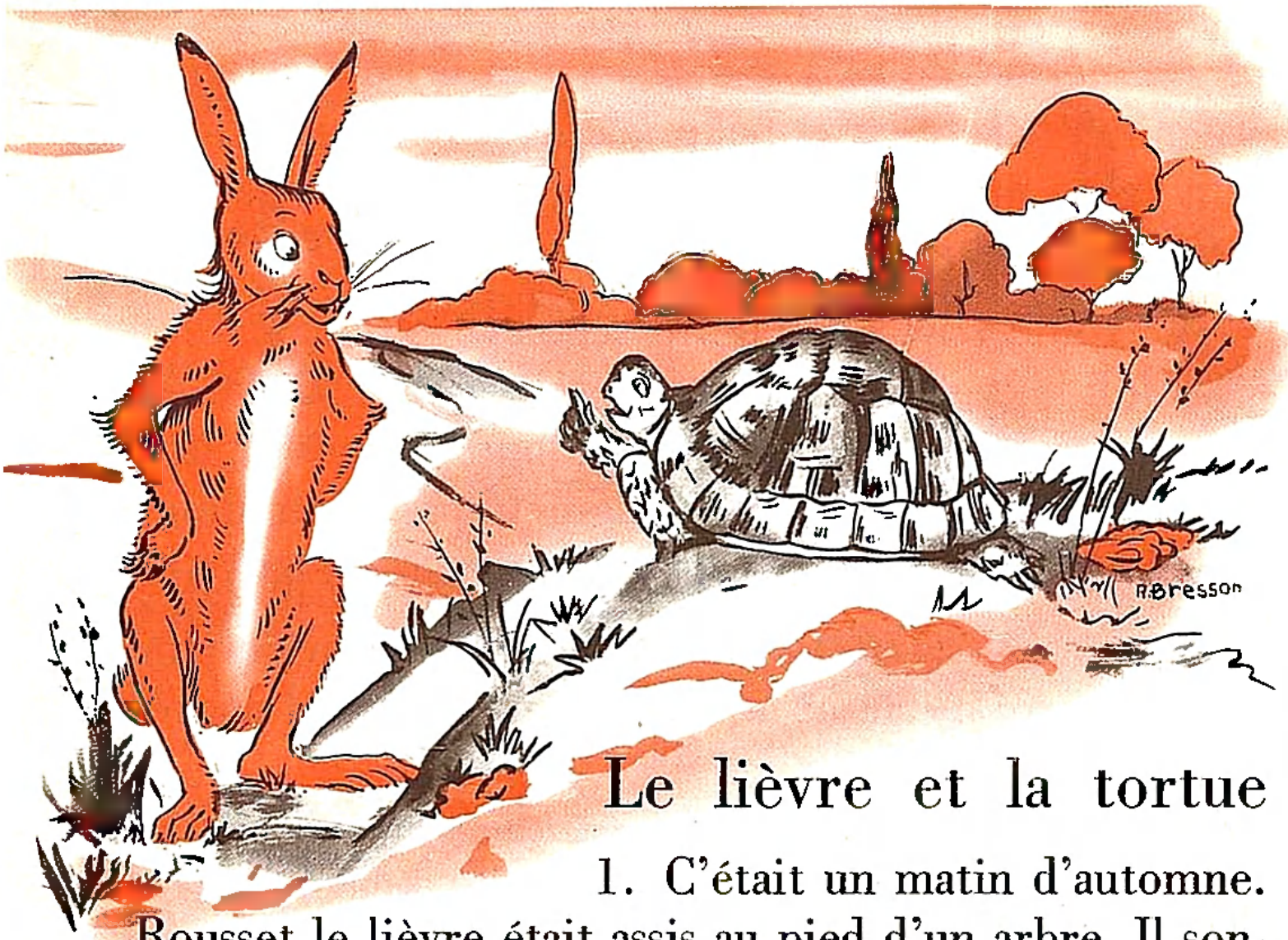
LES MOTS DIFFICILES

Le brin de muguet - enfouie - on voyait - caressant - ses clochettes - cueille - fixe - son oreille - ton parfum - ne t'inquiète pas - je te soignerai.

EXERCICES

1. **Le son on.** — bon - long - blond - bonjour - un poupon - un bouchon.
   om. — tomber - du plomb - un nombre - compter - se tromper.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Une petite voix douce parle à son oreille.
3. **Copiez et complétez :** (n° 4) Je te donnerai de la bonne eau ... et je te ... . - (n° 5) Tu vivras encore de ... jours.





Le lièvre et la tortue

1. C'était un matin d'automne. Rousset le lièvre était assis au pied d'un arbre. Il songeait à l'hiver qui allait bientôt venir.

2. Dame tortue vint à passer.

" Vous n'avez pas l'air gai, lui dit-elle. Venez donc profiter des derniers rayons du soleil.

— Vous avez raison, répondit Rousset. Amusons-nous pendant qu'il fait encore beau. "

3. " Je vous proposerais bien une course, ajouta Rousset en souriant.

— Une course? Vous vous moquez de moi. Mais qui sait? Je gagnerais peut-être.

— Comment le pourriez-vous? dit Rousset en éclatant

de rire. Vous portez une lourde maison sur votre dos; vous avez de toutes petites pattes; vous marchez lentement, lentement.

4. — Essayons, répondit la tortue. Nous verrons bien.

— Mais vous êtes folle! Regardez mes longues pattes. Vous ne savez donc pas comme je cours vite? En deux bonds, je peux aller chercher du romarin sur la colline, et, en deux bonds, je suis revenu.

— Essayons tout de même. Voyez-vous ce gros chou, là-bas, dans le jardin du fermier? Eh bien! le premier arrivé le mangera. Margot la pie, qui nous écoute sur son arbre, va donner le signal du départ. "

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

L'automne - assis - il songeait - l'hiver - les derniers rayons du soleil - essayons - le signal.

EXERCICES

1. **Les sons oi, oir, oif.** — moi - toi - il boit - un doigt - voilà - le froid - le soir - le couloir - au revoir - j'ai soif..
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Margot la pie va donner le signal du départ.
3. **Copiez et complétez :** (n° 3) La tortue porte une lourde... sur son... . — (n° 4) Le lièvre a de longues...; il court ... .

Le lièvre et la tortue (suite)

1. Margot claque du bec. Nos deux coureurs prennent le départ.

Rousset fait quelques bonds, puis s'arrête.

" J'ai bien le temps, dit-il. Je m en vais déjeuner.

2. Justement, au pied d'un châtaignier, trois jolis champignons blancs sont éclos. Rousset les déguste avec plaisir. Puis il boit quelques gouttes de rosée à la corolle d'une clochette.

Le soleil brille et rit sous les arbres. Tout joyeux, Rousset danse et fait mille pirouettes.

3. Et Dame tortue, que fait-elle? Elle avance lentement, mais elle ne perd pas de temps.

Voilà déjà le bord de la forêt. Dépêchons-nous!

Rousset la regarde un instant.

" Ah! Ah! Ah! Pauvre petite tortue! Comme elle marche lentement! Je l'aurai bien vite rattrapée! "

Et il retourne à ses jeux.

4. Enfin, il regarde vers le champ.

Quoi! Dame tortue est presque arrivée? Rousset s'élance; il fait de grands bonds.

Hélas! Dame tortue est déjà arrivée; elle se repose à l'abri du chou.

" C'est à mon tour de rire, maintenant ", dit-elle au pauvre Rousset tout essoufflé.

LES MOTS DIFFICILES

Quelques bonds - un châtaignier - trois champignons - une clochette - joyeux - mille pirouettes - un instant - presque - essoufflé.

EXERCICES

1. **Le son an.** — blanc - danser - avancer - grand - manger - des champignons - ramper - les jambes - une chambre.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   La tortue se repose à l'abri du chou.
3. **Copiez et complétez :** (n° 2) Le lièvre mange trois ...; il fait mille .... — (n° 3) La tortue ne perd pas de .... — (n° 4) Elle mangera le ....

Les châtaignes

1. André et sa sœur Michèle sont en vacances chez leur grand-mère.

" Aujourd'hui, dit grand-mère, je vais ramasser des châtaignes. Qui vient avec moi?

— Moi! moi! répondent ensemble les enfants.

— Je m'en doutais. Eh bien! prenons chacun un sac et partons. "

2. On arrive au bois. Grand-mère, Michèle et André se baissent, écartent les feuilles; ils trouvent de grosses châtaignes brunes et luisantes dans leurs bogues éclatées.

" Oh! les belles! " s'écrie André.

" J'en trouve beaucoup, moi aussi ", dit Michèle.

3. Et les deux enfants, tout joyeux, courent à travers le bois pour remplir leur sac. Grand-mère ne parle pas;

elle se hâte de ramasser beaucoup de châtaignes.

4. Tout à coup, Michèle revient et dit :

" Je suis fatiguée, grand-mère.

— Moi aussi, dit André.

— Asseyez-vous, mes petits, et reposez-vous, répond la bonne grand-mère; je vais vous donner votre goûter. "

5. Michèle et André s'asseyent et mangent une grosse tartine de confiture.

Puis ils retournent gaîment ramasser des châtaignes. Les sacs sont pleins. On les met sur le dos, et en route!

" C'est fatigant, dit André, mais je suis bien content; grand-mère aura une bonne provision de châtaignes ".

LES MOTS DIFFICILES

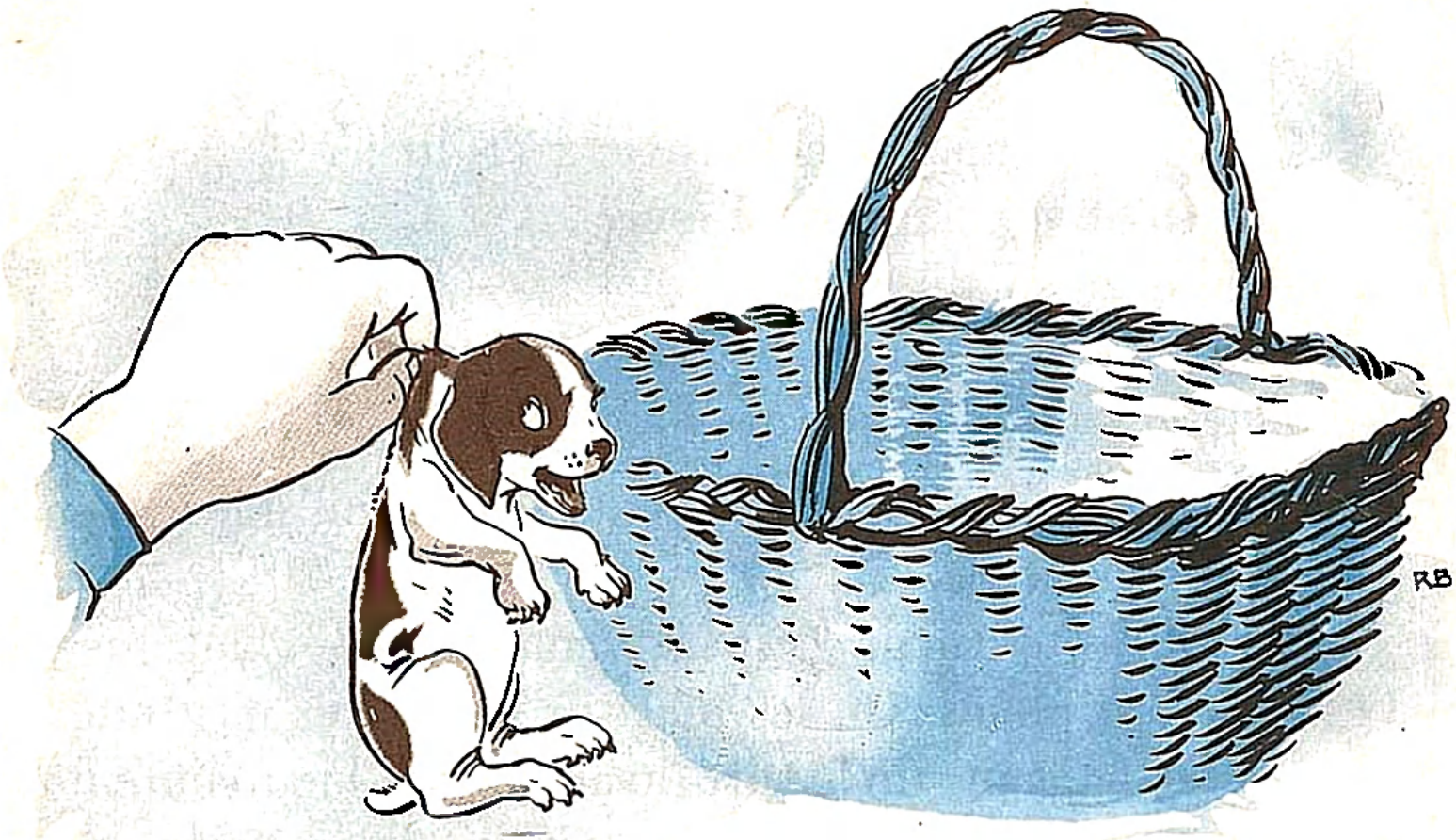
Les châtaignes - sa sœur - les vacances - luisantes - il s'écrie - beaucoup - joyeux - asseyez-vous - une provision.

EXERCICES

1. **Le son en.** — les enfants - content - le ventre - entendre.
   em. — embrasser - trembler - ensemble - emplir - longtemps.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   André et Michèle mangent une tartine de confiture.

3. **Copiez et complétez :** (n° 2) Les deux enfants écartent les f...; ils trouvent beaucoup de ch... . — (n° 3) Ils sont tout j... . — (n° 5) Bientôt, les sacs sont pl... .



Petit bout de chien

1. C'est un petit bout de chien de rien du tout, rond comme une pelote. Il a une fourrure douce, avec du noir et du blanc, et une toute petite queue.

Mais ce qui est le plus joli, ce sont ses yeux, bleu foncé, qui vous regardent toujours tristement.

2. Ce matin-là, petit bout de chien dort dans l'étable où il est né. Il s'est blotti contre la fourrure chaude de sa maman. Il est bien.

Tout à coup, des pas résonnent sur le pavé de l'étable.

3. " Qui vient à cette heure? " se dit petit bout de chien. C'est Denise, la fille du fermier.

Alors, il se passe quelque chose d'épouvantable. Denise

empoigne petit bout de chien par la peau du cou, le met dans un grand panier et l'emporte.

4. En arrivant dehors, petit bout de chien a peur; il se met à trembler. Il comprend qu'on va l'emmener loin, bien loin, et qu'il ne reverra plus sa maman. Il est triste, au fond du panier...

Denise marche longtemps dans la neige. Petit bout de chien tremble de froid; il n'a pas la force de pleurer.

5. Enfin, ils entrent dans une grande maison grise : c'est l'école.

Denise dépose petit bout de chien sur le plancher et il reste là sans rien dire; il grelotte encore, le pauvre...

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

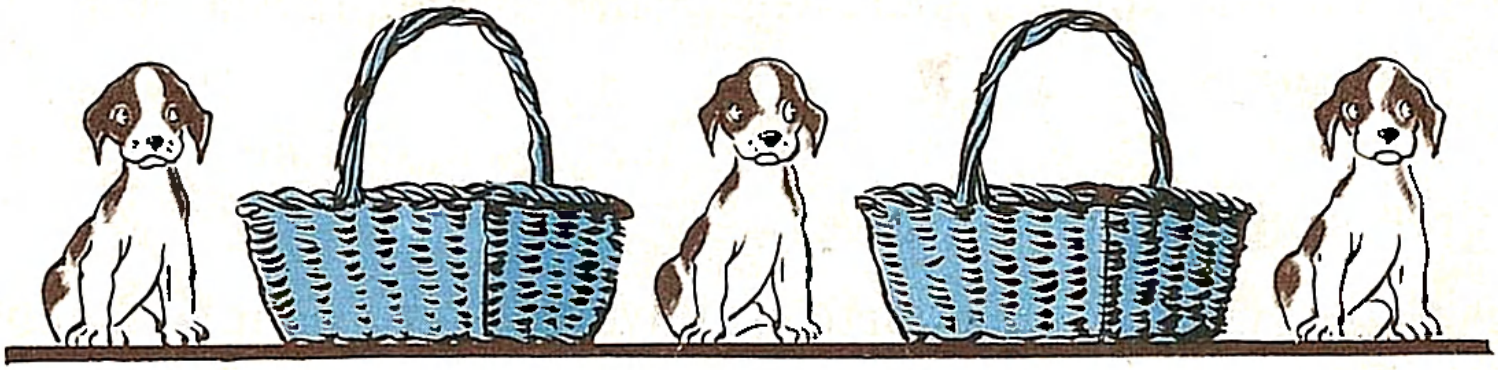
Chien - queue - ses yeux - tristement - des pas résonnent - le fermier - empoigne - dehors - emmener - loin - le plancher.

EXERCICES

1. **Le son au.** — pauvre - sauter - chaud - gauche - aussitôt.
   eau. — la peau - un manteau - le troupeau - les moineaux.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Petit bout de chien se met à trembler.

3. **Copiez et complétez :** (n° 3) Denise empoigne petit bout de chien par la p... du cou; elle le met dans un grand p... . — (n° 4) Elle marche longtemps dans la n... .



Petit bout de chien (suite)

1. Les petites filles s'approchent de petit bout de chien; elles ont bien envie de le caresser. Petit bout de chien regarde autour de lui tristement. Il se demande : " Où est ma maman? " Et il pousse de petits gémissements.

2. Toute la journée, il se promène sous les tables; mais il s'ennuie toujours, et, par moments, il pleure si fort que les petites filles croient qu'il s'est fait mal.

3. Après cinq heures, il reste tout seul dans la classe. Le museau sur ses deux pattes de devant, il réfléchit, il réfléchit...

" Je ne veux pas rester ici, je m'ennuie; je vais retourner voir ma maman. "

4. Justement, la porte est ouverte. Petit bout de chien

sort dans la neige, traverse la cour et s'en va. Il marche longtemps, longtemps. Il grelotte, il gémit, et ses pauvres petites pattes sont bien fatiguées.

5. Mais, tout à coup, une lumière se met à briller. Petit bout de chien la reconnaît : c'est sa maison ! Allons, du courage !

Petit bout de chien court vite, vite, arrive à la porte et jappe de toutes ses forces. Denise lui ouvre, le prend dans ses bras, le pose près du poêle. Petit bout de chien se blottit contre la fourrure chaude de sa maman, et l'on ne voit plus que son petit museau noir.

Adapté d'un journal scolaire.
(*Ecole de filles*, Latour d'Auvergne, Puy-de-Dôme et *Coop. de l'Enseignement laïc*, Cannes)

LES MOTS DIFFICILES

Elles s'approchent - des gémissements - il s'ennuie - le museau - il réfléchit - il traverse - une lumière se met à briller.

EXERCICES

1. **Les sons eu, eur, euf, eul, œu.** — il pleure - une heure - heureux - la peur - les fleurs - neuf - seul - le cœur - mes sœurs - un œuf.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Petit bout de chien reste tout seul dans la classe.

3. **Copiez et complétez :** (n° 3) Il veut retourner voir sa m... . — (n° 4) Il traverse la c... et s'en va. — (n° 5) Une lumière se met à br... ; il jappe de toutes ses f... .

Un chat bien dressé

1. Robert possède un gros chat gris qu'il appelle Pipo. Lorsque Robert part pour l'école, Pipo le suit jusqu'à la grand-route; et le soir, au même endroit, Pipo attend son petit maître. Dès que Robert apparaît, Pipo va au-devant de lui; le dos arrondi, il attend une caresse.

2. Robert a bien dressé son chat : on dirait un chat de cirque. Robert prend son cerceau, le place devant Pipo et dit :

" Allons, saute, Pipo ! " Pipo bondit au milieu du

cercle. Puis il commande : " Pipo, monte ! " Pipo prend son élan, grimpe sur l'épaule de Robert, se couche autour de son cou en ronronnant.

3. Mais Robert dit : " Descends, Pipo ! " Aussitôt, le chat saute à terre.

Pipo sait aussi faire le mort : il s'étend par terre, s'allonge, ferme les yeux et ne bouge plus.

4. Tous les camarades de Robert voudraient avoir un chat aussi bien dressé. Quand Pipo se promène, il y a toujours un garçon qui l'appelle : " Pipo ! Pipo ! " mais Pipo continue sa route sans tourner la tête. Il ne répond qu'à la voix de Robert.

5. Robert le gâte beaucoup. Tous les jours, il lui donne une jatte de lait frais; il lui coupe de la viande crue en petits morceaux.

Lorsque Pipo a mangé son repas, il se couche près de son petit maître en ronronnant; il semble dire :

" Je suis bien, là ! "

LES MOTS DIFFICILES

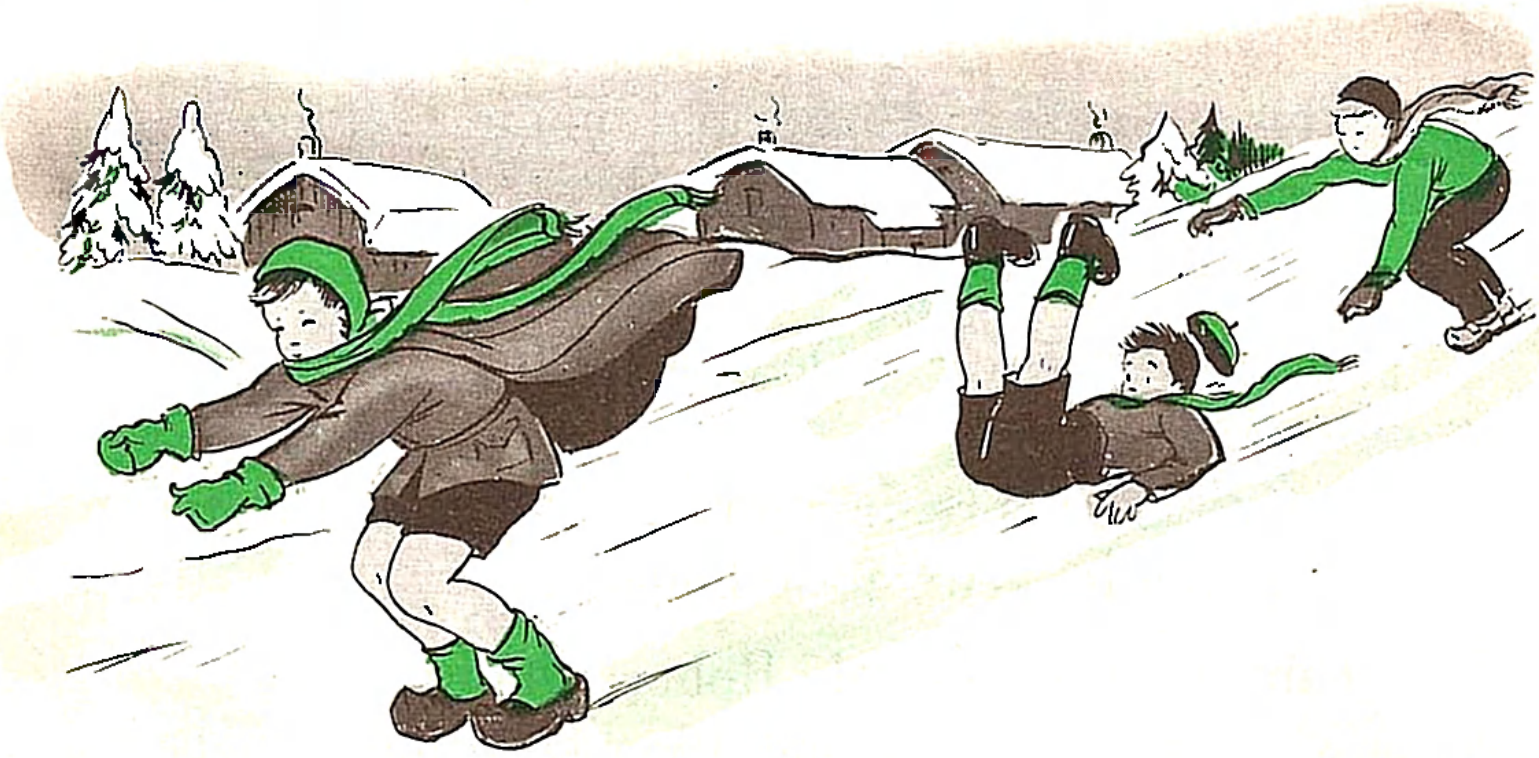
Robert - appelle - lorsque - jusque - le cirque - son cerceau - le milieu - un garçon - la viande - des morceaux.

EXERCICES

1. **Le son ai.** — son maître - apparaît - on dirait - faire - du lait frais.
   ei. — la neige - la reine - une baleine.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Pipo se couche près de son petit maître.

3. **Copiez et complétez :** (n° 2) Pipo bondit au milieu du ... . Il gr... sur l'épaule de ... . - (n° 4) Quand un garçon l'appelle, il continue sa route sans ..... .



La glissade

1. Aujourd'hui, la neige qui recouvre le sol est durcie par la gelée.

En revenant de l'école, Gilbert et ses camarades disent : " Nous allons faire une glissoire ".

2. Alors Lucien s'élance sur la neige en courant, puis, les bras écartés, glisse sur ses sabots. Un autre le suit, puis un autre, puis un autre...

3. Gilbert hésite, car il ne sait pas glisser ; il a un peu peur. Tant pis ! Le voilà qui s'élance ; les mains étendues, il se laisse glisser. Mais, presque aussitôt, vlan ! il dérape et s'étend, les pieds en l'air.

4. Il se relève aussitôt.

" Eh bien ! Gilbert, tu n'es pas allé loin ? lui dit Lucien en riant.

— Non, mais je recommence. "

Gilbert tombe encore deux ou trois fois, mais bientôt, il glisse aussi bien que ses camarades. " C'est merveilleux ! " pense-t-il.

5. A présent, la glissoire est toute lisse. A la file, les garçons s'élancent, puis glissent jusqu'au bout de la piste. Quelques maladroits font une chute, et les autres rient.

Comme on a chaud, maintenant !

6. Mais voilà la nuit qui tombe ; il faut partir.

" Quel dommage ! pense Gilbert. Pourvu qu'il gèle encore cette nuit ! Demain, c'est jeudi ; je pourrai glisser toute la journée ! "

LES MOTS DIFFICILES

Gilbert - une glissoire - Lucien s'élance - Gilbert hésite - presque - c'est merveilleux - quelques maladroits.

EXERCICES

1. **Le son ui.** — aujourd'hui - puis - suivre - la nuit - la cuisine - du bruit - des fruits.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Bientôt, Gilbert glisse aussi bien que ses camarades.

3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Gilbert et ses c... ont fait une gl... . — (n° 5) Ils glissent jusqu'au bout de la p... . — (n° 6) Demain, Gilbert pourra glisser ..... .

Le Renard et le marchand de poisson

1. L'hiver est arrivé. Renard a bien faim. Couché sous une haie, il attend une bonne aventure.

Une charrette arrive au grand trot. C'est un marchand de poisson qui se rend au marché.

" Oh ! la bonne odeur, se dit Renard ; c'est le parfum du poisson cru. "

2. Renard a imaginé un bon tour. Il se couche au milieu du chemin. Il a les pattes en l'air, les yeux clos ; il semble mort.

Le marchand l'aperçoit. Il approche, tâte la bête, la retourne.

" Comme la gorge est blanche ! Voilà une belle peau. Ramassons ce renard. "

Il lance Renard sur la charrette, et se remet en route.

3. Renard ne peut s'empêcher de rire. Bientôt, avec ses dents, il perce le panier. Il en tire plus de trente harengs. Il les croque tout crus, avec les arêtes, sans réclamer ni sel, ni moutarde.

Puis il saute à terre et dit au marchand : " Bonsoir et bonne route ! "

4. Le marchand bondit à sa poursuite. " Au diable la sale bête ! "

Mais Renard galope plus vite que lui. Le marchand retourne à sa charrette ; tout penaud, il regarde son panier percé.

Adapté de A. PÉZARD
(Le Roman de Renard, Stock, édit.*)*

LES MOTS DIFFICILES

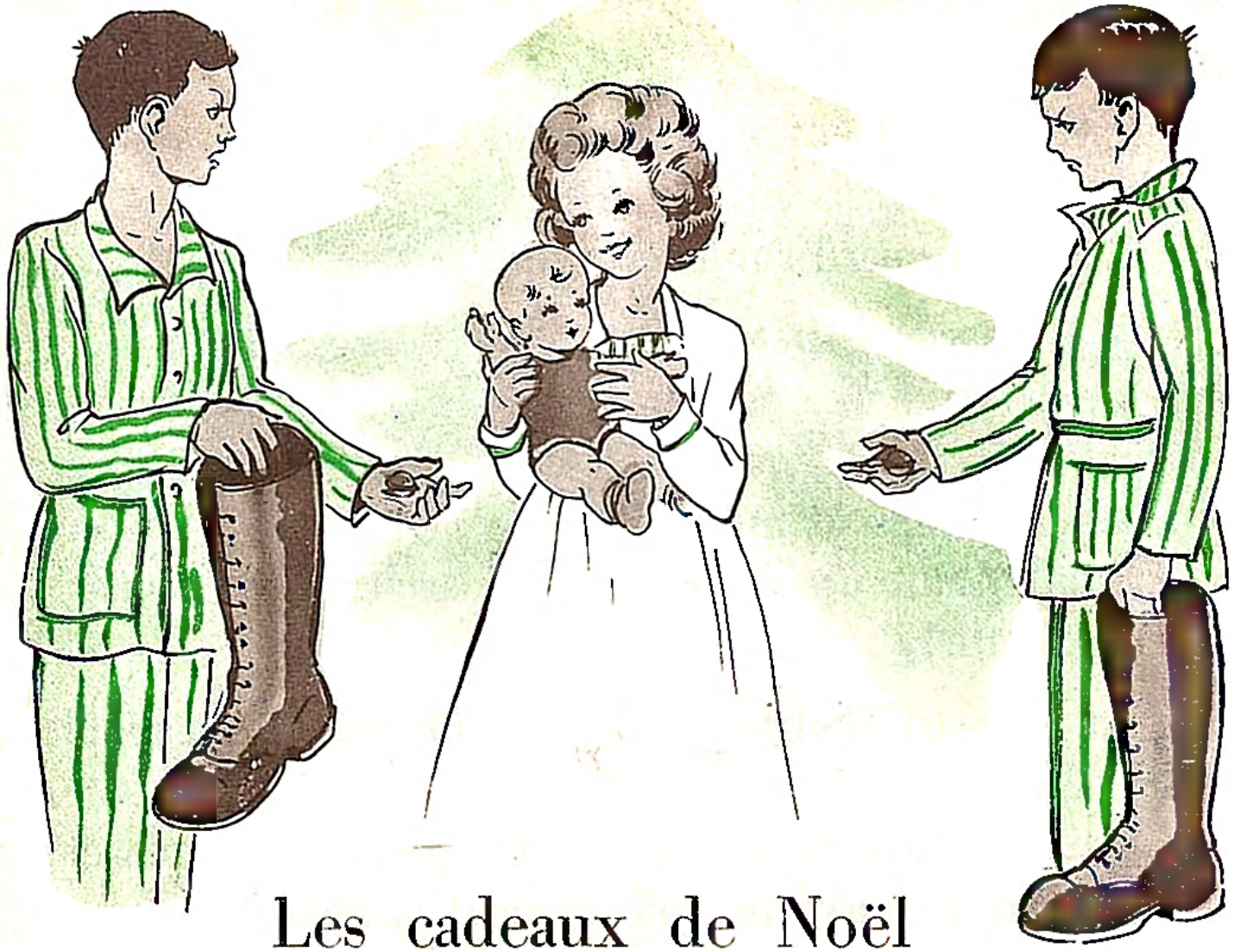
Le marchand - Renard a bien faim - une haie - une charrette - le parfum - il aperçoit - des harengs.

EXERCICES

1. **Le son in, im.** — Le chemin - un moulin - les poussins - enfin - grimper - impossible.
Le son un. — lundi - chacun - brun - un parfum.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Le marchand lance Renard sur la charrette.

3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Une ch... arrive au grand trot. Renard sent le p... du poisson cru. — (n° 2) Il se couche au milieu du ch... . — (n° 3) Il perce le p... et croque trente h... .



Les cadeaux de Noël

1. Une famille avait trois enfants : deux garçons grands et forts, Bernard et Alain; et une petite fille douce et mignonne, Annie.

2. Les deux garçons avaient de nombreux jouets, mais cela ne leur suffisait pas; ils se plaignaient de n'en avoir pas de nouveaux.

La petite Annie, toujours calme et souriante, ne demandait rien; elle jouait dans un coin avec sa poupée.

3. A l'approche de Noël, Alain réclama un cheval, un fusil, un train électrique et un avion. Bernard voulait une automobile, un casque et un camion. Cela faisait beaucoup de choses...

La petite sœur était moins exigeante : elle désirait seulement un poupon.

4. Pour mettre tout ce que demandaient nos deux garçons, il aurait fallu les bottes de l'ogre. Ils mirent dans la cheminée les deux grandes bottes de chasse de papa. Annie mit à côté une petite pantoufle bleue.

5. Le matin de Noël, au petit jour, vite, vite, tous trois sautent du lit et courent à la cheminée.

" Voici ma botte ! " s'écrie Alain.

" Voilà la mienne ! " s'écrie Bernard.

Chacun des garçons regarde sa botte, et recule, stupéfait. Elle contient... une noix, une seule petite noix.

Et qu'y a-t-il dans la petite pantoufle? Un mignon petit poupon, tout vêtu de laine beige.

6. Le bonhomme Noël avait puni les garçons trop exigeants. Mais au contraire, il avait laissé, dans la modeste pantoufle bleue, le poupon tant désiré.

LES MOTS DIFFICILES

Noël - une famille - Bernard - mignonne - mignon - ils se plaignaient - souriante - électrique - exigeante - stupéfait.

EXERCICES

1. **Le son ain, ein.** — Alain - un train - demain - un grain - j'ai faim - plein - éteindre - une ceinture.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   La petite Annie jouait dans un coin avec sa poupée.
3. **Copiez et complétez :** (n° 3) Bernard et Alain voulaient beaucoup de ch... . Annie était moins ... . — (n° 4) Elle mit dans la cheminée une ..... .

La chèvre et les biquets

1. Il y avait une fois une chèvre blanche. Elle habitait une petite maison avec ses trois biquets.

Un matin, en partant pour le marché, elle dit à ses enfants :

" Soyez bien sages pendant que je ne serai pas là, mes biquets. Et surtout, prenez garde au loup. Fermez la porte à clé et n'ouvrez à personne.

2. Quand je rentrerai, je dirai : " Ouvrez, biquets, et foin du loup ! " et je vous montrerai ma patte blanche sous la porte. Avez-vous bien compris?

— Oui, maman ", dirent les biquets.

Et la chèvre s'en alla.

3. Or, ce matin-là, justement, le loup rôdait autour

de la maison. Caché derrière le puits, il avait tout entendu. Il attendit un bon moment. Puis, quand la chèvre eut disparu au loin, il s'approcha de la porte. Il frappa : Pan ! pan ! pan ! et dit de sa voix la plus douce :

" Ouvrez, biquets, et foin du loup ! "

4. Le plus petit voulait ouvrir. Mais le plus grand l'arrêta et cria très fort :

" Montre ta patte blanche ou je n'ouvrirai point ! "

Le loup regarda sa grosse patte noire, fit la grimace et s'en alla sans un mot, la tête basse.

5. En chemin, il rencontra le renard et lui raconta son histoire.

Le renard dit :

" Va au moulin ; le meunier n'y est pas ; trempe ta patte dans la farine. Alors tu pourras montrer patte blanche, les biquets t'ouvriront et tu les mangeras.

— Bonne idée ", dit le loup.

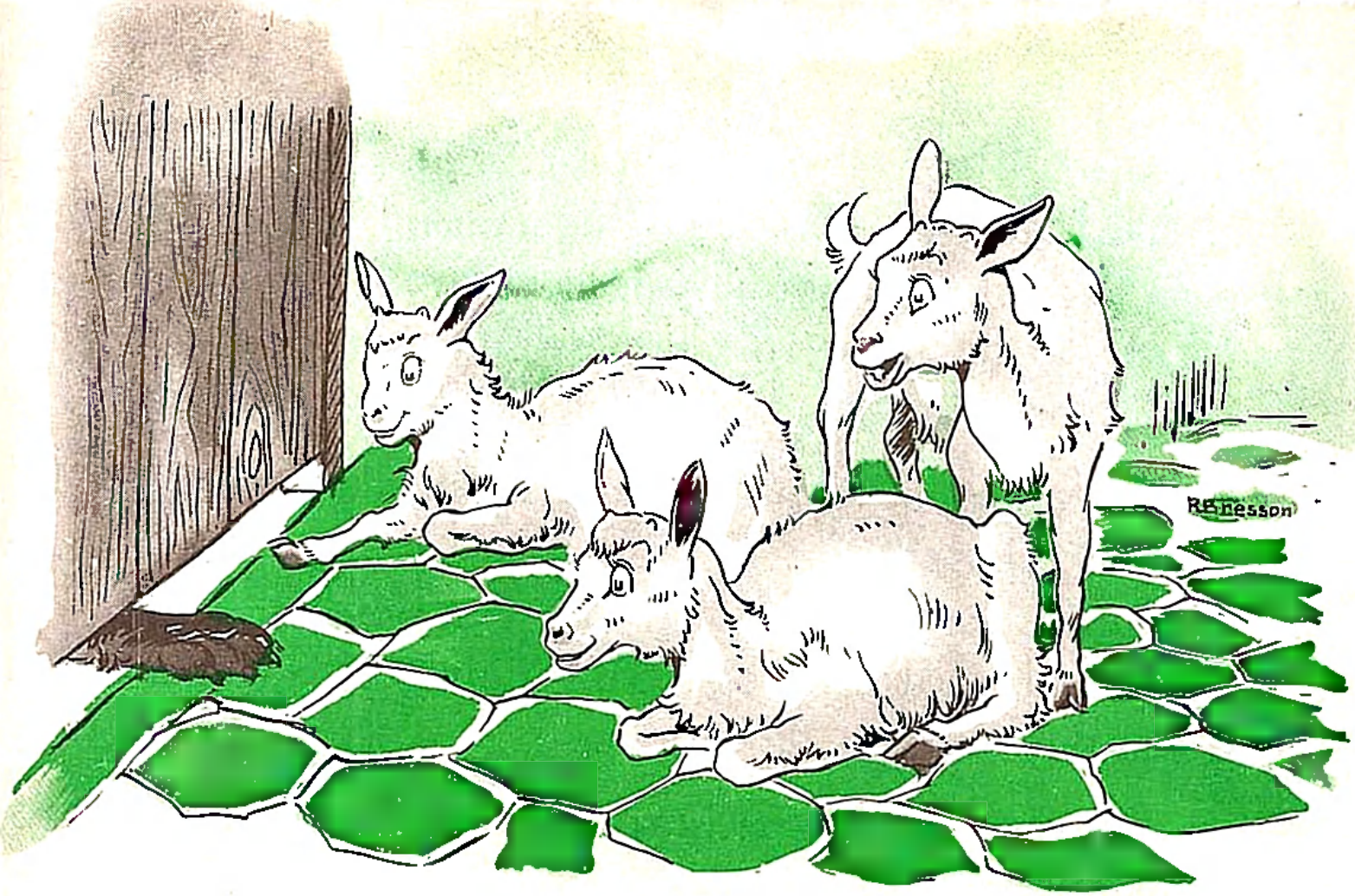
(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Les biquets - soyez sages - derrière - la grimace - le meunier.

EXERCICES

1. **Le son oin.** — foin - point - une pointe - loin - moins - le coin.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Elle habitait une petite maison avec ses trois biquets.
3. **Copiez et complétez :** (n° 1) La chèvre dit à ses... : « Prenez garde au ... ; n'ouvrez à ... ». — (n° 3) Quand elle eut disparu, le loup s'..... .
4. **Copiez et répondez aux questions :**
   (n° 5) Le loup rencontra (qui ?) ; il lui raconta (quoi ?).



La chèvre et les biquets (suite)

1. Le loup file au moulin, plonge sa patte dans la farine et court à la maison de la chèvre.

Il frappe : Pan ! pan ! pan ! et dit de sa voix la plus douce :

" Ouvrez, biquets, et foin du loup ! "

2. Les biquets crient :

" Montre ta patte blanche sous la porte ! "

Le loup glissa sa patte sous la porte. Mais il avait tant couru en revenant du moulin que toute la farine était tombée.

3. " Oh ! la vilaine patte noire ! C'est la patte du loup. Nous n'ouvrirons pas.

— Ah ! c'est comme ça ? dit le loup en colère. Eh bien ! je vais démolir la porte et je vous mangerai quand même. ”

4. Alors il se mit à cogner à grands coups. Baoum ! Baoum ! Toute la maison tremblait. Les casseroles sautaient sur les murs, les verres tremblaient dans le buffet ; les biquets tremblaient aussi, serrés l'un contre l'autre dans un coin de la cuisine.

5. Heureusement, au même moment, la maman chèvre revenait du marché. Elle vit de loin le loup qui frappait sur la porte. Son cœur se mit à battre très fort. Elle posa son panier dans l'herbe, galopa vers la maison et se lança sur le loup. D'un grand coup de ses cornes, elle l'envoya rouler par terre, à moitié assommé !

Le loup se sauva dans le bois et jamais on ne le revit.

A. TELIER.
La chèvre et ses biquets, Albums du Père Castor.
(Flammarion, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Cogner - les verres - heureusement - l'herbe - elle envoya - à moitié.

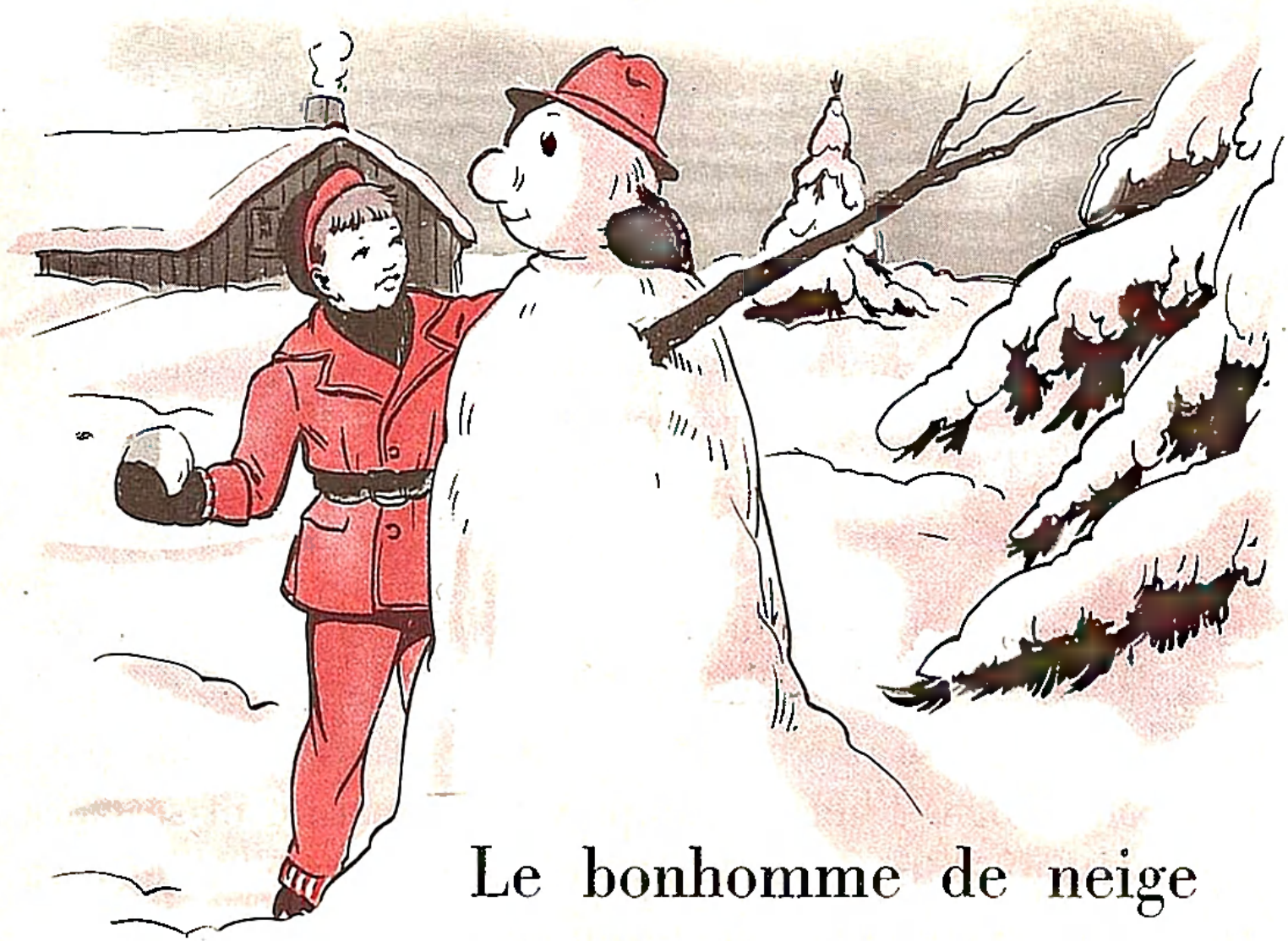
EXERCICES

1. **Les sons erre, elle, ette, esse.** — Les verres - la terre - le tonnerre - belle - une pelle - la ficelle - la sonnette - une mallette - une noisette - la vitesse - une blessure - caresser.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Je vais démolir la porte et je vous mangerai.

3. **Copiez et complétez :** (n° 5) Maman chèvre revenait du .... Son ... se mit à battre très fort. Elle se lança sur le ... et l'envoya rouler ..... .

4. **Copiez et répondez aux questions :** (n° 4) Les casseroles sautaient (où ?) ; les verres tremblaient (où ?).



Le bonhomme de neige

1. Derrière sa fenêtre, Madeleine regarde au dehors. Tout à coup, elle voit voltiger des papillons blancs. Elle appelle son frère Jérôme.

" Viens voir ! crie-t-elle. Viens voir ! Le bonhomme Noël plume ses oies ! "

2. Jérôme accourt et bat des mains. " La neige ! La neige ! "

Jérôme et Madeleine regardent tomber la neige. Pour mieux voir, Jérôme aplatit son nez sur la vitre.

3. Bientôt, tout est blanc au dehors. Alors Jérôme dit : " Je sors faire un bonhomme de neige ! "

Jérôme prend de la neige et en fait une boule, Puis

il fait rouler cette boule devant lui.

4. A mesure que la boule roule, elle grossit. La voici grosse comme une marmite. Ce sera le ventre du bonhomme de neige. Jérôme pique, dans la boule, deux bâtons : ce seront les deux bras.

5. Puis il roule une boule plus petite qu'il place sur la première : cette petite boule sera la tête. Jérôme y ajoute un très gros nez de neige. De chaque côté de ce nez, il enfonce, à la place des yeux, deux morceaux de charbon.

Ah ! qu'il est beau, ce bonhomme tout blanc, avec ses yeux noirs !

D'après E. PEROCHON.
Au point du jour (Delagrave, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

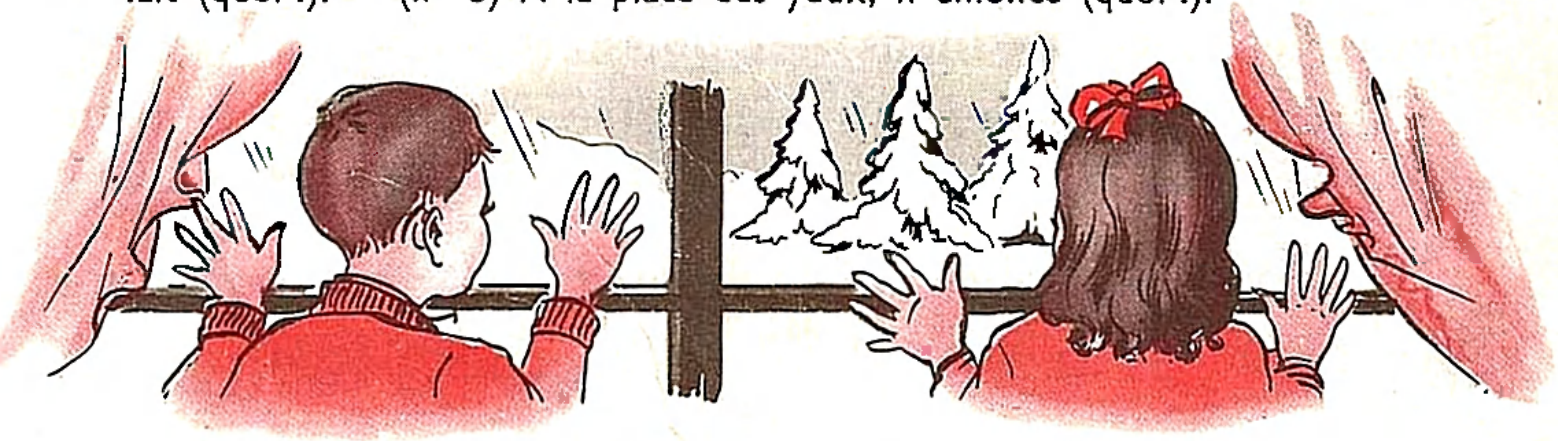
Le bonhomme - derrière - voltiger - deux morceaux.

EXERCICES

1. **Les sons ge, gi.** — la neige - les nuages - une orange - les genoux - les bagages - légère - manger - voltiger - gentil - le boulanger - un gilet - Gilbert.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Jérôme et Madeleine regardent tomber la neige.

3. **Copiez et répondez aux questions :**
(n° 1) Madeleine voit voltiger (quoi ?). — (n° 3) Jérôme prend (quoi ?) ; il en fait (quoi ?). — (n° 5) A la place des yeux, il enfonce (quoi ?).



Patachou et les poissons

Patachou est un petit garçon de six ans. Il vit chez son oncle, qui nous raconte cette histoire.

1. Patachou a un grand amour pour les poissons.

A deux pas de chez moi, se trouve la boutique d'un marchand de poissons. A chaque instant, Patachou me prenait par la main.

" Allons voir les poissons ", me disait-il.

2. Nous sortions pour contempler l'étalage de notre voisin. Patachou admirait les poissons rouges, les poissons blancs, les poissons bleus, les poissons noirs.

Et, pour mieux les voir, peut-être, il ouvrait la bouche en les regardant.

3. " Ferme le bec, oiseau Patachou ! Si le poisson y entrait... "

Il riait : " Tu sais bien, disait-il, que les poissons ne peuvent pas se promener en l'air !

— Et si c'était un poisson volant ?... "

Vite, Patachou fermait la bouche.

4. J'ai acheté pour lui un beau poisson rouge. Il est rouge comme un coquelicot, rouge comme une cerise, rouge comme la crête de notre vieux coq. On dirait une flamme qui glisse dans l'eau.

5. Il est installé maintenant dans la chambre de Patachou. Il tourne et tourne dans l'eau ensoleillée.

" Peut-être qu'il cherche la porte du bocal ", dit Patachou.

D'après TRISTAN DERÊME
Patachou, petit garçon. (Émile-Paul, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Un instant - contempler - les poissons blancs - il est installé - l'eau ensoleillée.

EXERCICES

1. Les sons ec, es, ex. — Le bec - avec - électrique - une veste - rester - un escargot - les escaliers - l'index - exquis.

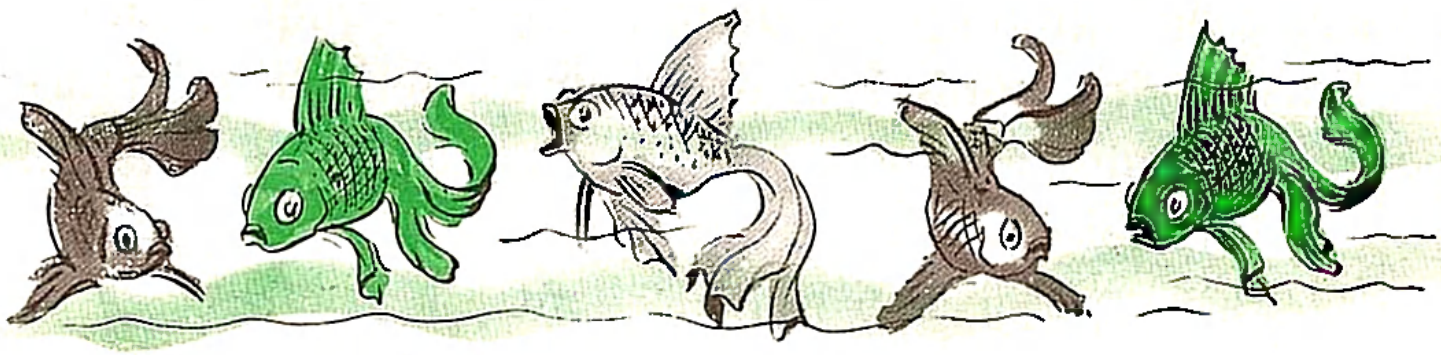
2. Phrase à reproduire de mémoire :

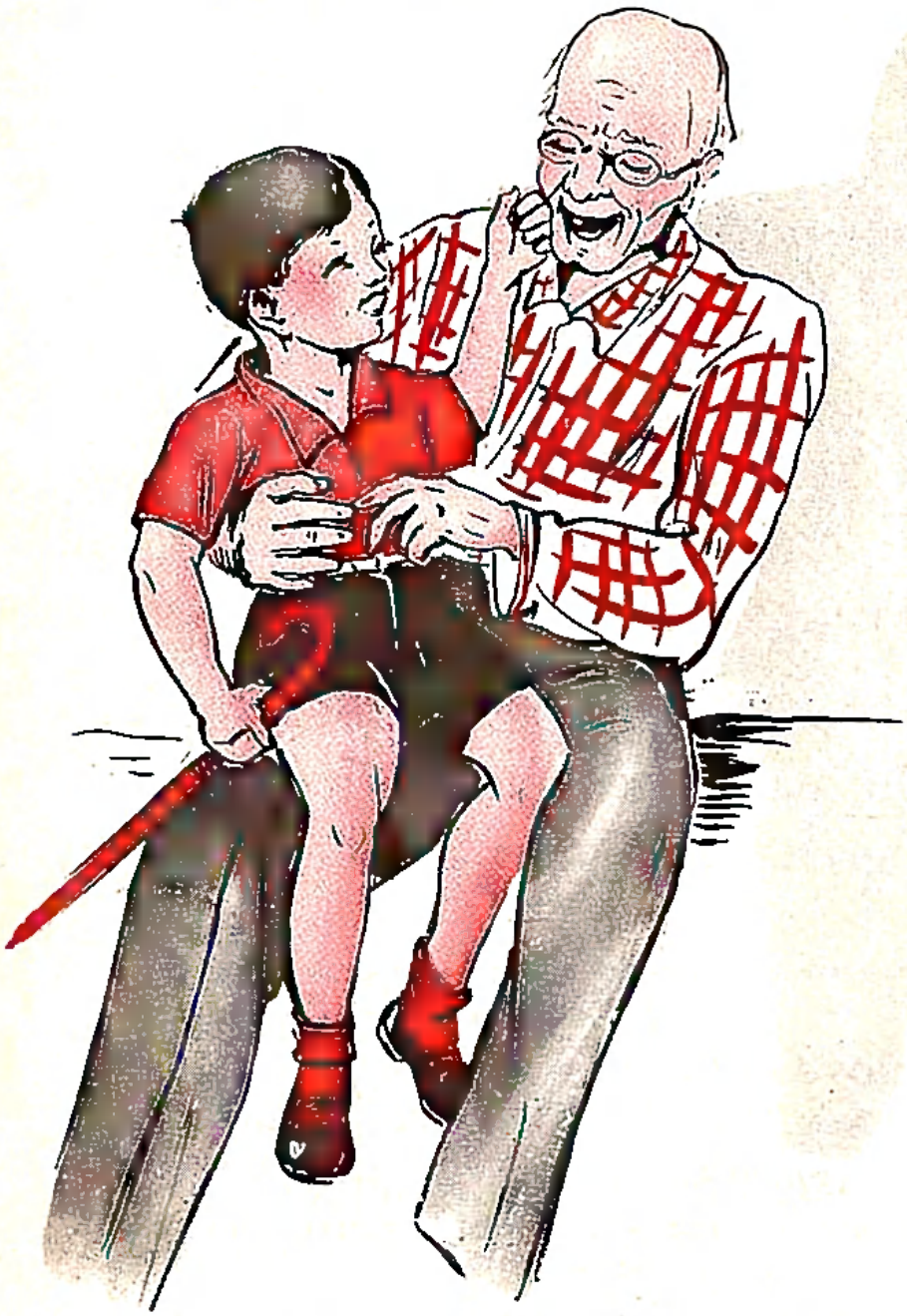
Il ouvrait la bouche en regardant les poissons.

3. Copiez et complétez : (n° 1) Patachou aime beaucoup les p... . — (n° 4) Son oncle lui a acheté un beau ..... .

4. Phrase à terminer :

(n° 5) Patachou dit que le poisson cherche..... .





André chez ses grands-parents

1. André est un petit Parisien très mince et très pâle. Il faut qu'il vive à la campagne. Sa maman le conduit chez ses grands-parents, qui le trouvent bien mignon.

2. On a fini de souper. Déjà André donne de gros baisers à son grand-papa, dont le menton pique, pique.

Puis, André monte tout droit sur les genoux du grand-père. Il lui enfonce le poing dans la joue, en lui demandant:

" Pourquoi c'est creux, grand-père ?

— Parce que je n'ai plus de dents.

3. — Et pourquoi tu n'as plus de dents ?

— Parce qu'elles étaient devenues noires; je les ai semées dans le sillon pour voir s'il n'en pousserait pas des blanches. "

Et André rit de tout son cœur. Les joues de son grand-père, c'est bien autre chose que les joues de sa maman!

4. Le lendemain, à son réveil, André découvre la basse-cour. Surpris, enchanté, il voit les poules, la vache, le vieux cheval borgne et le cochon. Le cochon, surtout, le ravit.

5. A l'heure du repas, André revient couvert de paille, avec des toiles d'araignée dans les cheveux. Il rit, il est heureux.

" Ne m'approche pas, petit monstre! " lui crie sa mère.

Et ce sont des embrassements sans fin.

D'après ANATOLE FRANCE
Le Livre de mon Ami. (Calmann-Lévy, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Un Parisien - mignon - il enfonce le poing - le sillon - le lendemain - le réveil - surpris - borgne - monstre - des embrassements.

EXERCICES

1. Les sons er, el. — couvert - une ferme - la mer - personne - le dessert - du sel - des caramels - quelquefois - Noël.

2. Phrase à reproduire de mémoire :

André monte sur les genoux de son grand-père.

3. Copiez et complétez : (n° 1) André est un petit ... . Ses grands-parents le trouvent bien ... . — (n° 4) A son réveil, il découvre la ... . — (n° 5) Il revient couvert de ..., avec ..... .

Le chien, le coq et le renard

1. Un jour, le chien et le coq quittèrent la ferme pour aller voir du pays.

Toute la journée, ils vagabondèrent gaiement. Mais la nuit les surprit en pleine campagne.

" Où coucherons-nous ? dit le chien.

— Vois ce vieux chêne, répondit le coq. Le tronc est creux ; tu peux te glisser dedans ; tu y dormiras bien. Moi, je vais m'installer sur une branche. "

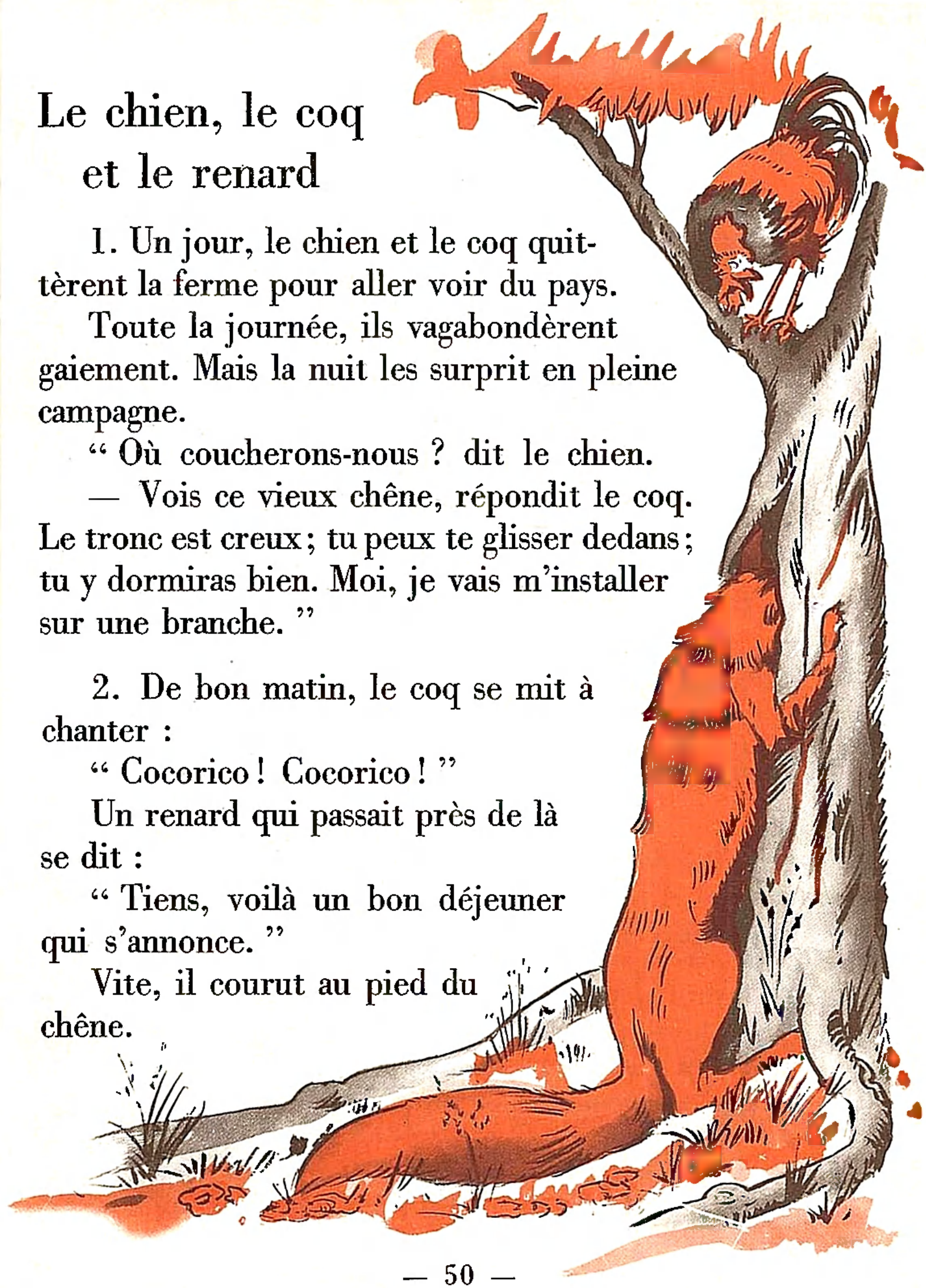
2. De bon matin, le coq se mit à chanter :

" Cocorico ! Cocorico ! "

Un renard qui passait près de là se dit :

" Tiens, voilà un bon déjeuner qui s'annonce. "

Vite, il courut au pied du chêne.



3. " Bonjour, mon ami, dit-il au coq d'une voix douce. Viens donc déjeuner avec moi ; j'ai un bol de riz bien blanc.

— J'accepte, répondit le coq ; mais il faut inviter aussi mon ami.

— Où est-il ? demanda le renard, tout heureux à la pensée qu'il allait manger deux coqs.

— Réveille-le ; il dort dans le creux de cet arbre. "

4. Le renard se précipita ; mais le chien, éveillé, lui sauta à la gorge.

Tout meurtri, le renard se sauva en se promettant d'être plus prudent à l'avenir.

LES MOTS DIFFICILES

Ils quittèrent la ferme - ils vagabondèrent gaiement - s'installer - du riz - j'accepte - réveille-le - il se précipita - meurtri.

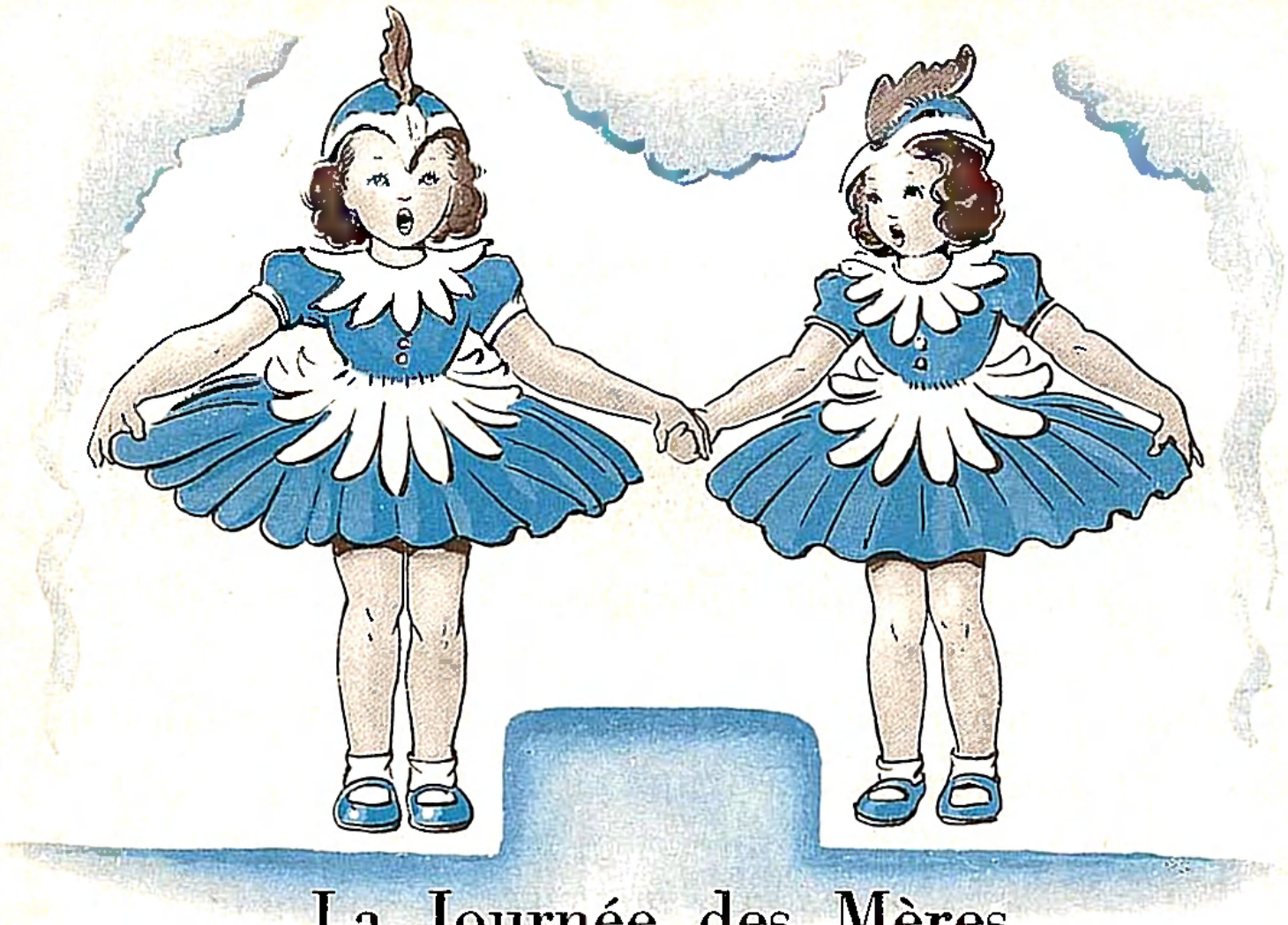
EXERCICES

1. Les sons ce, ci. — ce chêne - cet arbre - une voix douce - les vacances - annoncer accepter - un morceau - une ceinture - se précipiter - merci - le cirque - le médecin

2. Phrase à reproduire de mémoire :

De bon matin, le coq se mit à chanter : « Cocorico ! »

3. Copiez et complétez : (n° 1) Le chien et le coq quittèrent la ... . Le chien dormit dans un vieux ... . Le coq s'installa sur une ... . — (n° 3) Le renard pensait qu'il allait manger deux ... . — (n° 4) Mais le chien lui sauta ..... .



La Journée des Mères

1. La classe enfantine célèbre aujourd'hui la Fête des Mères. Toutes les mamans des enfants ont été invitées.

Il y a déjà bien longtemps que l'on prépare la fête; mais, chut! il ne faut rien dire...

2. Les tables et les bancs de la classe ont été sortis dans la cour. On a mis des chaises pour les mamans, et l'on a décoré les murs avec des feuillages.

La fête commence.

Les tout petits, déguisés en petites poules, avec une jolie crête sur la tête, chantent :

" Une poule sur un mur
Qui picote du pain dur... "

3. Puis c'est le tour des grands. Les filles ont une robe rose et une ceinture de velours noir; les garçons, un pantalon gris et une veste noire. Ils tournent, glissent et font des saluts, sur un air de " quadrille ".

Les mamans, toutes contentes, applaudissent très fort les petits artistes.

4. Tout à coup, les enfants, appelés par leur maîtresse, se rendent dans la classe voisine.

" Que va-t-il se passer? " se demandent les mamans.

Ah! les voici qui reviennent! chut! chut!

5. Chaque enfant reparaît, portant dans ses deux mains un petit pot de géranium, décoré de jolies guirlandes qu'il a dessinées lui-même.

Il s'approche de sa maman et dit gentiment :

" Maman, je te souhaite une bonne fête, et je te promets d'être toujours sage. "

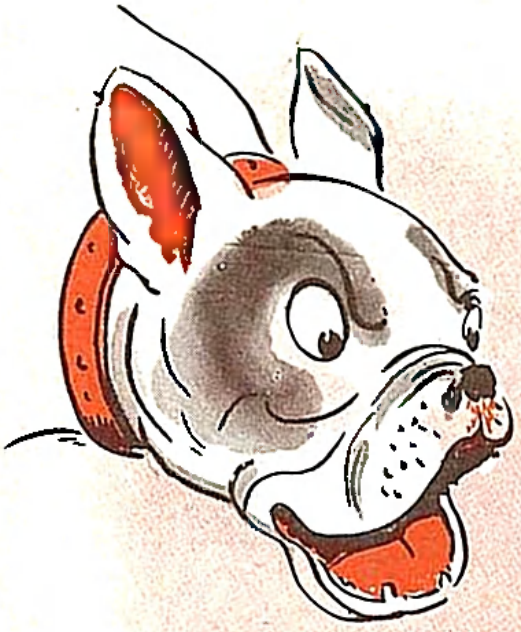
Les mamans sont tout émues; elles embrassent très fort leurs petits enfants sur les deux joues.

LES MOTS DIFFICILES

Des feuillages - ils sont déguisés - les garçons - le quadrille - elles applaudissent - les artistes - la maîtresse - ils reviennent - le géranium.

EXERCICES

1. **Le son ç.** — les garçons - elle aperçut - çà et là - le maçon - la balançoire - Françoise.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Maman, je te souhaite une bonne fête.
3. **Copiez et complétez :** (n° 4) Les enfants sont appelés par leur .... — (n° 5) Ils reviennent avec de petits pots de ..., décorés de jolies ....
4. **Copiez et répondez aux questions :**
   (n° 2) On a mis des chaises (pour qui ?); on a décoré les murs (avec quoi ?)
   (n° 3) Les mamans applaudissent (qui ?).



Le petit canard

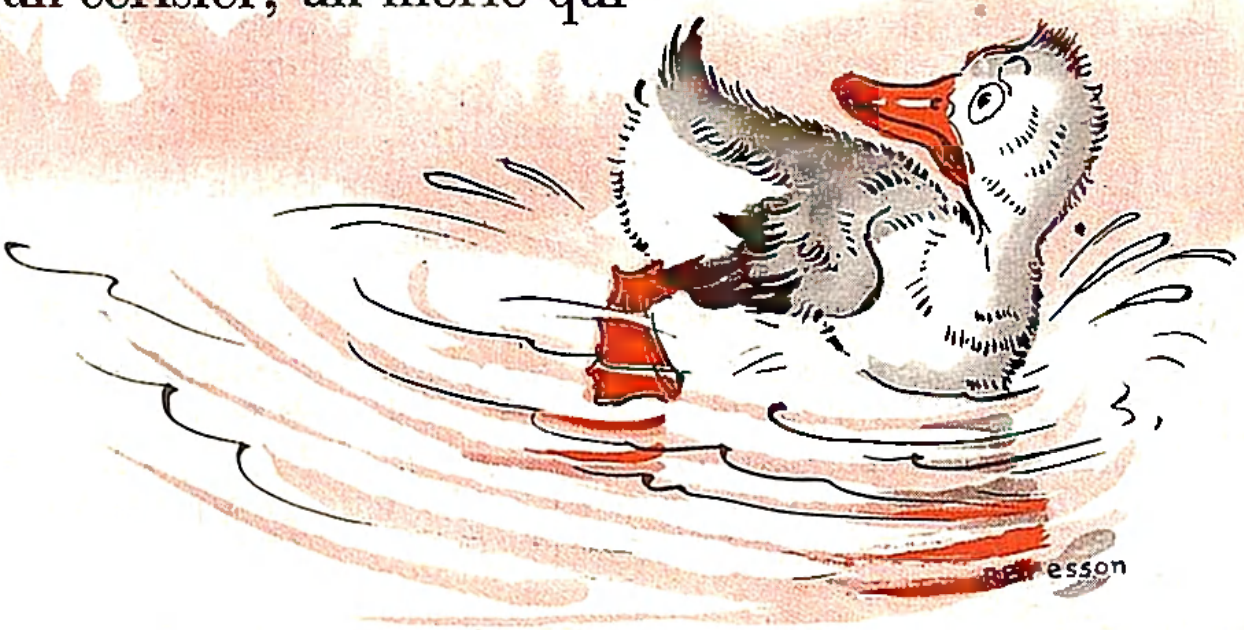
1. Jaunet, le petit canard, vit seul dans la cour de la ferme. Il n'a pas de petits frères et il s'ennuie bien.

" Si j'allais me promener un peu? " Aussitôt dit, aussitôt fait.

2. Le voilà près de la rivière. Il voit, dans l'eau claire, un poisson qui frétille et joue avec ses camarades. " Je voudrais être un petit poisson, se dit Jaunet; je m'amuserais beaucoup, et je serais bien plus heureux! "

Mais, au même moment, un pêcheur tend sa ligne et le petit poisson se laisse prendre à l'hameçon. " Non, pense Jaunet, je ne veux pas être un poisson; c'est trop dangereux. "

3. Un peu plus loin, Jaunet voit, sur un cerisier, un merle qui



becquète les belles cerises mûres. Frrtt! le merle s'envole sur un autre cerisier; puis, frrtt! sur un autre...

" Que je voudrais être un oiseau et voler bien haut! pense Jaunet; je ferais un beau voyage! "

Mais, à ce moment, un chat, qui faisait le guet, bondit sur le merle et l'emporte dans sa gueule. " Ce n'est pas gai d'être un oiseau ", se dit Jaunet.

4. Il continue sa route et voit un superbe coquelicot qui se dresse au bord du chemin. " Que j'aimerais être une jolie fleur! " Mais voici qu'une petite fille cueille le coquelicot pour le mettre dans son bouquet. Pauvre coquelicot! Jaunet ne voudrait plus être à sa place.

5. Tout à coup, voilà Miraut, le gros chien, qui s'avance en jappant très fort : Oua! oua! oua! Jaunet a très peur; il saute dans la rivière et nage jusqu'à l'autre bord. Il est sauvé!

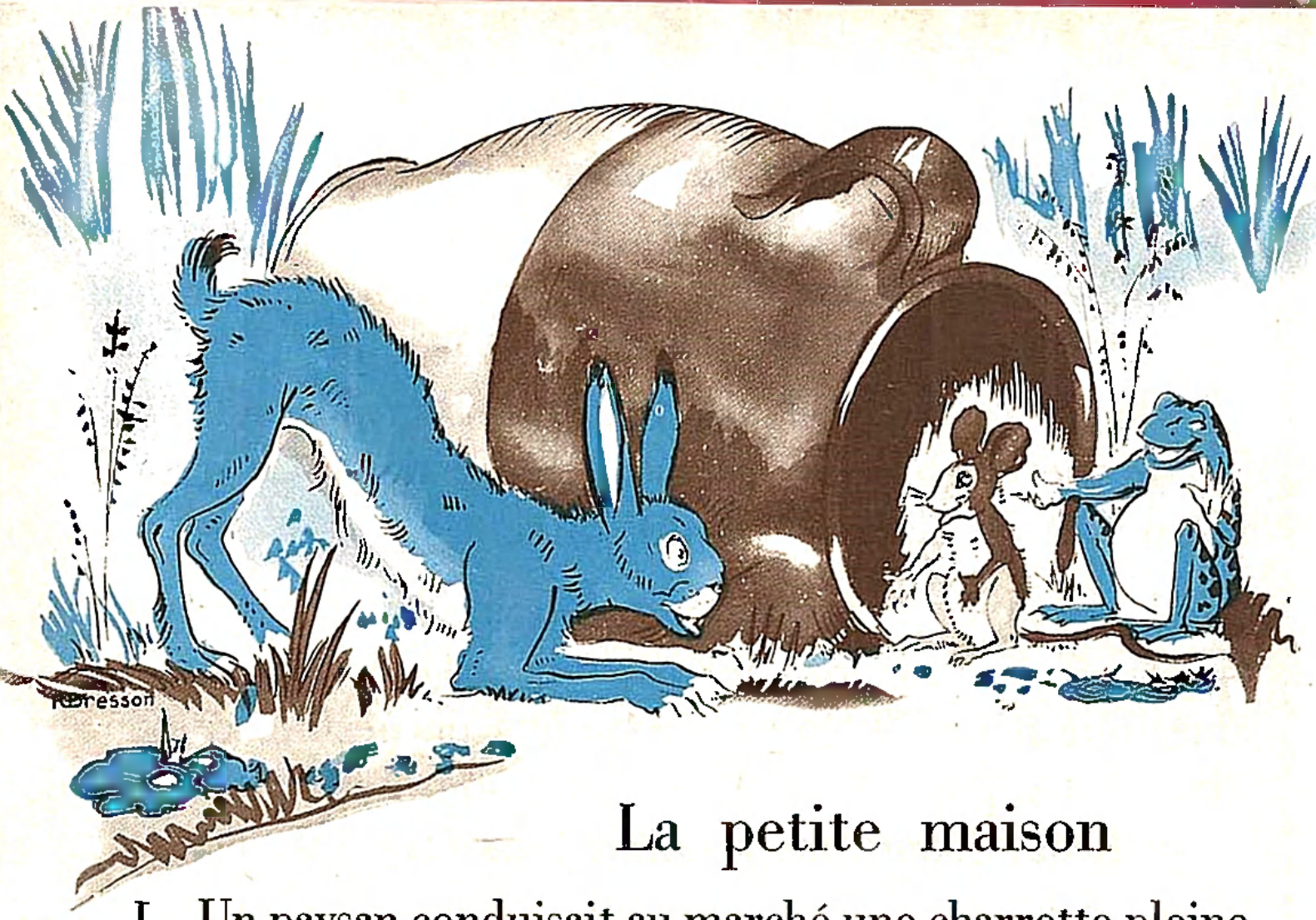
Il dit alors : " Coin! coin! coin! je suis bien content d'être un petit canard! "

LES MOTS DIFFICILES

La rivière - il frétille - sa ligne - l'hameçon - dangereux - un cerisier - il becquète - un voyage - le guet - elle cueille.

EXERCICES

1. **Les sons gue, gui.** — la gueule - la langue - le muguet - guérir - naviguer - une baguette - le guidon - déguiser - une guirlande.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Un superbe coquelicot se dresse au bord du chemin.
3. **Copiez et complétez :** (n° 3) Un chat bondit sur le ... et l'emporte dans sa ... . (n° 4) Une petit fille cueille le ... et le met dans son ... .



La petite maison

1. Un paysan conduisait au marché une charrette pleine de pots de terre. Un grand pot tomba.

Une petite souris qui passait vit le pot, et, timidement, demanda :

" Petite maison, petite maison... qui habite cette petite maison? "

Personne ne répondit. Alors, la petite souris s'installa dans le pot de terre.

2. Une grenouille arriva ensuite; elle sauta devant le pot et dit en coassant :

" Petite maison, petite maison... qui habite cette petite maison?

— Moi, dit la petite souris. Et toi, qui donc es-tu?

— Je suis la grenouille qui coasse.

— Entre donc, et reste avec moi; il y a bien assez de place. "

Et la grenouille habita avec la petite souris.

3. Un lièvre s'arrêta devant le pot; il demanda :

" Petite maison, petite maison... qui habite cette petite maison?

— Moi, dit la petite souris.

— Moi, dit la grenouille qui coasse. Et toi, qui donc es-tu?

— Je suis le lièvre qui bondit.

— Entre donc, et reste avec nous; il y a bien assez de place. "

Et le lièvre habita la petite maison avec la souris et la grenouille.

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Un paysan - conduisait - une charrette - personne - elle s'installa - une grenouille - en coassant.

EXERCICES

1. **Les sons ouille, aille, eille, euille.** — une grenouille - la paille - travailler - une oreille - se réveiller - les feuilles.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Le lièvre habita avec la souris et la grenouille.
3. **Copiez et complétez :** (n° 1) La souris s'installa dans ..... . — (n° 2) La grenouille habita avec ..... .
4. **Phrases à terminer :**
   (n° 2). La grenouille dit : « Je suis ..... . »
   (n° 3). Le lièvre dit : « Je suis ..... . »

La petite maison (suite)

1. Le renard vint à passer. Il s'approcha du pot, tourna autour avec précaution. Puis il demanda :

" Petite maison, petite maison... qui habite cette petite maison ?

— Moi, dit la petite souris.

— Moi, dit la grenouille qui coasse.

— Moi, dit le lièvre qui bondit. Et toi, qui donc es-tu ?

— Je suis le renard à la queue fourrée.

— Entre donc, et reste avec nous ; il y a bien assez de place. "

Et le renard habita la petite maison avec le lièvre, la grenouille et la souris.

2. Mais, un jour, arriva le gros ours brun. Il venait de la forêt toute proche. Il s'approcha du pot de terre, et demanda de sa grosse voix :

" Petite maison, petite maison... qui habite cette petite maison?

— Moi, dit la petite souris.

— Moi, dit la grenouille qui coasse.

— Moi, dirent le lièvre qui bondit et le renard à la queue fourrée. Et toi, qui donc es-tu?

— Je suis le gros ours qui écrase tout. "

3. Et l'ours, de sa lourde patte, écrasa le pot de terre.

Mais le renard, le lièvre, la grenouille et la petite souris avaient eu le temps de se sauver dans la forêt.

Adapté de E. IVANOVSKY
(Deux contes russes, Desclée de Brouwer, édit.*)*

LES MOTS DIFFICILES

Avec précaution — la queue fourrée - un ours - le temps.

EXERCICES

1. **Le son ien.** — bien - le mien - un chien - je viens - Lucien - la mienne - une chienne.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Le renard tourna autour du pot avec précaution.
3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Dans le pot, il y avait une s... , une gr... , un l... et un r... .
4. **Phrases à terminer :**
   (n° 2) L'ours dit : « Je suis ..... . »
   (n° 3) De sa lourde patte, il ..... .

La petite fille qui s'était perdue

1. Un jeudi d'automne, la maman de Paulette lui dit : " Tu vas aller à l'épicerie chercher du chocolat et du café ! Fais bien attention de ne pas te faire écraser et ne t'amuse pas en route. "

2. Paulette prend le sac à provisions, un billet de dix francs et la voilà partie. Elle suit le côté droit de la route. Elle s'arrête parfois pour regarder les moineaux qui sautillent sur les buissons.

3. Voilà la passerelle qui enjambe la rivière. Paulette regarde, au-dessous d'elle, la rivière qui mousse sur les pierres ; on dirait que le pont avance et recule ; cela fait tourner la tête.

Elle reprend sa route, caresse un petit chien au passage, mange une prunelle en faisant la grimace.

4. La voilà arrivée chez l'épicière. Ding! ding! fait la sonnette quand elle pousse la porte. L'épicière est derrière son comptoir.

" Bonjour, Madame.

— Bonjour, Paulette. Que veux-tu?

— Une tablette de chocolat et une demi-livre de café. "

L'épicière pèse le café, donne le chocolat.

" Cela fait trois francs. "

5. Paulette tend son billet et l'épicière lui rend la monnaie.

" Merci, Madame.

— C'est bien d'être polie; quel âge as-tu?

— Six ans, Madame.

— Alors, puisque tu es bien sage, je vais te donner un sucre d'orge. "

Paulette est ravie. L'épicière lui caresse la joue en lui disant : " Dépêche-toi de rentrer à la maison. "

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

L'automne - attention - les provisions - un billet - la passerelle - l'épicière - le comptoir.

EXERCICES

1. **s = z.** — écraser - s'amuser - les provisions - elle pèse - la maïson - une noisette - un oiseau - ma cousine.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   L'épicière pèse le café, donne le chocolat.
3. **Copiez et complétez :** (n° 1) La maman de Paulette lui dit : « Fais bien ... de ne pas te faire .... »
4. **Copiez et répondez aux questions :**
   (n° 5) Paulette tend (quoi ?); l'épicière lui rend (quoi ?); elle lui donne (quoi ?).

La petite fille qui s'était perdue (suite)

1. Sur la place, trois petites camarades jouent à la marelle.

" Amuse-toi avec nous, Paulette!

— Pas longtemps, car maman m'attend. "

Paulette pose son sac sur le rebord du mur et joue avec ses amies. Tout à coup, elle se rappelle que sa maman la grondera et elle quitte le jeu.

2. En passant sous un noyer, elle ramasse une noix qu'elle a aperçue dans l'herbe; elle l'écrase avec le talon de sa galoche. Pas de chance! la noix est véreuse. Elle en cherche une autre, puis une autre...

3. Mais la nuit est venue. Paulette se met à courir. Sans faire attention, elle se trompe de chemin... " Où suis-je? Je ne trouve plus la passerelle ! "

Voilà les corbeaux qui vont se

coucher sur la cime des arbres : " Croa ! croa ! " Une chouette fait " Chu ! chu ! " Paulette a peur ; elle court de tous les côtés ; elle pleure en pensant à sa maman, à son papa, à son petit frère Janot.

4. Là-bas, à la maison, papa et maman sont bien inquiets. Papa s'en va à la recherche de la petite fille. Il descend le chemin qui suit la rivière. " Paulette ! Paulette ! " Une petite voix répond faiblement : " Je suis là. "

5. En deux enjambées, papa est près de Paulette, accroupie au pied d'un arbre, les yeux rouges.

Il la met à califourchon sur ses épaules. " Rentrons vite, ma chérie ; maman se fait bien du souci ! "

6. Voilà la maison. Maman se précipite, prend Paulette dans ses bras, et le petit Janot l'embrasse en lui disant : " Je suis content que le loup ne t'ait pas mangée ! "

Adapté d'un journal scolaire.
(Ecole de Saint-Cirgues-sur-Couze, Puy-de-Dôme, et Coop. de l'enseignement laïc, Cannes.)

LES MOTS DIFFICILES

Un noyer - véreuse - les corbeaux - une chouette - ils sont inquiets - elle est accroupie - à califourchon - elle se précipite.

EXERCICES

1. **ss.** — en passant - elle ramasse - la passerelle - embrasser - caresser - les poussins - les poissons - impossible - une assiette.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Paulette est accroupie au pied d'un arbre.

3. **Copiez et répondez aux questions :**
(n° 1) Paulette pose son sac (où ?) ; elle joue (avec qui ?).
(n° 2) Elle écrase la noix (avec quoi ?).
(n° 3) Elle ne trouve plus (quoi ?). Elle pleure en pensant (à qui ?).

La poupée et l'ours

1. Dès le matin, Claire pense : " Tante Lucie arrive aujourd'hui ; sans doute va-t-elle m'apporter une grande poupée. "

Depuis longtemps, Claire a très envie d'une poupée qui marche et dit : papa ! maman !

2. Elle l'appellera Claudette ; c'est le nom qu'elle préfère. Elle la couchera dans un petit lit rose, et, avant de l'endormir, elle l'habillera de cent manières différentes.

3. Tante Lucie arrive à la maison. Elle porte une grande valise. Claire, impatiente, se demande ce que la valise contient.

Tante Lucie l'ouvre au bout d'un moment. Claire voit un grand carton, très long, bien ficelé.

" C'est pour toi ! " dit tante Lucie.

4. La petite fille s'empare de la boîte qui doit contenir la merveilleuse poupée tant désirée. Elle est si émue qu'elle n'arrive pas à détacher la ficelle.

5. Enfin ! c'est fait. Avec précaution, Claire soulève le couvercle de la boîte et regarde...

Au lieu de la belle poupée, savez-vous ce qu'elle voit ? Un ours, un ours énorme en peluche orange, avec de petits yeux noirs qui semblent très malins.

6. L'ours est bien joli, mais ce n'est pas la poupée attendue. Claire a bien envie de pleurer...

Cependant, elle prend l'ours dans ses bras. Et voilà que l'ours la regarde de ses petits yeux malins comme s'il disait :

" Je t'aimerai bien, petite maman ; tu verras comme je serai gentil ! "

7. Alors, Claire berce l'ours dans ses bras, tendrement. Elle sent qu'elle va beaucoup l'aimer :

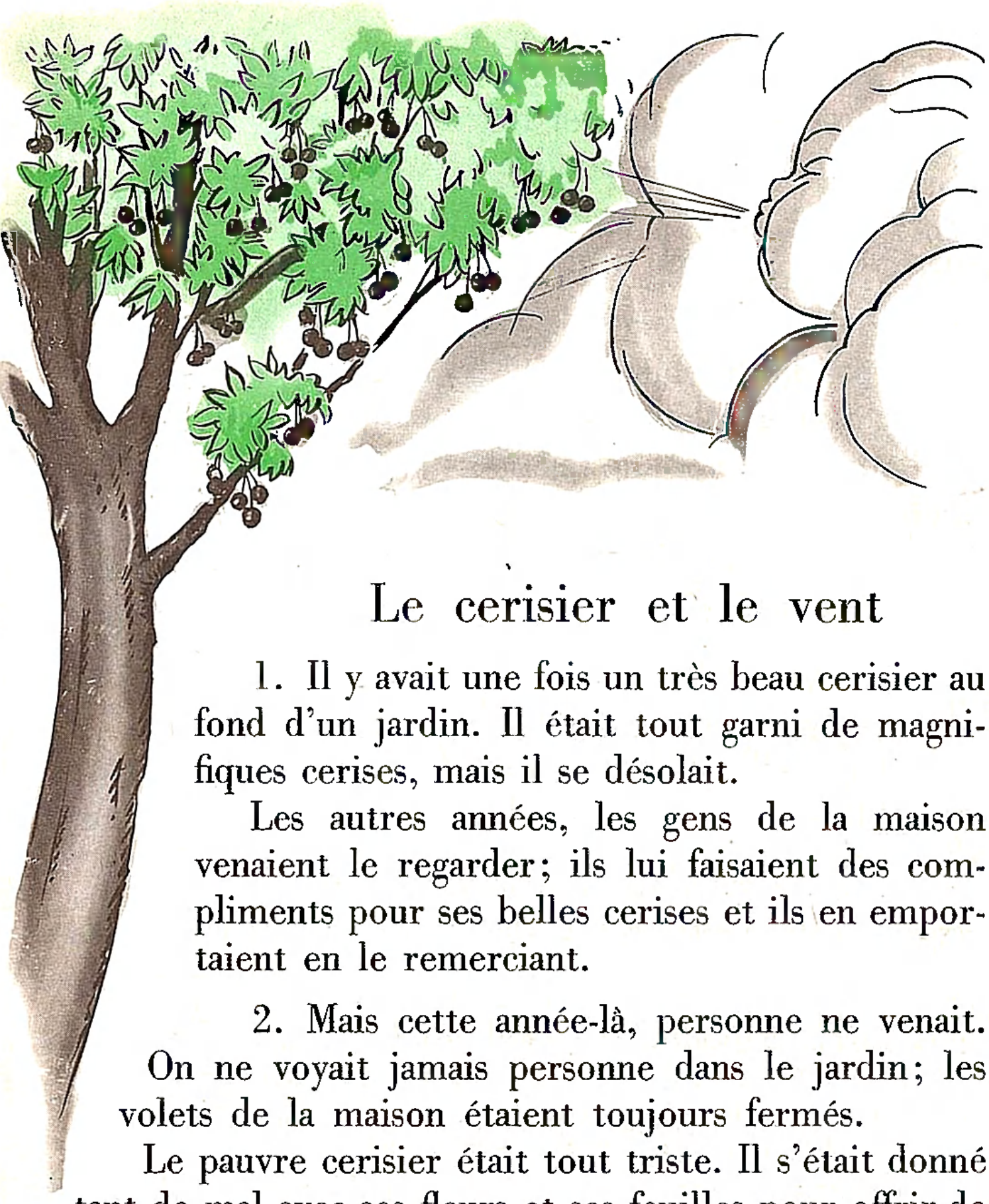
" Il s'appellera Claude, mon fils ", dit-elle gaiement à tante Lucie.

LES MOTS DIFFICILES

Impatiente - elle contient - merveilleuse - avec précaution - gentil.

EXERCICES

1. **Le son ille.** — habiller - une coquille - un billet - la fillette - briller - un papillon - une aiguille.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Claire habillera sa poupée de cent manières différentes.
3. **Copiez et complétez :** (n° 4) Claire n'arrive pas à détacher la .... — (n° 5) Elle soulève le ... de la boîte ; elle voit un ... en peluche orange.
4. **Copiez et répondez aux questions :** (n° 1) Tante Lucie arrive (quand ?). Claire espère qu'elle lui apportera (quoi ?).
   (n° 2) Elle l'appellera (comment ?).



Le cerisier et le vent

1. Il y avait une fois un très beau cerisier au fond d'un jardin. Il était tout garni de magnifiques cerises, mais il se désolait.

Les autres années, les gens de la maison venaient le regarder; ils lui faisaient des compliments pour ses belles cerises et ils en emportaient en le remerciant.

2. Mais cette année-là, personne ne venait. On ne voyait jamais personne dans le jardin; les volets de la maison étaient toujours fermés.

Le pauvre cerisier était tout triste. Il s'était donné tant de mal avec ses fleurs et ses feuilles pour offrir de belles cerises! Il pensait que ses fruits allaient se gâter et que tout son travail serait perdu.

3. Un jour que le vent s'amusait à jouer dans ses feuilles, il s'adressa à lui :

" Bon Monsieur le vent, mes cerises seront bientôt trop mûres, et je vois bien qu'il n'y aura personne pour les emporter. Je sais que vous avez vite fait de semer les graines du pissenlit. Ne pourriez-vous pas m'aider, moi aussi, à semer mes graines?

4. — Impossible, répondit le vent; je ne puis rien faire pour vous; vos graines sont trop bien cachées. "

Le pauvre cerisier reconnut que le vent disait vrai; ses graines étaient enfermées dans les cerises et dans les noyaux.

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Le cerisier - magnifique - les gens - en le remerciant - les noyaux.

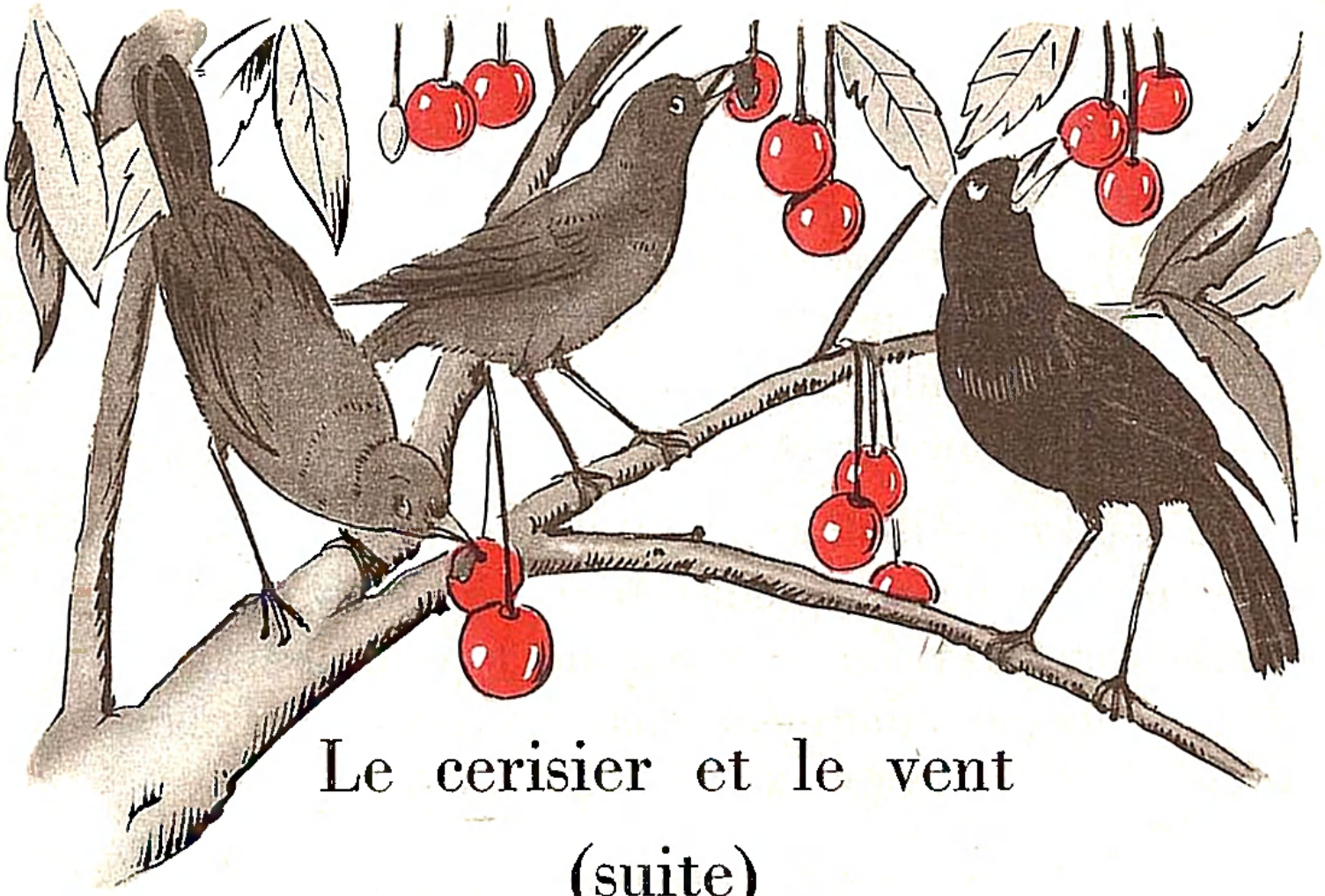
EXERCICES

1. **Les sons ail, eil, euil.** — le travail - un rail - un chandail - le soleil - un écureuil.
   aille, eille, euille. — je travaille - la paille - une bouteille - une feuille.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les graines du cerisier étaient enfermées dans les noyaux.

3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Le cerisier était garni de ... cerises. — (n° 2) Mais les volets étaient toujours... . Il pensait que tout son travail serait ... .

4. **Copiez et répondez aux questions :**
   (n° 2) On ne voyait jamais personne (où ?).
   (n° 3) Le cerisier s'adressa (à qui ?) ; il lui dit : « Ne pourriez-vous pas m'aider à semer (quoi ?) »



Le cerisier et le vent

(suite)

1. " Tout ce que je peux faire pour vous, continua le vent, c'est de souffler de toutes mes forces, et, ainsi, de jeter tous vos fruits par terre.

— Ce n'est pas là ce que je veux, dit le cerisier; je veux qu'on disperse mes graines et qu'on les sème dans plusieurs endroits.

— J'y réfléchirai, dit le vent. " Et il s'en alla...

2. Deux jours après, il revint tout joyeux :

" Ne vous tracassez plus, dit-il au cerisier; je vous amène de braves petites personnes qui seront heureuses de vous rendre service. "

En effet, le cerisier aperçut bientôt une troupe de

visiteurs au bec jaune, aux plumes noires : c'étaient des merles !

3. Aussitôt arrivés, ils se précipitent sur le cerisier ; les voilà tous qui piquent dans les cerises à grands coups de bec, et qui les mangent, et qui jettent les noyaux de tous côtés.

Quelques-uns même emportent les fruits très loin pour les donner à leurs petits.

4. D'autres prennent seulement la belle chair rouge des cerises et laissent les noyaux sur la branche ; mais alors les noyaux sèchent, et, la semaine d'après, quand le vent passe de nouveau, ils ne sont plus assez forts pour lui résister.

Enfin, d'une manière ou de l'autre, tous les noyaux sont semés. Le cerisier est bien content.

Adapté d'un texte cité par FÉLIX KLEIN.
Mon filleul au Jardin d'Enfants (A. Colin, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

On disperse - plusieurs endroits - joyeux - rendre service - résister.

EXERCICES

1. **Les sons ier, iet, ierre, iette.** — Le cerisier - un collier - remercier - inquiet - une pierre - une serviette.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Tous les noyaux sont semés ; le cerisier est bien content.

3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Le cerisier dit : « Je veux qu'on disperse mes gr... dans plusieurs ... .» (n° 3) Les merles se pr... sur le cerisier ; ils jettent les noyaux de tous ... .

4. **Répondez aux questions :**
(n° 2) Comment est le bec des visiteurs ? — Le bec des visiteurs est ... . Comment sont leurs plumes ? — Leurs plumes sont ... .
Le vent a-t-il été gentil ? — Oui, ...

La chèvre de cousine Marie

1. Jean-Claude et François sont allés chez Marie, la cousine de leur maman.

Ils trouvent Marie dans le verger.

Mais Marie n'y est pas seule. Sa chèvre Biquette y est aussi.

2. Biquette est une belle chèvre blanche; elle a des pattes fines, une barbiche au menton, des cornes pointues, un peu recourbées en arrière, et des yeux pleins de malice.

3. " Vous voyez comme elle me regarde, dit cousine Marie; elle va sûrement faire une sottise.

— Oh! cousine, laissez-la faire, s'il vous plaît; j'aimerais bien voir une sottise de chèvre, dit François.

— Eh bien! dit cousine Marie, ne disons rien;

asseyons-nous sur l'herbe et attendons. "

4. Biquette va d'abord brouter quelques feuilles vertes le long de la haie. Mais bientôt, elle se dirige vers le vieux pommier, qui étend ses branches comme un très grand parasol.

Elle se dresse toute droite contre le tronc, et, penchant la tête à droite, puis à gauche, elle se met à croquer l'une après l'autre toutes les pommes qu'elle peut atteindre.

5. " Elles ne sont pas encore mûres, lui crie cousine Marie en riant; elles te donneront la colique. "

Biquette se retourne, regarde cousine Marie d'un air de lui dire :

" Ne t'inquiète pas pour moi ", et elle recommence à croquer les pommes.

— Si je la laisse faire, il ne m'en restera pas une, dit cousine Marie. Allons chercher la vilaine. "

D'après M. REYNIER et F. BROUTET.
Le livre des Bêtes (Delalain, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

François - des yeux pleins de malice - voyez - asseyons-nous - en riant - inquiète.

EXERCICES

1. **Les sons ian, ieu, ion, iau.** — en riant - de la viande - des friandises - vieux - le milieu - plusieurs - un lion - un avion - des provisions - miauler.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Biquette broute quelques feuilles le long de la haie.
3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Les enfants trouvent Marie dans le .... — (n° 3) François aimerait bien voir une ... de chèvre. — (n° 4) Le vieux pommier étend ses branches comme ..... .
4. **Répondez aux questions :**
   (n° 2) Comment sont les cornes de Biquette ? — Les cornes de Biquette sont ... Comment sont ses yeux ? — Ses yeux sont ..... .

La tarte aux cerises

1. Josette est un peu gourmande. C'est un défaut que l'on rencontre souvent chez les petites filles et chez les petits garçons.

2. Un jeudi, la maman de Josette avait préparé une tarte aux cerises. Puis, elle était allée aux champs, en disant à sa petite fille : " J'ai mis la tarte au four; surveille-la pour qu'elle ne brûle pas.

— Oui, maman ", avait répondu la fillette.

3. La maman partie, Josette s'assied près du poêle, sur sa petite chaise.

" Attention de ne pas laisser brûler la tarte ! " se dit Josette; et elle ouvre le four. La tarte commence à cuire.

" Si je goûtais une cerise? " Josette en saisit une délicatement : " Comme c'est bon ! "

A chaque instant, Josette, impatiente, ouvre le four et, chaque fois, elle mange une cerise chaude et sucrée...

4. Tiens, voilà maman qui rentre :

" As-tu bien surveillé la tarte, Josette?

— Oui, maman.

— Elle n'est pas brûlée?

— Non, maman. "

5. Maman prend un torchon, ouvre le four et tire la tarte. Quelle surprise! Les cerises ont presque toutes disparu... Maman a compris.

" Tu seras punie, Josette. Je vais refaire une tarte et tu n'en auras pas. "

Ce qui fut fait. Josette fut privée de dessert et ne goûta pas à la bonne tarte aux cerises.

LES MOTS DIFFICILES

Josette - surveille - elle s'assied - le poêle - attention - à chaque instant - impatiente - surprise - le dessert.

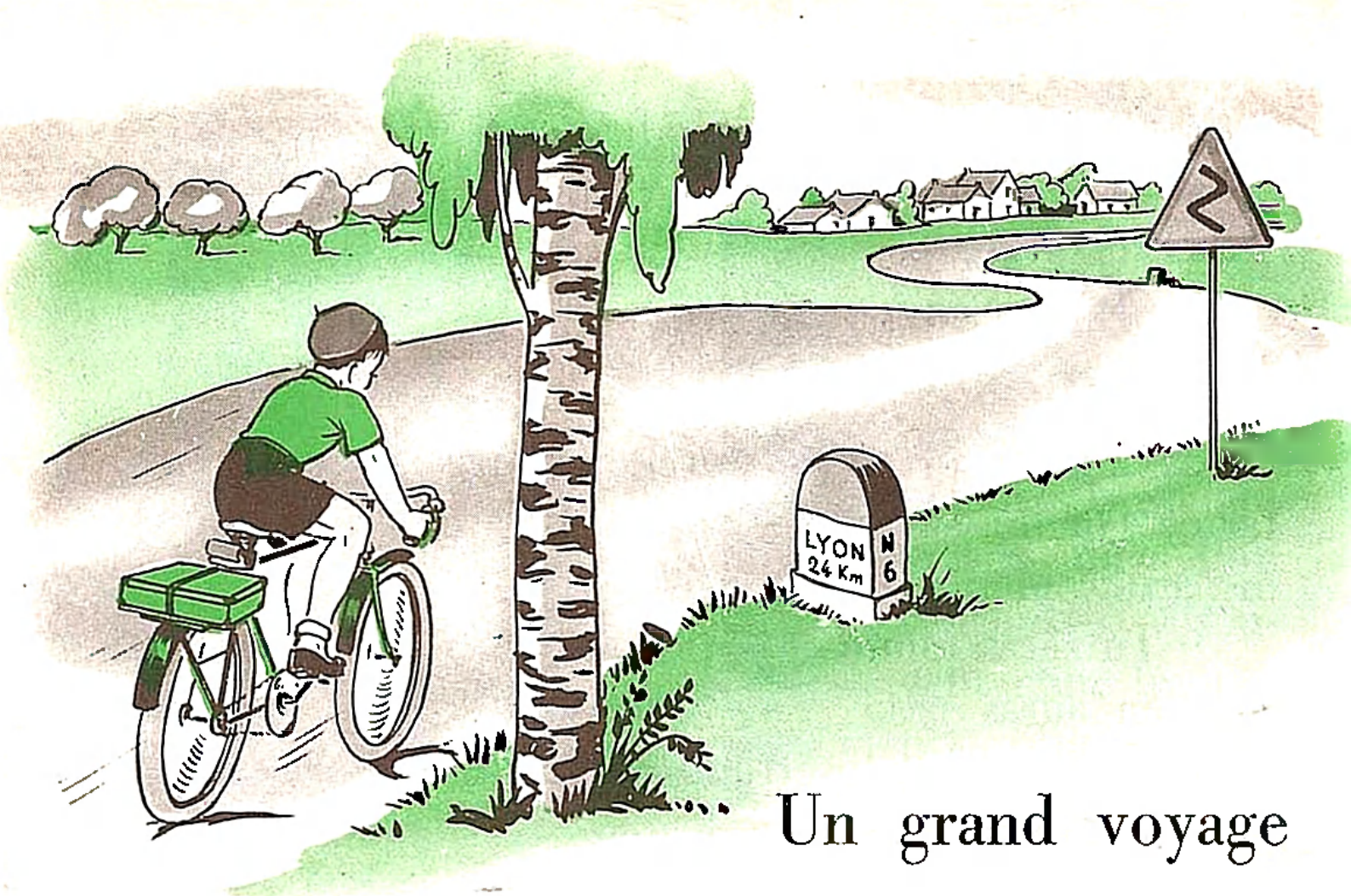
EXERCICES

1. **t = s.** — attention - impatiente - une potion - une bonne action - une opération - avec précaution.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   La maman partie, Josette s'assied près du poêle.

3. **Copiez et complétez :** (n° 5) Maman a pris un ...; elle tire la ...; les cerises ont presque toutes ... ; Josette sera privée de ... .

4. **Copiez et répondez aux questions :**
   (n° 2) La maman avait préparé (quoi ?); elle est allée (où ?).
   (n° 3) Josette ouvre (quoi ?); elle mange (quoi ?).



Un grand voyage

1. Gérard aimerait bien partir en voyage. Souvent, il va jusqu'au fond du jardin, avec une vieille mallette, et il fait semblant d'aller prendre le train.

2. Or, pendant les vacances de Pâques, sa maman lui dit un jour : " Gérard, tu vas aller passer une semaine chez tante Alice ; tu iras à bicyclette, tout seul, comme un grand garçon. "

Gérard est tout fier. Il va faire trois kilomètres tout seul ! Personne pour lui dire : " Gérard, tiens ta droite ! Gérard, fais attention aux autos ! "

3. Maman attache une vraie valise sur le porte-bagages et le voilà parti. Les voisins le regardent ; maman reste sur le pas de la porte. Gérard sourit, heureux et triomphant.

4. Il est maintenant sur la grand-route. Il pédale sans hâte, car il faut que le voyage dure longtemps. Il croise des autos, se range sur sa droite.

Tiens, deux petits camarades gardent leurs chèvres sur le bord du fossé. " Où vas-tu? demandent-ils. — Je vais en voyage ", répond Gérard sans s'arrêter.

5. Voilà un croisement de routes. Maman a dit que c'était dangereux. Gérard descend prudemment de bicyclette et traverse à pied, après avoir regardé à droite et à gauche. Mais il conduit crânement la bicyclette d'une seule main.

6. Il aperçoit bientôt les maisons du village. " Déjà ! " pense-t-il avec regret. Devant sa porte, tante Alice l'attend en tricotant. Gérard descend pour l'embrasser.

" Tout seul? Eh bien ! en voilà un grand garçon ! "

Gérard rougit de joie et d'orgueil.

LES MOTS DIFFICILES

Un voyage - une vieille mallette - une bicyclette - fier - triomphant - il descend - prudemment - orgueil.

EXERCICES

1. **ph = f.** — triomphant - un éléphant - téléphoner - une photographie.
2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Gérard croise des autos, se range sur sa droite.
3. **Copiez et complétez :** (n° 2) Gérard va passer une semaine chez ..... . Il va faire trois... tout seul. — (n° 3) Quand il part, les voisins le ...; maman reste ..... .
4. **Répondez aux questions :**
   (n° 4) Que demandent les camarades ? — Les camarades demandent : « ..... ? »
   Que répond Gérard ? — Gérard répond : « ..... . »

L'hyène, le bœuf et l'éléphant

1. Une hyène, qui rôdait dans la nuit, tomba dans un trou très profond... Elle se haussait, mais ses pattes étaient trop courtes; elle bondissait, mais son derrière était trop lourd; elle grattait la terre, mais la terre retombait sur son museau. Elle essaya tout, dans la nuit, pour se tirer de là. Mais elle n'y put rien.

2. Le matin, elle était encore dans le fond du trou, pleurant et appelant de toutes ses forces.

Un bœuf entendit ses plaintes. Il eut pitié, s'approcha du trou et se pencha pour regarder.

3. L'hyène, le voyant, lui dit :

" C'est toi, Bœuf? "

Le bœuf répondit :

" Mais oui, c'est moi! "

Alors l'hyène prit sa voix la plus douce :

" Oncle Bœuf, viens en aide à une pauvre malheureuse...

Laisse-moi attraper ta queue pour sortir de ce trou.

4. — Hyène ! répondit le bœuf, tu es une méchante bête. Tout le monde le dit. Si je te sors de ce trou, tu essaieras sans doute de me tuer et de me manger !

— Père Bœuf ! supplia l'hyène. Je te jure sur la tête de ma mère que, si tu me sors de là, tu n'auras pas de meilleure amie que moi. ”

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

L'hyène - le bœuf - l'éléphant - elle se haussait - elle essaya - malheureuse - tu essaieras.

EXERCICES

1. y = i i. — essayer - balayer - un crayon - un paysan - un voyage - essuyer - asseyez-vous.

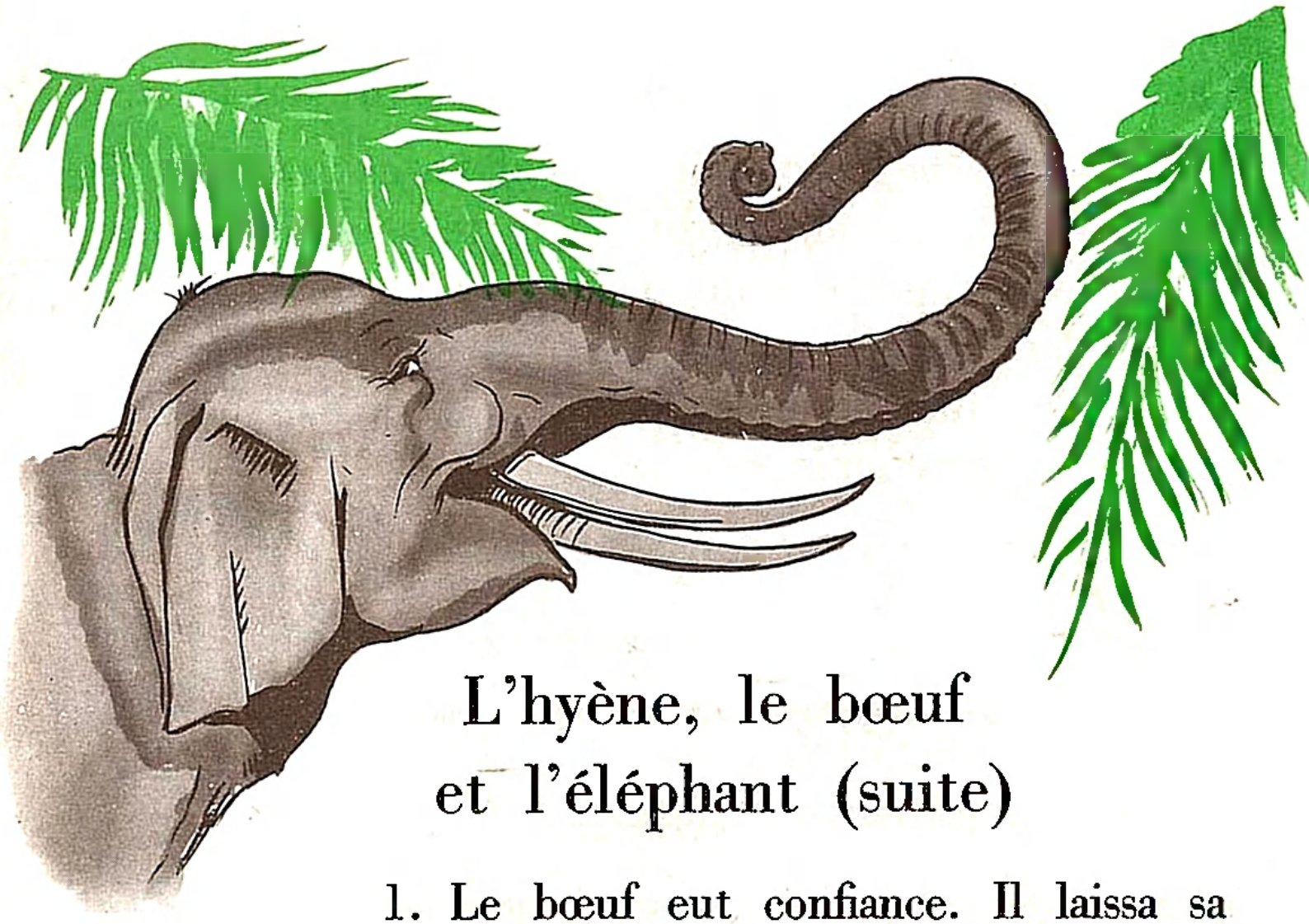
2. Phrase à reproduire de mémoire :

Le bœuf s'approcha du trou et se pencha pour regarder.

3. Copiez et complétez : (n° 1) L'hyène ne pouvait sortir du trou : ses pattes étaient .....; son derrière était ..... . — (n° 3) Elle dit au bœuf : « Viens en aide à ..... . »

4. Répondez aux questions :

(n° 1) L'hyène tomba (où ?).
(n° 2) Qui entendit ses plaintes ?
Que fit le bœuf ? (Il s'approcha .....)



L'hyène, le bœuf et l'éléphant (suite)

1. Le bœuf eut confiance. Il laissa sa queue pendre dans le trou, et, quand l'hyène l'eut saisie, il tira de son mieux.

Voilà donc l'hyène qui remonte saine et sauve. Aussitôt elle tombe sur le pauvre fou et commence à le mordre.

2. Heureusement, un éléphant vint à passer sur la route. Il s'écria :

" Eh bien! Eh bien! Restez un peu tranquilles, voyons, et, au lieu de vous battre de la sorte, expliquez-moi votre affaire. "

Le pauvre bœuf faisait pitié; il saignait, il boitait et il souffrait tant qu'il n'arrivait pas à expliquer ce qui était

arrivé. De son côté, l'hyène essayait de raconter quelque mensonge.

3. " Votre histoire, dit l'éléphant, me paraît bien compliquée. Que chacun de vous revienne où il était au début : ainsi, je saurai comment les choses se sont passées. Toi, hyène, retourne immédiatement dans le trou ! "

La coquine, aussi sotte que méchante, sauta aussitôt et reprit sa première place.

4. " Et maintenant, dit l'éléphant, que chacun de vous fasse ce qui lui plaira. "

Il partit sur ces mots, se dandinant, clignant de l'œil, agitant ses larges oreilles et balançant sa trompe.

Le bœuf s'en alla à son tour, clopin-clopant, riant quand même de la malice de l'éléphant.

L'hyène resta dans son trou. On dit qu'elle y est encore.

D'après DAVESNE et GOUIN.
Contes de la Brousse et de la Forêt (Istra, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Confiance - heureusement - restez tranquilles - expliquer - immédiatement - cligner de l'œil.

EXERCICES

1. **Les sons ié, iè, ia, io.** — pitié - la moitié - le pied - première - derrière - l'hyène - il s'écria - un piano - un chariot - un violon.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
La coquine sauta aussitôt et reprit sa première place.

3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Le bœuf laissa ..... pendre dans le trou; l'hyène remonta ..... . — (n° 3) L'éléphant dit : « Votre histoire me paraît bien ..... . » — (n° 4) L'éléphant partit en agitant ..... et en balançant ..... .

4. **Répondez aux questions :**
(n° 1) Que fait l'hyène quand elle est remontée ? (elle tombe .....)
(n° 3) Où l'hyène retourne-t-elle ? (elle retourne ..... .)

Le retour des parents

1. Le papa et la maman de Claire sont allés faire un voyage en Bretagne. Ils ont laissé leur petite fille chez sa grand-mère.

Aujourd'hui, papa et maman reviennent : quelle joie !

2. " Grand-mère, mets-moi vite ma robe bleue, pour aller à la gare. " Grand-mère habille la petite fille impatiente et l'on se met en route.

" Tu sais, grand-mère, je dirai à maman que je suis tombée dans le jardin, et que tu m'as mis de l'eau oxygénée sur le front. "

3. Les voici en gare. Grand-mère s'est assise sur un banc. Claire l'interroge : " Peut-être que le train ne viendra pas? "

Mais, au même moment, on entend le bruit de la locomotive qui s'avance. Le train ralentit, s'arrête. Claire regarde de tous côtés. Elle s'inquiète : si papa et maman n'étaient pas venus?

4. Soudain, elle les aperçoit tout près d'elle. Alors Claire s'élance dans les bras de maman, l'embrasse, passe dans les bras de papa, l'embrasse aussi.

" Le temps m'a bien duré, dit-elle.

— Nous aussi, ma chérie ", dit maman; puis elle ajoute :

" Voilà le paquet que j'ai trouvé pour toi au bord de la mer. "

5. A peine à la maison, Claire coupe les ficelles et ouvre le paquet. Oh! que c'est beau! Elle découvre une ravissante poupée costumée en Bretonne, et un bateau rouge à voiles blanches, qui s'appelle : " Le Petit Mousse. "

Claire est si heureuse qu'elle ne sait comment remercier papa et maman. Alors, elle les embrasse tous deux très fort.

LES MOTS DIFFICILES

Ils reviennent - elle est impatiente - l'eau oxygénée - il viendra.

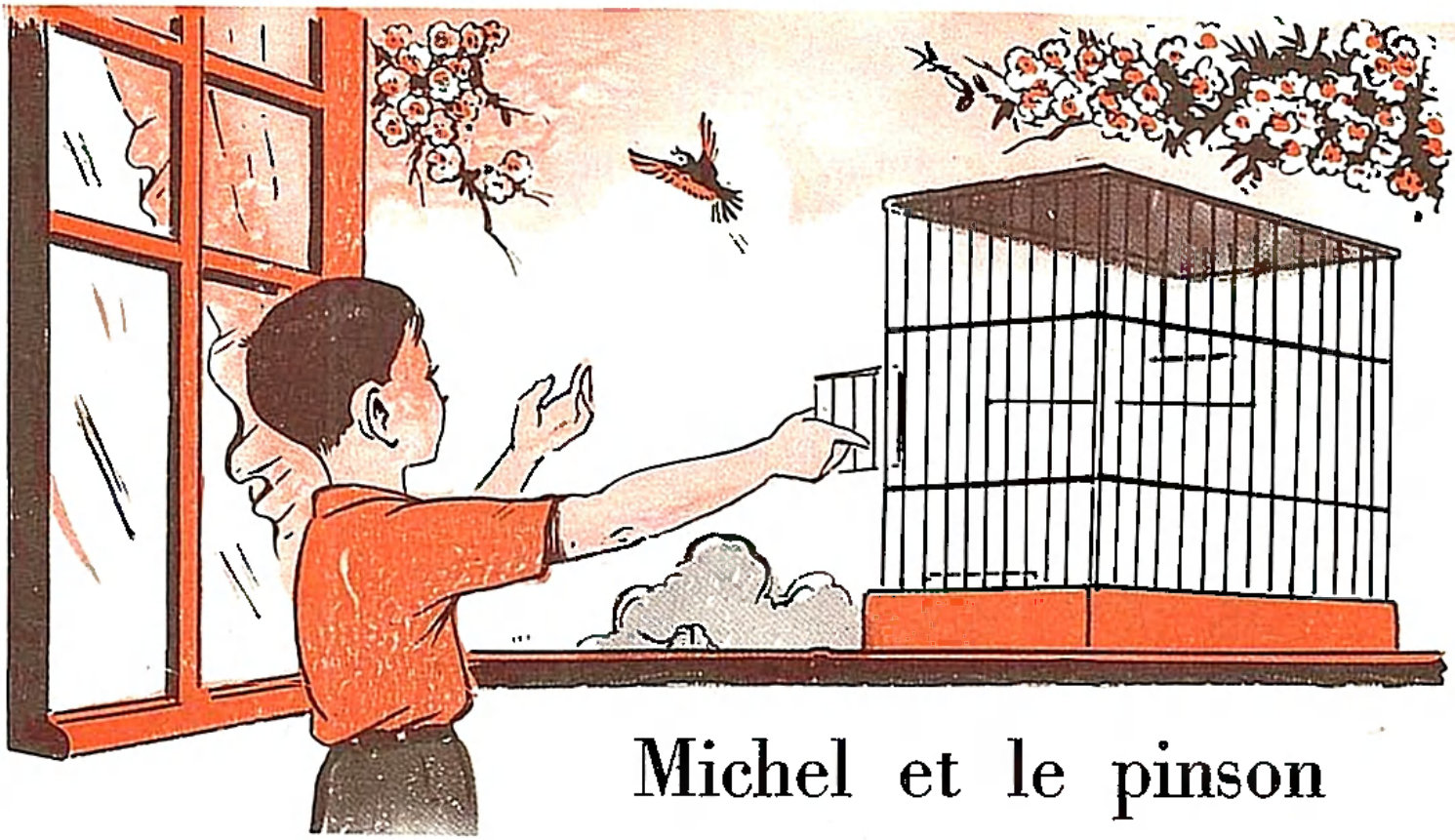
EXERCICES

1. **Le son gn.** — la Bretagne - une ligne - la campagne - les châtaignes - un cygne - gagner - soigner - se baigner - magnifique.

2. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Elle découvre une ravissante poupée costumée en Bretonne.

3. **Copiez et complétez :** (n° 1) Aujourd'hui, papa et maman .... — (n° 2) Grand-mère habille la petite fille ....— (n° 5) Claire coupe les ... et ouvre le ... .

4. **Répondez aux questions :**
(n° 1) Les parents de Claire ont fait un voyage (où ?).
(n° 5) Comment s'appelle le bateau ? — Le bateau ..... .



Michel et le pinson

I. Il fait bien froid. Michel regarde à la fenêtre la neige qui tombe. Les flocons glissent, glissent doucement, et le tapis blanc s'épaissit. " C'est joli, la neige ", pense Michel.

2. Mais qu'y a-t-il sur le cerisier, en face de la fenêtre?... C'est un petit pinson, les plumes hérissées, les pattes tremblantes. Comme il doit avoir froid ! Michel entrouvre la fenêtre et l'appelle doucement : " Petit ! petit ! "

Mais le petit pinson a peur; il s'envole plus loin.

3. Maman dit : " Mets des miettes de pain sur la fenêtre; il a faim; il viendra. "

Michel jette quelques miettes et attend. En effet, le petit oiseau s'approche. " Cui, cui, cui ", fait-il en picorant les miettes. La fenêtre s'ouvre lentement, et, d'un

coup d'aile, il entre dans la cuisine chaude.

4. " Ne l'effraie pas, dit maman. Tu le prendras quand il n'aura plus peur. "

Michel attend que le pinson se pose, puis il le prend doucement : " Pauvre petit oiseau ! Je ne veux plus que tu aies froid; tu passeras l'hiver bien au chaud dans la maison. "

Il le met dans une petite cage, et, tous les jours, il lui apporte du millet, du pain et de l'eau.

5. Le printemps arrive. " Cui, cui, cui ", dit plaintivement le petit pinson enfermé.

" Qu'a-t-il donc? Je le soigne bien pourtant, dit Michel à sa maman.

— C'est qu'il veut être libre ", répond maman.

Alors Michel se décide : il ouvre la cage, et frrtt ! l'oiseau s'envole.

" Il sera bien heureux, maintenant ! " pense Michel avec un peu de tristesse.

LES MOTS DIFFICILES

Il s'épaissit - il entrouvre - des miettes - le printemps - il est enfermé.

EXERCICES

1. Phrase à reproduire de mémoire :

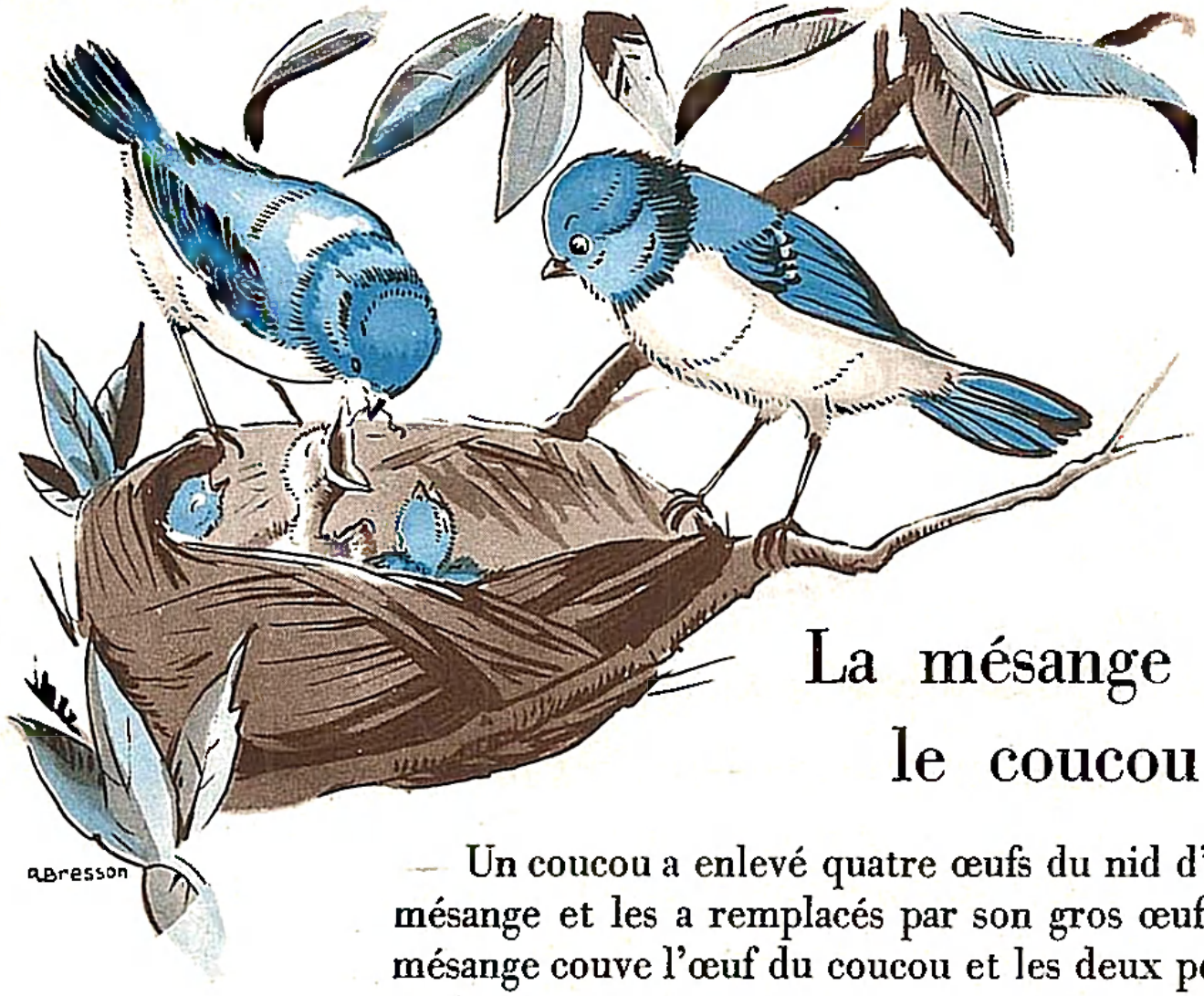
Tu passeras l'hiver bien au chaud dans la maison.

2. Copiez et répondez aux questions :

(n° 3) Michel jette (quoi ?). Le pinson entre (où ?).
(n° 5) Au printemps, Michel ouvre (quoi ?); l'oiseau ... .

3. Répondez aux questions :

(n° 4) Où Michel met-il le pinson ? — Michel ..... .
Que lui apporte-t-il ? — Il lui ..... .



La mésange et le coucou

— Un coucou a enlevé quatre œufs du nid d'une mésange et les a remplacés par son gros œuf. La mésange couve l'œuf du coucou et les deux petits œufs qui restent.

1. La petite mésange est bien fatiguée. Depuis douze jours, elle n'a pas quitté l'œuf du coucou. Et cet œuf, comme il est gros ! Comme il est dur !

Ses propres enfants sont nés d'hier ; elle est heureuse, la petite mésange ! Elle voudrait aller chasser de fins pucerons pour eux. Mais non. Il faut qu'elle réchauffe encore ce gros œuf toujours fermé.

Alors, c'est le père mésange qui nourrit les petits.

2. Mais voilà qu'enfin le petit coucou s'agite dans sa coquille. Il a un bec, il s'en sert : toc, toc ! Il s'aide avec ses pattes : frap, frap ! et le voilà sorti. Il est tout noir, sans plumes, une grosse tête, de grands yeux. La mésange

le regarde, effrayée !

" Zis, zissis, zis ! crie furieusement le petit coucou.

— Sitt, sitt, sitt ! Oui, oui, oui ! mon petit, tout de suite. "

3. La mésange, à tire d'ailes, va chercher la première becquée de son gros nourrisson.

Un moucheron au bec, elle revient au nid. " Sit, sit, sit. "

Les deux petites mésanges tendent le cou vers leur mère. Coucou pousse l'une, cogne l'autre, et hop ! attrape le moucheron.

" Zis, zissis ! "

4. Le père mésange arrive à son tour avec une araignée. Hop ! Coucou la lui arrache du bec.

" Allons vite, chante la mésange, tu vois, les deux petits n'ont encore rien mangé ! "

Et les voilà repartis...

D'après LIDA.
« *Coucou* », Albums du Père Castor (Flammarion, édit.).

LES MOTS DIFFICILES

Un œuf - il s'agite dans sa coquille - la mésange est effrayée - furieusement - la becquée - un nourrisson - une araignée.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les deux petites mésanges tendent le cou vers leur mère.

2. **Copiez et complétez :** (n° 1) La mésange voudrait aller chasser des ... pour ses enfants. Mais il faut qu'elle ... le gros œuf. — (n° 2) Pour sortir de sa coquille, le coucou se sert de son ... et de ses ... .

3. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Qui nourrit les petits ?
   (n° 2) Le coucou a-t-il des plumes ?
   (n°s 3 et 4) Le coucou a mangé (quoi ?).

La grenouille et le rat

1. La grenouille et le rat étaient mariés. Ils s'entendaient bien et étaient très heureux.

Un jour, la grenouille acheta de la viande et prépara une bonne sauce piquante. Au repas, la grenouille et le rat se servirent copieusement et il ne resta qu'un morceau dans le plat.

2. " Prends-le et régale-toi, dit le rat.
— Merci, dit la grenouille, sers-toi.
— Mais non, mais non, dit le rat, c'est pour toi. "

3. Le rat ne voulut pas céder, la grenouille non plus. La discussion s'envenima vite et le rat, furieux, lança le morceau de viande sur la grenouille. La sauce piquante coula dans son cou, elle fut à moitié aveuglée, elle s'ébroua. Sans répliquer, elle sauta hors de la maison et plongea au fond de l'étang.

4. Le rat, vite calmé, regretta son geste brusque et alla au bord de l'eau pour rappeler sa femme et se faire pardonner. Mais elle boudait et ne voulut pas répondre.

Le pauvre rat rentra chez lui; il pleura tant et si fort que les animaux du voisinage accoururent pour le consoler; tout en s'essuyant les yeux du revers de sa patte, il raconta sa mésaventure.

5. Le coq aussitôt se redressa avec orgueil, proposa d'aller chercher la femme du rat, et promit de la ramener. Au bord de l'étang, il chanta :

" Cocorico ! Reviens vite, petite grenouille, le rat n'est plus fâché; il t'attend, reviens vite ! "

Mais, toujours boudeuse, la grenouille répondit :

" Va-t-en ! Comment obéirais-je à une pauvre bête qui croit être un roi, mais finit toujours dans une casserole ! "

Le coq en colère s'en alla en levant haut ses pattes.

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

La grenouille - copieusement - la discussion - s'envenima - elle s'ébroua - son geste brusque - en s'essuyant - orgueil.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**

   Le rat lança le morceau de viande sur la grenouille.

2. **Copiez et complétez :** (n° 3) La grenouille fut à moitié .... — (n° 4) Le rat regretta son geste ... et voulut se faire ... .

3. **Répondez aux questions :**

   (n° 4) Que firent les animaux du voisinage ? — Ils ..... .
   (n° 5) Que proposa le coq ? — Il proposa ..... .

La grenouille et le rat (suite)

1. La poule essaya à son tour de ramener la femme du rat. Elle secoua ses plumes et appela :

" Cot ! cot ! Reviens vite t'occuper de ta maison. Cot ! Codète ! Le désordre règne chez toi, il faut revenir !

— Va-t-en ! Comment obéirais-je à une bavarde qui s'écoute parler et ne sait bientôt plus ce qu'elle dit ! " cria la grenouille.

La poule, vexée, tourna le dos à l'étang et s'en fut.

2. L'âne voulut essayer lui aussi de ramener la femme du rat. Au bord de l'eau, il agita ses longues oreilles et se mit à braire.

" Hi ! han ! han ! Pourquoi boudes-tu si longtemps ?

— Va-t-en, dit la grenouille. Comment écouterais-je une pauvre bête qui

obéit sans cesse aux hommes et reçoit des coups de bâton ! "

L'âne ne se fâcha pas, il s'en alla tristement.

3. Le cheval vint enfin, et le rat le suivait, toujours pleurant.

" Petite grenouille, il faut revenir. Le rat a été très méchant, mais sais-tu qu'il pleure et fait peine à voir? Il faut revenir et lui pardonner ", dit le cheval.

4. La petite grenouille fut très touchée par le chagrin du rat; et, comme elle s'ennuyait seule au fond de l'étang, elle dit :

" Je pardonne et je reviens, mais le rat doit me promettre d'être plus calme à l'avenir. "

Le rat promit volontiers, la grenouille sortit de l'eau et ils furent à nouveau très heureux.

Contes de Tunisie (Hassan Mzali, édit. Tunis).

LES MOTS DIFFICILES

Elle essaya - le désordre règne chez toi - vexée - volontiers.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   L'âne agita ses longues oreilles et se mit à braire.

2. **Copiez et complétez :** (n° 1) La poule ... de ramener la grenouille; elle lui dit : « Le ... règne chez toi. » — (n° 3) Le cheval dit à la grenouille : « Le rat a été très ... , mais il faut lui p... . »

3. **Répondez aux questions :**
   (n° 4) La grenouille fut très touchée (par quoi ?). Le rat lui promit (quoi ?). Que fit alors la grenouille ?

Sur la plage

1. Jacques et Simone vont à la plage avec leur maman. Ils sont vêtus d'un maillot jaune et coiffés d'un chapeau de toile à larges bords. Ils portent leur seau, leur pelle et leur goûter.

2. La plage est immense. Le sable fin s'étend très loin, et, là-bas, les vagues se brisent en faisant un grand bruit sourd.

Les deux enfants enlèvent leurs sandales et s'amusent à marcher pieds nus sur le sable chaud et humide. Ils appuient fort, et voilà que leurs petits pieds se dessinent en creux dans le sable.

3. Maintenant, Simone remplit son petit seau de sable et aligne de gros pâtés.

De son côté, Jacques transporte du sable avec sa pelle :

" Je vais faire une tour très haute, maman. C'est difficile, "

dit maman qui tricote à l'ombre d'une cabine.

La tour monte, monte; Jacques bat des mains, mais, patatras! la voilà qui s'écroule : elle était trop haute et pas assez solide.

4. Il est l'heure du bain. Les deux enfants entrent bravement dans la mer. Brr! que c'est froid!

Jacques barbote et fait gicler l'eau de tous côtés.

Simone se renverse sur le dos et fait la planche.

Voilà une grosse vague : Jacques et Simone lui tournent le dos, et, en riant, se laissent porter jusqu'au rivage. Que c'est amusant! Ils recommencent sans se lasser.

5. " Il est l'heure de goûter, " dit maman. Les deux enfants accourent; ils prennent, dans leurs mains encore mouillées, la tartine que leur tend maman.

Tandis que les enfants mangent de bon appétit, maman regarde avec plaisir leur petite peau toute dorée. Elle pense : " Le séjour à la mer leur fait beaucoup de bien. "

LES MOTS DIFFICILES

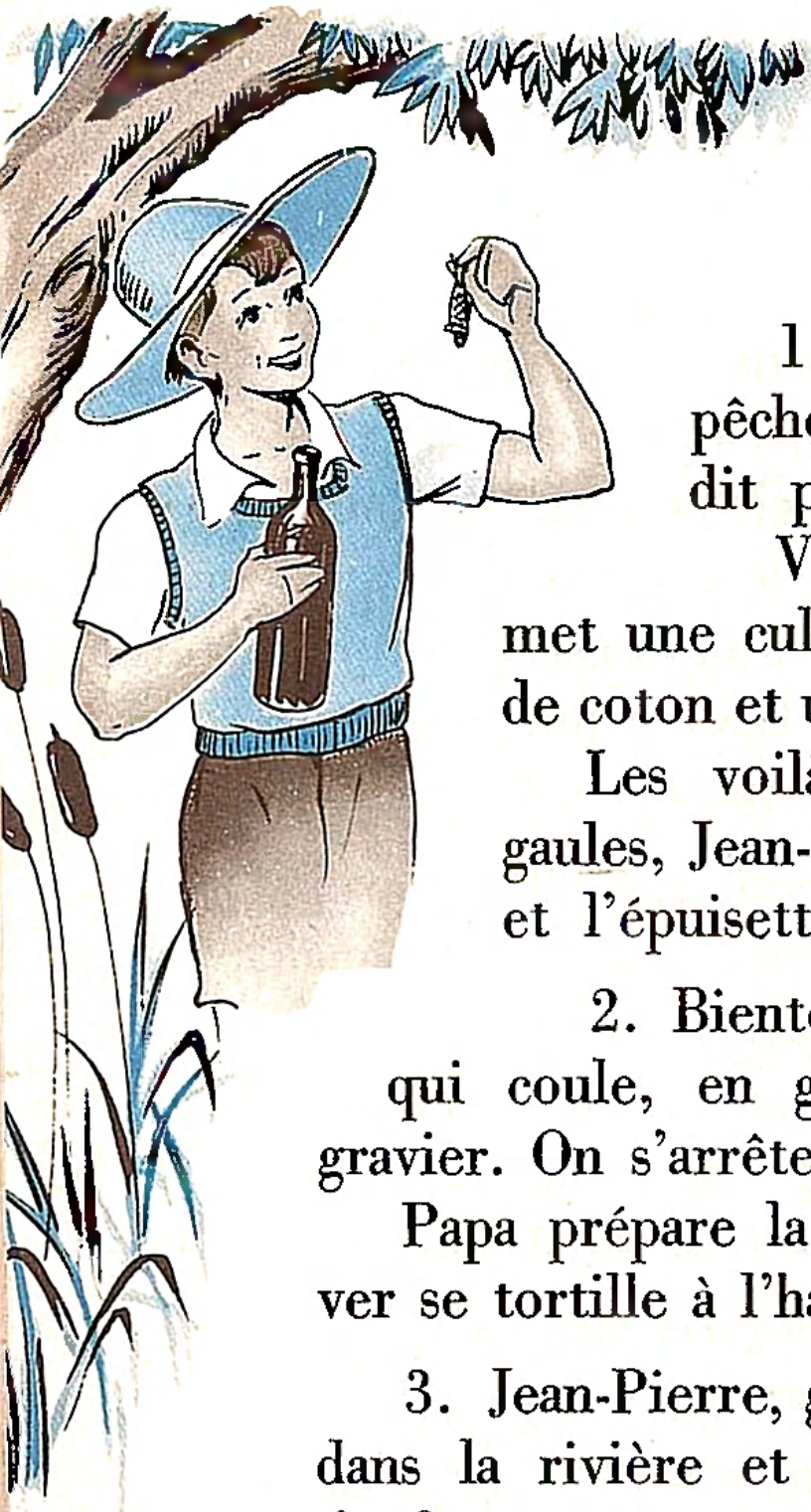
Un maillot - immense - ils appuient - leurs pieds se dessinent - il transporte - gicler - se renverse.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Jacques et Simone se laissent porter jusqu'au rivage.

2. **Copiez et complétez :** (n° 2) Les deux enfants enlèvent leurs ...; leurs pieds se ... en creux dans le ... — (n° 3) Simone ... de gros pâtés. Jacques ... du sable avec sa ... .

3. **Répondez aux questions :**
   (n° 2) Que font les vagues en se brisant ? — Elles font ..... .
   (n° 3) Pourquoi la tour s'écroule-t-elle ? — Elle s'écroule parce qu' ..... .
   (n° 5) Comment est la peau des enfants ? — Elle est ..... .



Une bonne partie de pêche

1. " Ce matin, nous allons pêcher dans la rivière claire, " dit papa.

Vite, Jean-Pierre se lève, met une culotte de toile, un chandail de coton et un grand chapeau de paille.

Les voilà partis. Papa porte les gaules, Jean-Pierre le panier de pêche et l'épuisette.

2. Bientôt, on aperçoit la rivière qui coule, en gazouillant, sur un lit de gravier. On s'arrête dans un pré.

Papa prépare la ligne de Jean-Pierre; un ver se tortille à l'hameçon.

3. Jean-Pierre, gravement, jette la ligne dans la rivière et attend... Le bouchon ne s'enfonce pas.

" Dis, papa, les poissons sont tous partis ? — Mais non, mon garçon, un peu de patience ! "

Silence ! Les vrais pêcheurs ne parlent pas.

Papa s'est un peu éloigné. Jean-Pierre s'inquiète : les poissons ne mordent toujours pas.

" Dis, papa, sans doute qu'il n'y a plus de poissons ? "

4. Papa sent son petit garçon tout triste.

" Tiens, dit-il, tu vas pêcher à la bouteille. "

Il met un morceau de pain dans une bouteille et la place dans un endroit où l'eau est assez profonde.

Un petit vairon gourmand y pénètre.

Jean-Pierre relève bientôt la bouteille. Fou de joie, il s'écrie : " J'ai un poisson ! J'ai un poisson ! "

Il va le faire admirer à son papa, puis remet la bouteille en place.

5. Il fait très chaud. Mais Jean-Pierre ne sent rien. De temps en temps, un vairon entre dans la bouteille, à la grande joie du petit garçon.

A midi, il a pris douze vairons et un petit goujon.

" J'ai fait une meilleure pêche que papa ! "

Papa n'a pris que deux truites et une perche. Ce sont trois gros poissons, mais qu'importe à Jean-Pierre ?

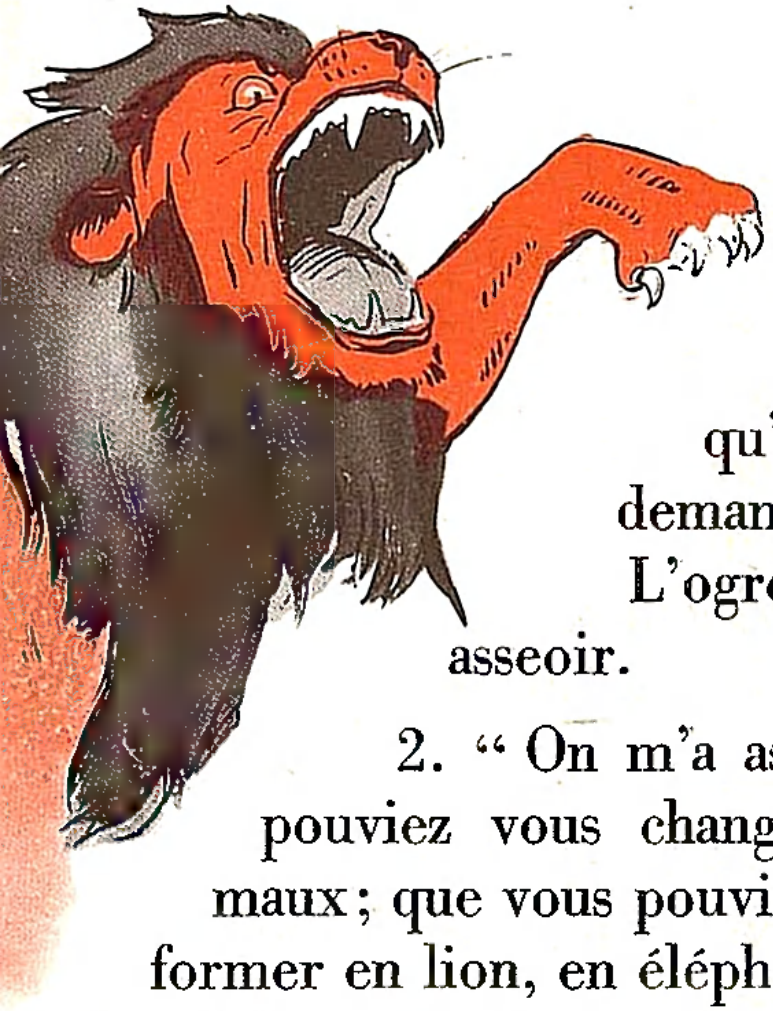
LES MOTS DIFFICILES

Un chandail - l'épuisette - en gazouillant - un ver se tortille à l'hameçon - patience - il s'est éloigné.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   La rivière coule, en gazouillant, sur un lit de gravier.
2. **Copiez et complétez :** (n° 1) Jean-Pierre porte ..... . — (n° 2) Un ver se tortille à l'h... . — (n° 3) Mais les poissons ne ... pas. — (n° 4) Jean-Pierre va pêcher à la ... .
3. **Répondez aux questions :** (n° 5) Combien de vairons a pris Jean-Pierre ? — Combien a-t-il pris de poissons en tout ? — Quels poissons a pris papa ? — Qui a fait la meilleure pêche ?

Le chat botté



1. Le chat botté arriva dans un beau château dont le maître était un ogre, le plus riche qu'on ait jamais vu. Le chat demanda à lui parler.

L'ogre le reçut poliment et le fit asseoir.

2. " On m'a assuré, dit le chat, que vous pouviez vous changer en toutes sortes d'animaux; que vous pouviez, par exemple, vous transformer en lion, en éléphant.

— Cela est vrai, répondit l'ogre, et pour vous le montrer, vous allez me voir devenir lion. "

3. Le chat fut si effrayé de voir un lion devant lui qu'il gagna aussitôt les gouttières, non sans peine et sans péril, à cause de ses bottes, qui ne valaient rien pour marcher sur les tuiles.

Un moment après, ayant vu que l'ogre avait quitté sa forme de lion, le chat descendit et avoua qu'il avait eu bien peur.

4. " On m'a assuré encore, dit le chat, mais je ne saurais le croire, que vous aviez aussi le pouvoir de prendre la forme des plus petits animaux; par exemple, de vous changer en un rat, en une souris. Je vous avoue que cela me paraît tout à fait impossible.

5. — Impossible ? reprit l'ogre : vous allez voir ! "

Et en même temps il se changea en une souris, qui se mit à courir sur le plancher. Aussitôt, le chat se jeta sur elle et la mangea.

D'après CHARLES PERRAULT.

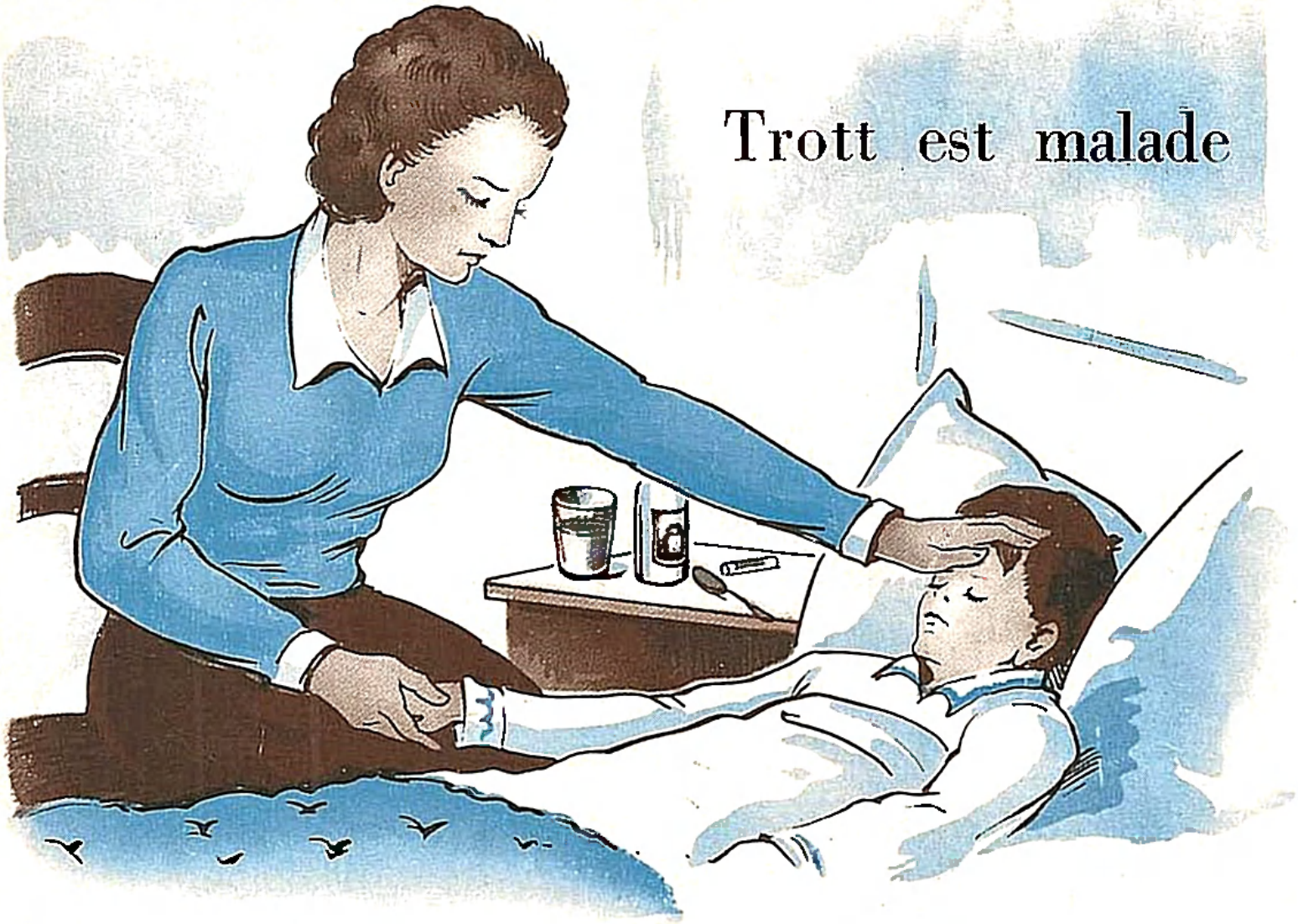
LES MOTS DIFFICILES

Asseoir - par exemple - transformer - un éléphant - effrayé - il descendit.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   L'ogre pouvait se transformer en lion, en éléphant.
2. **Copiez et complétez :** (n° 2) L'ogre se transforma d'abord en ... . — (n° 3) Le chat fut ...; il gagna aussitôt les ... . Quand il descendit, il avoua ..... .
3. **Répondez aux questions :** (n° 1) Où habitait l'ogre ?
   Comment reçut-il le chat botté ?
   (n° 5) Que fit le chat quand il vit la souris ?

Trott est malade



1. Trott ne rit plus. Trott ne parle plus. Trott ne bouge plus. Trott est malade. Il est couché dans son petit lit blanc avec beaucoup de couvertures ramenées jusqu'à son menton. Il a très chaud à la tête, et sa tête est si lourde ! Et puis, il a si soif !

Pourtant Trott n'a pas très mal. Quand Jane vient lui demander très doucement comment cela va, il dit : " Très bien, " et quand elle ajoute : " Il ne vous faut rien ? " il répond : " Non, merci. "

2. Trott regarde le papier de la chambre qui est bien intéressant. Il passe des heures à contempler les fleurs qui y sont dessinées. Il sait très bien comment elles sont

rangées : une rose, une verte, une jaune; une rose, une verte, une jaune.

Trott essaie de compter les roses, puis les vertes, puis les jaunes. Mais c'est difficile de compter si longtemps : il y en a tant ! et puis elles se mettent à danser, à tourner, on dirait qu'elles se courent après...

Trott ferme les yeux.

3. " Tu as mal, mon chéri ? "

C'est maman qui a parlé. Pauvre petite maman ! Elle a un bien drôle d'air. Comme elle a les yeux rouges ! et qu'elle est agitée ! Elle renverse les potions, casse les verres, fait bien du bruit en trottinant, et cela résonne, toc, toc, toc, dans la tête de Trott.

Ou bien elle se jette sur son petit garçon et l'embrasse si fort qu'il en perd la respiration. C'est parce qu'elle l'aime bien, il le sait. Mais est-ce qu'elle ne pourrait pas le serrer un peu moins fort ?

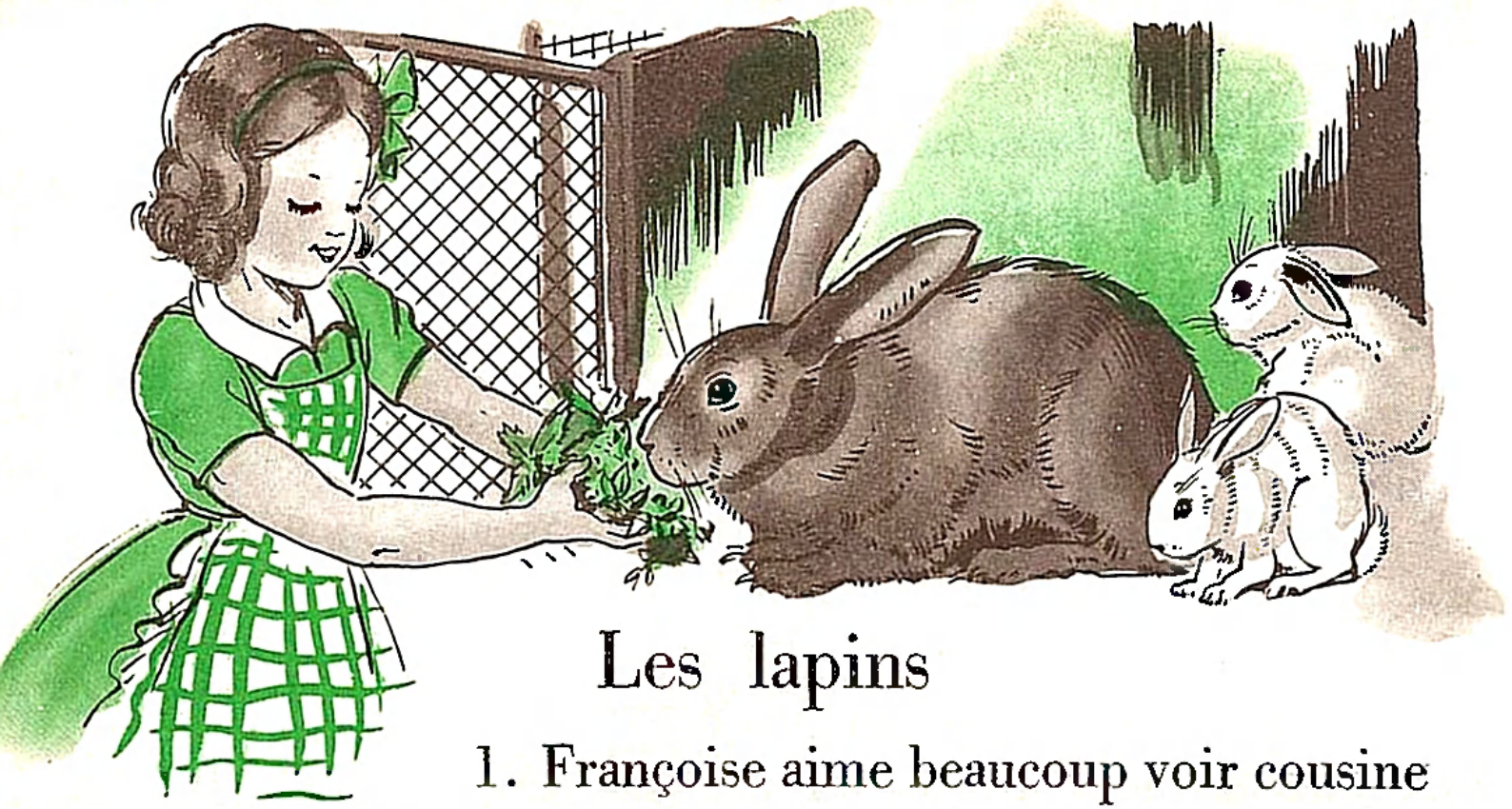
D'après A. LICHTENBERGER.
Mon petit Trott (Plon, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Intéressant - contempler - les fleurs qui y sont dessinées - compter - longtemps - elle renverse les potions - en trottinant - la respiration.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Trott a très chaud à la tête, et sa tête est si lourde !
2. **Copiez et complétez :** (n° 2) Le papier de la chambre est bien .... Trott passe des heures à ... les fleurs. — (n° 3) Maman renverse les ... . Elle l'embrasse très fort parce qu'..... .
3. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Où Trott est-il couché ? — Que lui demande Jane ? — Que dit-il ? (n° 3) Comment sont les yeux de maman ? — Pourquoi ?



Les lapins

1. Françoise aime beaucoup voir cousine Marie donner à manger aux lapins. Cousine Marie arrive avec son grand tablier bleu tout rempli des herbes fraîches qu'elle vient de cueillir.

2. Parmi les herbes, elle a choisi celles que les lapins préfèrent; elle a choisi de jeunes pissenlits avec leurs fleurs jaunes; elle a choisi aussi des orties... mais des orties qui ne piquent pas, des orties à fleurs blanches bien douces à croquer.

Et elle a choisi aussi les liserons rampants qui ouvrent dans les champs leur petite coupe rose.

3. " Qu'elles sont jolies, toutes ces herbes fleuries! dit Françoise. Et comme les lapins doivent être contents de les manger! "

4. Quand ils la voient approcher, le grand tablier tout rempli, ils se dressent tout droits contre le grillage; ils essaient de faire passer, par les trous, le bout de leur

museau, et ils remuent les lèvres comme s'ils mangeaient déjà.

5. " J'aimerais leur distribuer l'herbe moi-même, dit Françoise.

— Si tu veux, ma fille, " répond cousine Marie en ouvrant la cage.

C'est celle de la mère dont les douze petits tètent encore.

6. " Elle doit avoir très faim, dit Françoise.

— Oui, il faut qu'elle mange beaucoup pour avoir assez de lait.

— Alors, je vais lui donner une grosse part. Tiens, bonne maman lapin, voici une grosse poignée de pissenlits jaunes, une grosse poignée d'orties blanches et une grosse poignée de liserons roses. Es-tu contente ? "

D'après M. REYNIER et F. BROUTET.
Le livre des Bêtes (Delalain, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Françoise - cueillir - le grillage - leur museau - ils mangeaient - distribuer - la poignée.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Les lapins se dressent tout droits contre le grillage.

2. **Copiez et complétez :** (n° 4) Les lapins font passer, par les ..., le bout de leur .... — (n° 5) Françoise dit : « J'aimerais ..... » Cousine Marie répond : « ..... . »

3. **Répondez aux questions :**
(n° 2) Quelles sont les herbes que cousine Marie a cueillies ? — (Cousine Marie a cueilli des ..., des ... et des ... .)
Quelle est la couleur des fleurs de pissenlit ? — des fleurs des orties ? — des fleurs des liserons ?
(Les fleurs de pissenlit sont ... . Les fleurs des orties sont ... . Les fleurs des liserons sont ... .)

Claudine reçoit une amie de sa maman

1. Aujourd'hui, maman est sortie. Justement, on sonne. Claudine se précipite. C'est une dame qui vient voir maman. Quand elle apprend que maman n'est pas là, elle veut partir : " Je reviendrai la semaine prochaine.

— Mais maman rentrera bientôt. Si vous voulez, Madame, je vous tiendrai compagnie en attendant. "

2. La dame sourit, entre, s'assied sur un fauteuil. Claudine s'assied aussi, sur une petite chaise basse. Elle sait qu'elle doit parler; mais une petite fille de six ans ne sait guère tenir une conversation avec une grande personne.

3. Soudain, elle demande :
" Vous aimeriez peut-être que je vous raconte une belle histoire ?
En souriant, la dame répond :
" Je veux bien; j'aime beaucoup les belles histoires.

— Alors, je vais vous raconter Peau d'âne. "

4. Et la petite fille répète le beau conte entendu la veille à l'école. Elle n'a rien oublié, et donne tous les détails; la dame paraît très intéressée.

" Comment était la robe " couleur de temps " de la princesse ?

— Elle était bleue comme le ciel, garnie d'or comme les nuages au couchant.

— Et la robe " couleur de soleil " ?

— Elle étincelait de rubis et de diamants. "

5. Claudine en est au moment où la princesse s'habille de la peau d'âne, lorsque maman arrive.

Claudine aurait mieux aimé finir son histoire, mais à présent, les dames parlent entre elles.

" Vous avez une délicieuse petite fille, dit la dame à maman. Grâce à elle, le temps m'a paru très court. "

Et elle récompense Claudine en lui donnant un bonbon de chocolat.

LES MOTS DIFFICILES

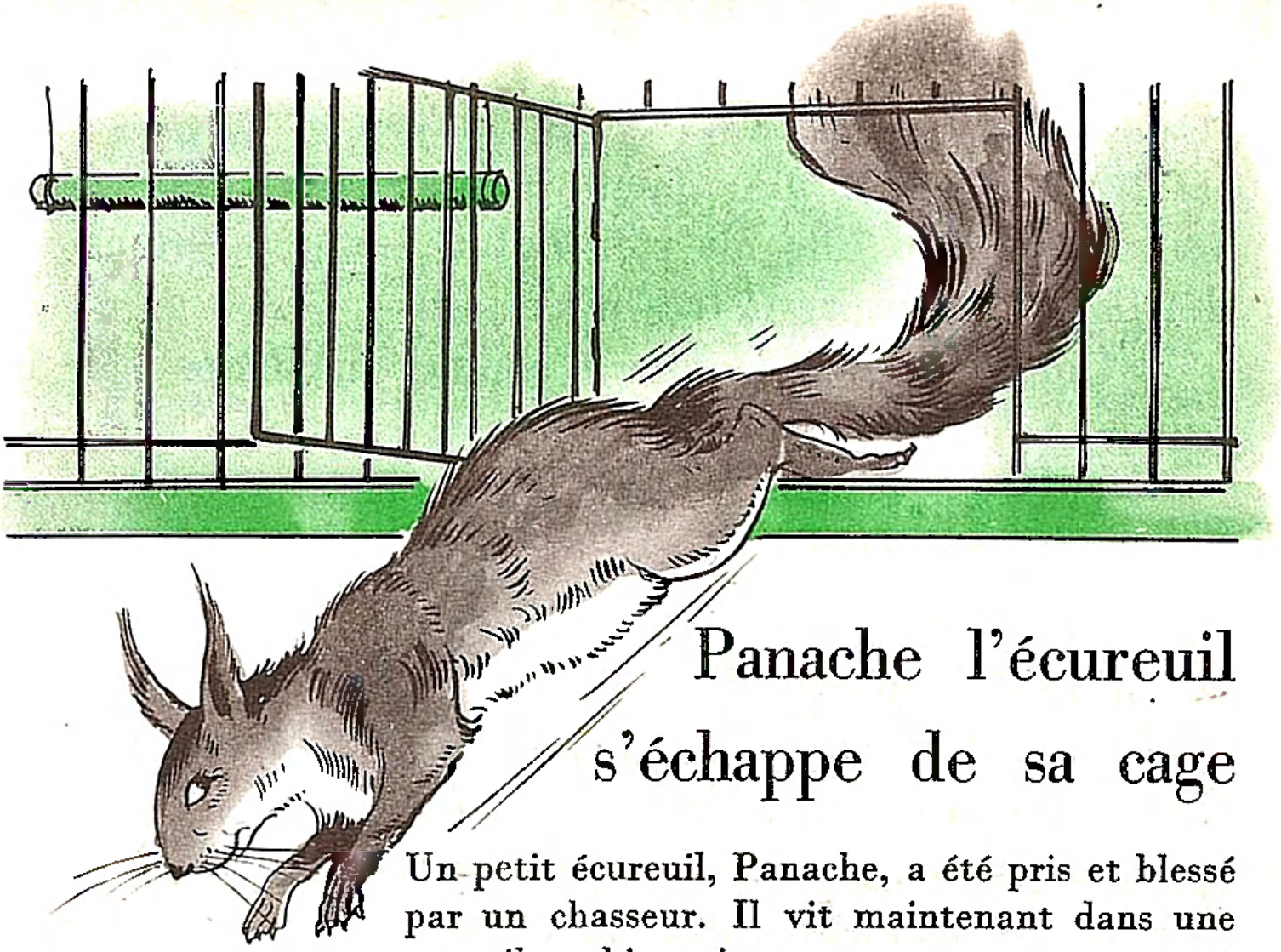
Je reviendrai - je vous tiendrai compagnie - un fauteuil - une conversation - la princesse - des diamants - délicieuse.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
Maman rentrera bientôt; je vous tiendrai compagnie en attendant.

2. **Copiez et complétez :** (n° 2) La dame s'assied sur un .... La petite fille doit tenir une .... — (n° 3) Elle raconte une belle .... — (n° 4) Elle donne tous les ....

3. **Répondez aux questions :**
(n° 2) Où s'assied Claudine ?
(n° 3) Quelle histoire raconte-t-elle ?
(n° 4) Comment était la robe « couleur de soleil » ?
(n° 5) Comment la dame récompense-t-elle Claudine ?



Panache l'écureuil s'échappe de sa cage

Un petit écureuil, Panache, a été pris et blessé par un chasseur. Il vit maintenant dans une cage; il est bien triste.

1. Pendant que la famille Quick sautait gaîment dans la forêt et préparait ses provisions, Panache sautillait tristement dans sa cage. Il est vrai qu'il n'avait à s'occuper de rien. Tous les matins, le petit Jean lui apportait des noisettes et de l'eau fraîche.

2. Il lui avait même fait une petite balançoire. Mais qu'est-ce que cela en comparaison des branches vivantes d'un sapin! C'est là qu'on peut vraiment se balancer!

3. Oui, sans doute, le petit Jean était gentil et lui souriait toujours. Panache commençait presque à l'aimer, mais cet enfant d'homme ne ressemblait en rien à un

écureuil : il n'avait pas les jolies manières de la famille Quick, et il était si grand !

4. C'est à tout cela que Panache réfléchissait, quand il remarqua que le petit Jean avait oublié de refermer la porte de la cage. Tout doucement, Panache sort la tête, regarde à droite, regarde à gauche : personne nulle part. Hop ! hop ! le voilà hors de la cage, et hop ! le voilà sur la fenêtre ouverte, hop ! hop ! hop ! dans le jardin, et hop ! sur le petit mur.

5. Il boite sur sa patte blessée, mais cela ne l'empêche pas de gambader. Il court et saute aussi vite qu'il peut; il est déjà loin dans la forêt... Et il se met à danser et à sauter comme un fou.

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Un écureuil - ses provisions - une balançoire - comparaison - il souriait - il réfléchissait.

EXERCICES

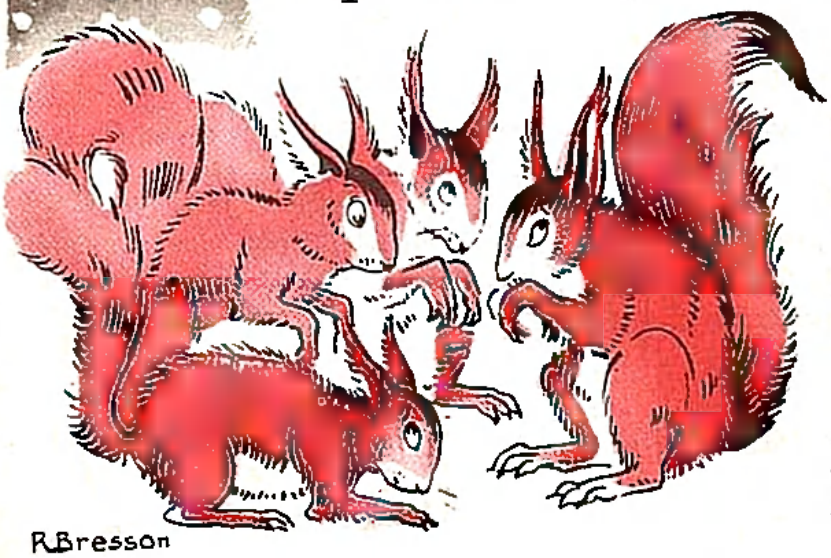
1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Le petit Jean était gentil et lui souriait toujours.
2. **Copiez et complétez :** (n° 2) Le petit Jean lui avait fait une petite ... . Mais Panache préférait les branches ... d'un ... .
3. **Copiez et complétez :** (n° 4) Voilà Panache hors de .....; le voilà sur ..... , puis dans ..... , puis sur ..... . (n° 5) Il saute aussi vite qu'..... .
4. **Copiez et répondez aux questions :** (n° 1) Panache sautillait (où ?) — Le petit Jean lui apportait (quoi ?).
   (n° 4) Un jour, le petit Jean avait oublié (quoi ?).

Panache l'écureuil retrouve sa famille

1. Le lendemain, Quick, Rouquette et leurs enfants cueillaient les dernières mûres dans la clairière. Ils étaient tout absorbés par leur travail, quand, tout à coup, la maman leva la tête...

2. Alors ils aperçurent tous, non loin de là, un grand et superbe écureuil. Sa fourrure était comme du feu.

Rouquette grogna. L'écureuil étranger répondit. Il fit trois petits bonds et les Quick s'aperçurent qu'il boitait. Mais cela ne l'attristait pas, car ses yeux brillaient de gaîté. Il fit encore un bond. Il était déjà tout près d'eux.



3. Alors la maman s'écria : " Mais c'est notre Panache ! "

Et tous l'entourèrent aussitôt, frottant leurs museaux contre lui, poussant des petits cris, et dansant de bonheur...

4. Le lendemain même, la neige commença à tomber. Lentement, lentement, des petites étoiles blanches descendaient du ciel, et les jeunes écureuils les regardaient, tout étonnés. C'était leur première neige. Elle tombait de plus en plus épaisse, et, bientôt, toute la contrée devint toute blanche. Alors Panache, Follet, Lutin et Flamme pensèrent avec tristesse au soleil, à l'herbe verte et aux fleurs.

5. Personne ne leur avait rien dit, mais ils sentaient dans leurs petits cœurs d'écureuils, que le monde ne serait pas toujours aussi froid et aussi blanc. Ils sentaient que les arbres redeviendraient verts et que le soleil brillerait de nouveau...

Ils avaient froid. Ils se blottirent les uns contre les autres et s'endormirent paisiblement...

LIDA.

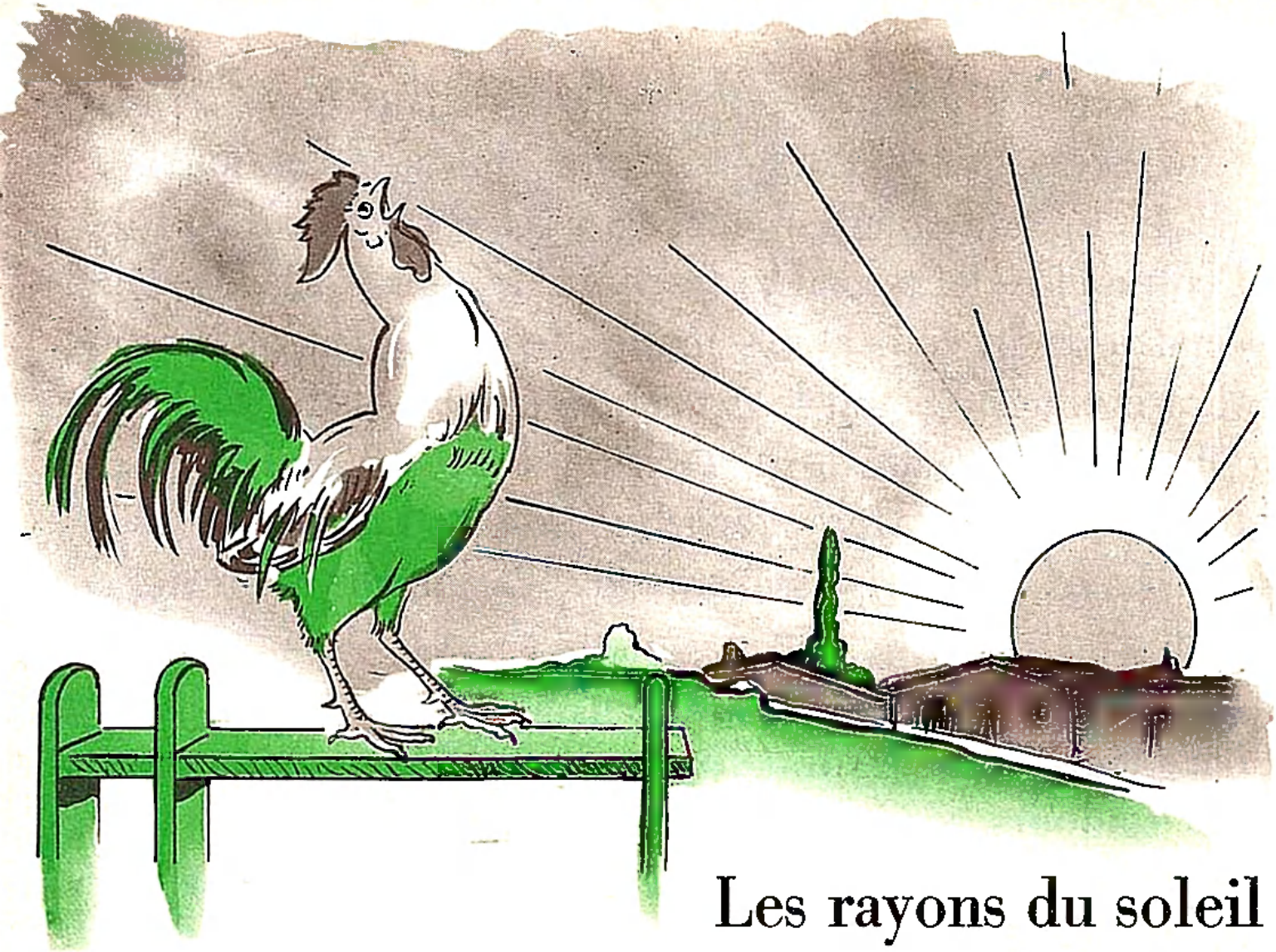
« *Panache l'Ecureuil* », Albums du Père Castor (Flammarion, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Ils cueillaient - la clairière - absorbés - ils s'aperçurent - le ciel - tristesse - ils s'endormirent paisiblement.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les petits écureuils sentaient que le soleil brillerait de nouveau.
2. **Copiez et complétez :** (n° 2) Les Quick aperçurent un superbe ... . — (n° 3) Ils frottèrent leurs ... contre lui, poussèrent de petits ... et dansèrent de ... .
3. **Copiez et répondez aux questions :** (n° 4) La neige commença à tomber (quand ?) — La contrée devint (comment ?) — Les petits écureuils pensèrent avec tristesse (à quoi ?).
4. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Qui leva la tête ? — (n° 2) Comment était la fourrure de l'écureuil ? — (n° 3) Que dit la maman ?



Les rayons du soleil

1. Le soleil dit à tous ses enfants, les rayons : “ Vous allez vous rendre sur la terre; vous irez partout, partout; vous tâcherez de pénétrer dans tous les petits coins, d'éclairer tout; de répandre partout la joie. ”

2. Les petits rayons disent oui et les voilà partis. Ils vont tout droit réveiller le coq dans le poulailler. Ils passent sur sa crête et devant ses yeux, et le coq tout de suite se met à crier à tue-tête : “ Cocorico ! réveillez-vous, les poules ! travaillez, pondez des œufs ! ”

3. Puis, les petits rayons boivent une coupe de rosée et s'en vont visiter la fauvette qui couve; ils voudraient

voir si les petits sont éclos. Mais la maman fauvette ne veut pas soulever son aile.

" Il faut patienter, se disent les rayons. Nous allons chauffer un peu tout le nid; cela fera sortir les petits plus tôt. "

4. " Eh! voilà un bourgeon qui n'est pas encore ouvert! Vite, chauffons-le, chauffons-le, pour lui faire enlever son manteau et déplier ses feuilles.

Les petites pâquerettes sont déjà prêtes à nous fêter. Ce n'est pas comme les roses, qui ont encore toutes leur manteau vert. Bonjour, pâquerettes! "

5. Et le soir, quand le soleil descend à l'horizon et qu'il rappelle ses petits enfants rayons pour les coucher, ils lui racontent tout ce qu'ils ont fait et vu pendant la journée.

Adapté d'un texte cité dans FÉLIX KLEIN
Mon filleul au jardin d'enfants (Colin, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Les rayons du soleil - les coins - réveiller - le poulailler - crier - il faut patienter - un bourgeon - déplier - il descend - l'horizon.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   La maman fauvette ne veut pas soulever son aile.

2. **Copiez et complétez :** (n° 2) Les petits rayons vont réveiller le ... dans le ... . — (n° 3) Ils vont visiter la ... qui couve. — (n° 4) Ils chauffent un b ... pour lui faire déplier ses ... .

3. **Copiez et répondez aux questions :**
   (n° 1) Vous allez vous rendre (où ?); vous tâcherez de pénétrer (où ?), de répandre partout (quoi ?).
   (n° 5) Le soir, le soleil descend (où ?). Les rayons lui racontent (quoi ?).

La visite de la ferme

1. Dans un joli village, situé sur le bord d'une rivière, se trouve une grande ferme, où il y a des chevaux, des vaches, des moutons, des cochons, des lapins, et puis aussi des poules, des canards, des oies, des dindons.

Dans cette ferme demeure Jacques Portier, un petit paysan de huit ans, avec sa maman et son papa.

2. Depuis son réveil, Jacques ne pense qu'à la visite de son amie Vivette et de ses parents. Il fait le tour de la ferme et de la basse-cour, pour voir si tout y est bien en ordre. Soudain il aperçoit, à la porte de la grange, Vivette, sa maman et un monsieur qu'il ne connaît pas. Ce doit être le papa de Vivette.

3. " Voilà donc le grand ami de Vivette, dit-il en apercevant Jacques. Bonjour, mon garçon; je suis très content de faire ta connaissance. "

M. Bertrand donne une poignée de main à Jacques, comme on fait à un homme. Jacques en est tout fier.

4. " Voulez-vous venir voir les vaches ? demande Mme Portier. Françoise est en train de les traire, et Mlle Vivette pourra boire une tasse de lait tout chaud.

— Oh ! oui ! s'écrie Vivette ; c'est si bon, le lait tout chaud ! "

5. Tout le monde se dirige vers l'étable, où Françoise, assise sur un escabeau, remplit son seau de bon lait blanc. Il y a huit vaches dans l'étable, et toutes les huit tournent la tête pour regarder les visiteurs avec leurs grands yeux doux.

6. Mme Portier va chercher une tasse ; on la remplit de lait écumant, et Vivette le boit tout d'un trait.

" Que c'est bon ! " dit-elle, en essuyant avec son mouchoir la grande moustache blanche que le lait a faite sur sa lèvre.

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Un paysan - son réveil - il aperçoit - connaissance - un escabeau - les visiteurs - en essuyant la moustache.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les vaches tournent la tête pour regarder les visiteurs.
2. **Copiez et complétez :** (n° 1) Jacques Portier est un petit ... de huit ans. — (n° 2) Il attend son amie ... et ses parents. — (n° 3) M. Bertrand lui donne ..... . Jacques en est tout ... .
3. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Quels sont les animaux de la ferme ? — Quels sont les oiseaux de la basse-cour ?
   Comment s'appelle le petit garçon ?
   (n° 5) Où est assise Françoise ? — Combien y a-t-il de vaches ? — (n° 6) Que boit Vivette ?

La visite de la ferme (suite)

1. “ Voulez-vous venir voir les agneaux ? ” demande Jacques.

“ Oui ! Oui ! s’écrie Vivette ; je les aime tant ! ”

Il y a beaucoup de petits agneaux dans la bergerie. Comme ils sont jolis ! Vivette voudrait les caresser ; mais ils se sauvent ; ils ont peur d’elle.

2. Vivette les appelle :

“ Venez, venez, petits agneaux, leur dit-elle ; je ne veux pas vous faire de mal. ”

Mais les agneaux ne veulent pas l’écouter. Ils se sauvent tout à l’autre bout de la bergerie. Et puis, quand ils sont bien loin de Vivette, ils se retournent pour la regarder.

3. “ As-tu vu, Jacques ? s’écrie Vivette tout à coup ; celui-là m’a souri !

— Les agneaux ne sourient pas, dit Jacques en riant.

— Oh ! mais si ! Celui-là m'a souri ; je l'ai bien vu... Est-ce qu'on peut leur donner à manger ?

— Non, dit Jacques ; ils tètent encore leurs mamans.

4. — Mais où sont-elles, leurs mamans ?

— Elles sont allées paître dans les champs. Elles vont revenir bientôt pour donner à boire à leurs petits... Les voilà, je les entends. "

Les agneaux les entendent aussi. Ils se mettent à crier : Bé-é-é ! Bé-é-é !

Et de grosses voix répondent : Beu-eu-eu ! Beu-eu-eu !

5. " Il faut sortir de la bergerie, dit Mme Portier, pour laisser rentrer les brebis. "

Les brebis arrivent en courant, et se précipitent en bêlant dans la bergerie.

Et pendant dix minutes, il y a un tel vacarme de : Bé-é-é ! et de : Beu-eu-eu ! qu'on en devient presque sourd.

(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Les agneaux - elles se précipitent.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les brebis se précipitent en bêlant dans la bergerie.
2. **Copiez et complétez :** (n° 1) Il y a beaucoup de petits ... dans la .... — (n° 3) Ils ne mangent pas encore ; ils ... leurs mamans. — (n° 4) Les brebis vont revenir pour donner ..... .
3. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Où sont les petits agneaux ? — (n° 2) Que font-ils quand ils sont loin de Vivette ? — (n° 4). Où sont allées leurs mamans ?

La visite de la ferme (fin)

1. “ A présent, allons voir les lapins ”, dit Mme Portier.

Il y en a des noirs, des gris, des bruns, des blancs avec des yeux roses ; ceux-ci sont les plus jolis.

Dans un des clapiers, il y a une maman lapine avec toute une famille de petits lapins. Comme ils sont mignons ! Mme Portier ouvre la porte du clapier et prend un des petits lapins qu'elle met dans la main de Vivette.

2. Vivette est enchantée : elle le caresse et elle l'embrasse. Puis elle le remet doucement dans le clapier. Le petit lapin se sauve bien vite tout au fond du clapier, et se blottit contre sa grosse maman.

3. “ Où allons-nous, maintenant ? demande-t-elle
— Nous allons visiter la basse-cour. ”
La basse-cour est très grande, et on y voit toutes

sortes d'oiseaux : des poules, des canards, des oies, des dindons.

4. Il y a une poule qui a huit petits poussins. Ils sont bien jolis, avec leur duvet jaune et leurs pattes roses.

Il y a aussi une cane qui a neuf petits canetons. Vivette trouve les canetons encore plus jolis que les poussins. Ils marchent très drôlement, en se dandinant. Puis ils courent vers la mare, suivis de leur maman, et ils se mettent à barboter dans l'eau. Ils ont l'air de bien s'amuser.

5. Vivette voudrait rester pour regarder les petits canetons, mais il est temps de rentrer à la maison. Elle se promet de revenir un autre jour.

D'après A. DUSSAUZE.
Jacques (Fischbacher, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

Ceux-ci - un clapier.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Vivette trouve les canetons encore plus jolis que les poussins.
2. **Copiez et complétez :** (n° 1) Mme Portier oùvre la porte du ...; elle met un petit lapin dans ..... (n° 2) — Vivette le ... et elle l' ...; puis elle le remet ... dans le clapier.
3. **Copiez et complétez :** Vivette a vu les vaches dans l' ...; les moutons dans la ...; les lapins dans le .... Dans la basse-cour, il y a ..... .
4. **Répondez aux questions :**
   (n° 4) Combien la cane a-t-elle de canetons ? — Comment marchent-ils ? — Où courent-ils ?

L'étalage de jouets

. C'est bientôt Noël. Maman a promis de conduire André et Michèle voir les vitrines des magasins. François et Yvette les accompagneront.

Le jeudi, les quatre amis, bien emmitouflés, partent gaiement.

2. Dans la grande rue, tous les étalages sont très beaux. Mais ce sont les jouets qui intéressent le plus les enfants.

Voici justement la vitrine d'un bazar. Les quatre enfants collent leur nez à la devanture.

3. " Oh ! les belles poupées ! s'écrie Michèle. Regardez cette jolie Niçoise !

— Un train électrique ! s'exclame François. Il roule sur des rails ! Il a douze wagons !

4. — J'aimerais bien cette jolie ferme rose à volets verts, dit Yvette. On dirait la ferme de grand-père. Il y a des vaches ! et des cochons ! et un âne ! Sous le hangar, je vois un tout petit tracteur !

— Moi, je voudrais une bicyclette ", déclare André, qui lève les yeux au plafond où elles sont suspendues.

5. Et les enfants s'exclament à la vue des belles choses que contient encore la vitrine : des soldats de plomb, des ménages, de mignons services à thé, des mécanos, de gros ballons de caoutchouc, et même un téléphérique.

6. Sur le côté de la vitrine, un énorme sapin, éclairé d'ampoules bleues et rouges, est chargé de jouets : autos, avions, cordes à sauter, pantins...

7. Maman répète : " Il est l'heure de rentrer ; il fait froid. " Les enfants quittent à regret la belle devanture. Ils songent aux jouets que Noël leur apportera bientôt.

LES MOTS DIFFICILES

Accompagner - ils sont emmitouflés - un train électrique - ils s'exclament - du caoutchouc - un téléphérique.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Un énorme sapin est éclairé d'ampoules bleues et rouges.
2. **Copiez et complétez :** (n° 3) Le train ... roule sur des rails ; il a ... wagons. — (n° 4) Sous le hangar, Yvette voit ..... . — (n° 6) Le sapin est chargé de ... .
3. **Répondez aux questions :**
   (n° 4) Que voudrait André ? — (n° 7) Que répète maman ?
   — Les quatre amis ont vu beaucoup de jouets ; lequel préférez-vous ?

Le hérisson et la vipère

Quipic est un petit hérisson. Il dort pendant le jour avec sa maman et ses frères dans un jardin, sous des arbustes.

1. Un soir, Quipic se réveille le premier. Il se frotte les yeux, lisse ses piquants et quitte le nid.

Il va atteindre la lisière d'un bois quand, soudain, une vipère ! Elle se tortille tout près de lui. Elle dresse sa tête plate, tire sa langue fourchue, et lance des ssss... ssss... ssss... furieux.

2. Il hérisse ses piquants et se jette sur l'ennemie.

Ssss ! La vipère le mord à la lèvre. Quipic lèche sa blessure et attaque de nouveau en grognant.

" Ssss, mon venin tue, siffle la vipère. Je te tuerai. "

Et ses crochets empoisonnés s'enfoncent une seconde fois dans la gueule de Quipic.

3. Il n'a pas peur, car il sait que le venin des serpents ne fait pas de mal aux hérissons.

De nouveau, la vipère s'élance. Crac ! Sa tête s'écrase sous les dents aiguës de Quipic le hérisson.

4. Tout fier de sa victoire, il se régale longtemps des restes de la vipère. Puis, jusqu'à midi, il furète dans le bois. Il y a tant de choses nouvelles à voir, à sentir, à entendre et à manger, que Quipic n'a pas envie de dormir.

5. Seulement, Maman Hérisson embrasse tendrement ses enfants avant qu'ils ne s'endorment.

Ça pique, c'est vrai, ça pique même beaucoup, mais en même temps c'est très doux, parce que ce sont les caresses de maman. Alors Quipic reprend bien vite le chemin du jardin.

D'après LIDA.
« *Quipic le Hérisson* », Albums du Père Castor (Flammarion, édit.)

LES MOTS DIFFICILES

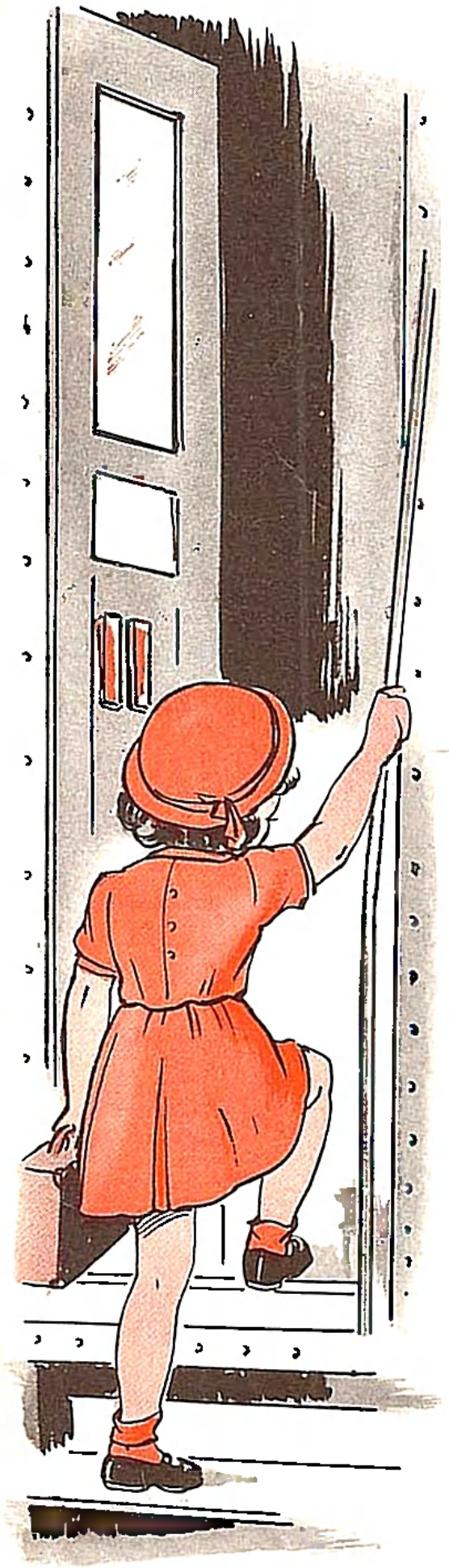
Le hérisson - des arbustes - atteindre - la lisière - furieux - en grognant - ses crochets empoisonnés - les dents aiguës.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Le venin des serpents ne fait pas de mal aux hérissons.

2. **Copiez et complétez :** (n° 1) La vipère se ... tout près de ... . Elle a une langue ... . — (n° 2) Quipic ... ses piquants et se jette sur l' ... . — (n° 3) La tête de la vipère s' ... sous les dents ... du hérisson.

3. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Que fait Quipic quand il s'est réveillé ? — Qu'aperçoit-il à la lisière d'un bois ?
   (n° 2) Où la vipère le mord-elle ? — Que fait alors Quipic ?
   (n° 3) A-t-il peur ?



Le premier voyage de Monique

1. Grand-mère est venue passer quelques jours à la maison. Il est entendu qu'à son départ, elle emmènera Monique pour un mois. Quel bonheur ! Monique saute de joie : pour la première fois elle montera dans le train.

2. Le jour du départ est arrivé. Maman range le linge de Monique dans la petite mallette. A chaque instant, Monique s'écrie :

" Maman, n'oublie pas mes socquettes blanches !

— Maman, tu mettras ma jolie robe d'organdi ?

— Dis, maman, est-ce que je peux emporter ma poupée ? "

Et Monique chante, saute, court d'une chambre à l'autre, tourne dans les jambes de tout le monde.

3. A chaque instant, elle regarde la pendule. Ces aiguilles n'avancent pas...

Enfin ! l'heure de partir est arrivée ! Monique a mis sa veste rouge, son béret et ses gants. Elle tient à la main sa petite mallette, tandis que papa porte les grandes valises.

4. En chemin, Monique s'impatiente : " Vite, hâtons-nous ! Si nous manquions le train ? "

A la gare, papa prend les billets et toute la famille passe sur le quai.

5. Un panache de fumée noire, un fracas de tonnerre : le train entre en gare, ralentit, s'arrête. Les portières claquent. Les voyageurs descendent, encombrés de paquets.

Que c'est long ! Monique trépigne d'impatience.

6. Enfin le dernier voyageur est descendu.

Papa gravit le marchepied, cherche deux places libres, puis passe la tête à la portière.

" Montez vite ", dit-il aux voyageuses.

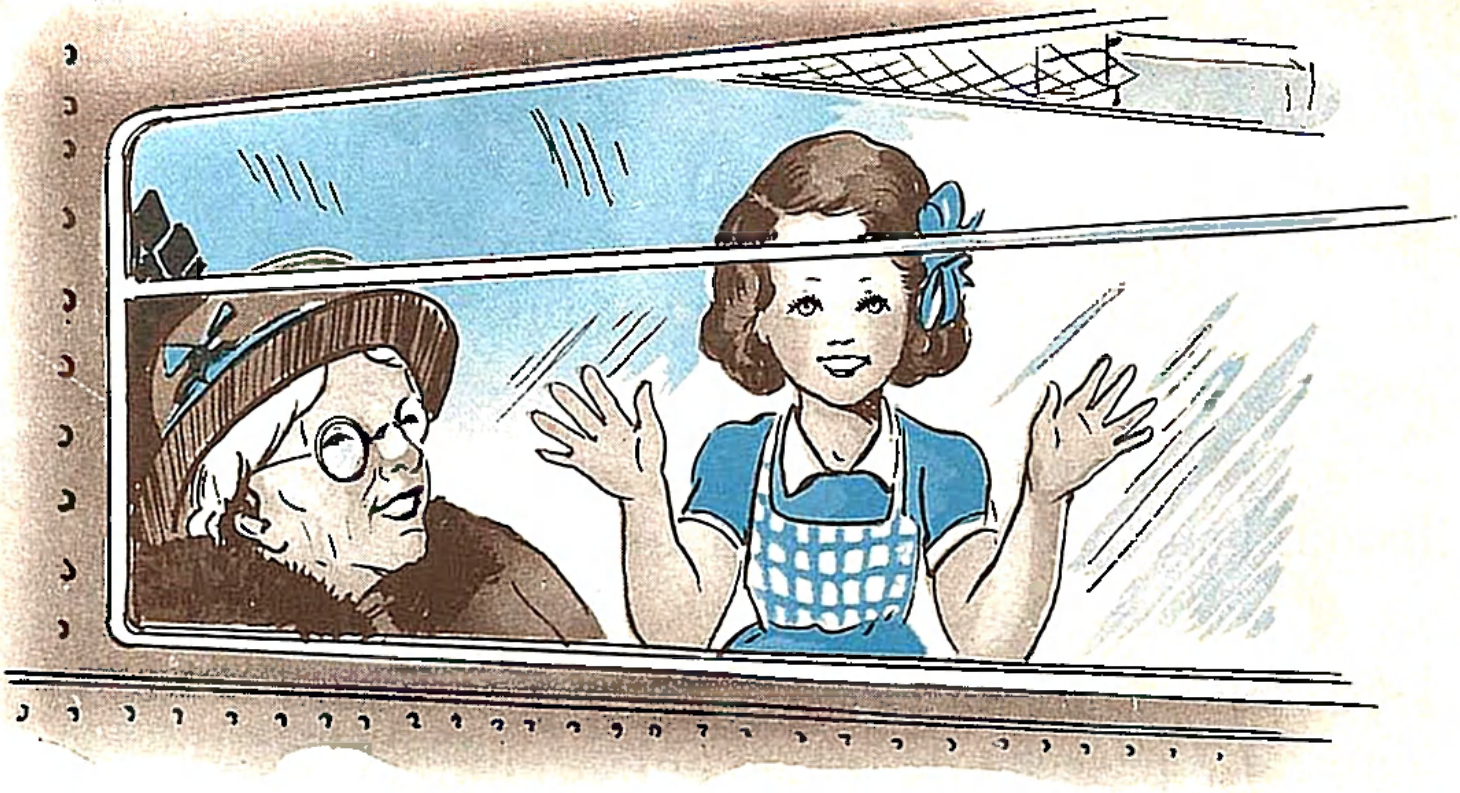
(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Elle emmènera - un instant - mes socquettes - les aiguilles - un fracas de tonnerre - les voyageurs - elle trépigne d'impatience.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Papa prend les billets et toute la famille passe sur le quai.
2. **Copiez et répondez aux questions :** (n° 3) A chaque instant, Monique regarde (quoi ?) — (n° 6) Papa gravit (quoi ?) ; puis il passe la tête (où ?). Il dit aux voyageuses : « ..... . »
3. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Monique est-elle contente de partir ?
   Pourquoi ? — Parce qu'elle montera ..... .
   (n° 3) Quelle est la couleur de sa veste ? — Qui porte les grandes valises ?
   (n° 5) Le train fait-il beaucoup de bruit ?



Le premier voyage de Monique (suite)

1. Monique et grand-mère montent dans le compartiment. Déjà, papa a placé les mallettes dans le porte-bagages.

Grand-mère s'assied dans un coin, et Monique se place à côté d'elle.

Papa est descendu; le voilà qui revient avec un journal pour grand-mère, un illustré et des oranges pour Monique.

2. " En voiture! en voiture! " crie l'employé.

Vite, papa embrasse les deux voyageuses et descend. Il était temps! Le train s'ébranle lentement, puis prend de la vitesse.

" Au revoir! au revoir! " dit Monique, en agitant sa menotte à la portière.

3. La gare a disparu. Monique se rassied, toute fière

de voyager. Elle regarde par la portière.

Les poteaux télégraphiques accourent, puis disparaissent. Les champs, les troupeaux de vaches, les petites maisons de la campagne, les coquelicots du talus, tout semble courir en sens inverse du train.

4. Si l'on changeait de place ? Monique s'assied sur la banquette en face de grand-mère, qui dort, bercée par les secousses du train. Puis elle se lève, va jusqu'au couloir, colle son nez à la vitre, revient s'asseoir.

" J'ai faim, grand-mère ! " La bonne-maman, réveillée, donne un gros morceau de gâteau, une raie de chocolat et une orange.

5. " Mon illustré, s'il te plaît ! " Grand-mère donne l'illustré, et Monique, bien assise sur les coussins, regarde les images, lit une histoire, tourne les pages... Mais il fait chaud ; on s'est levé tôt ce matin ; les yeux de Monique se ferment doucement...

LES MOTS DIFFICILES

Le compartiment - elle s'assied dans un coin - descendu - un illustré - l'employé - les poteaux télégraphiques disparaissent - en sens inverse.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Monique regarde les images, lit des histoires, tourne les pages.

2. **Copiez et complétez :** (n° 1) Grand-mère s'assied dans un ... ; Monique se place ..... . — (n° 2) Papa ... les deux voyageuses. Le train s'ébranle ..., puis ..... . — (n° 3) Les poteaux ... accourent, puis ... .

3. **Répondez aux questions :**
   (n° 1) Où papa a-t-il placé les mallettes ?
   (n° 3) Que voit Monique par la portière ?
   (n° 4) Que lui donne grand-mère quand elle a faim ?

Cendrillon

Les deux sœurs de Cendrillon sont allées au bal donné par le fils du roi. Restée seule, la pauvre Cendrillon s'est mise à pleurer.

1. La marraine de Cendrillon, la voyant tout en pleurs, lui demanda ce qu'elle avait.

"Je voudrais bien... Je voudrais bien...."

Elle pleurait si fort qu'elle ne put achever.

2. La marraine, qui était fée, lui dit :

"Tu voudrais bien aller au bal, n'est-ce pas ?

— Hélas ! oui, dit Cendrillon en soupirant.

— Eh bien ! je t'y ferai aller. Va dans le jardin et apporte-moi une citrouille. ”

3. Cendrillon alla aussitôt cueillir la plus belle qu'elle put trouver, et la porta à sa marraine, ne pouvant deviner comment cette citrouille pourrait la faire aller au bal.

Sa marraine creusa la citrouille, et, n'ayant laissé que l'écorce, la frappa de sa baguette ; la citrouille fut aussitôt changée en un beau carrosse tout doré.

4. Ensuite la fée alla regarder dans la souricière où elle trouva six souris, toutes en vie. Elle dit à Cendrillon de lever un peu la porte de la souricière ; à chaque souris qui sortait, elle donnait un coup de sa baguette, et la souris était aussitôt changée en un beau cheval ; ce qui fit un bel attelage de six chevaux d'un beau gris pommelé.

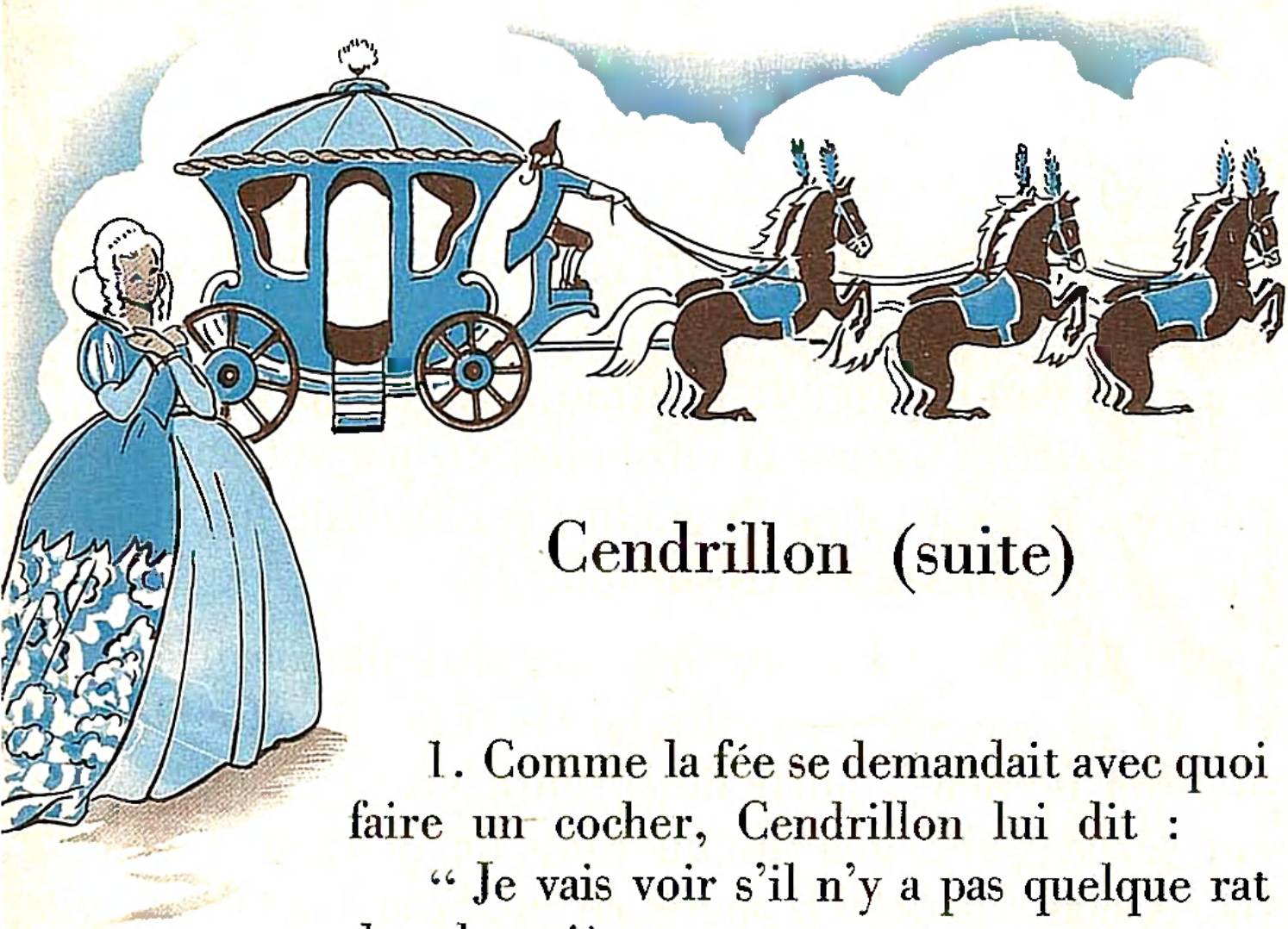
(A suivre)

LES MOTS DIFFICILES

Cendrillon - les sœurs - le fils - en la voyant en pleurs - une citrouille - l'écorce - sa baguette - la souricière - un attelage.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Tu voudrais bien aller au bal, n'est-ce pas ?
2. **Copiez et complétez :** (n° 2) La marraine de Cendrillon lui dit : « Va dans le ... et apporte-moi une ... » — (n° 3) Cendrillon alla c... la plus belle citrouille qu'elle put trouver. Sa marraine ne laissa que l'... . Avec sa ... , elle changea la citrouille en ..... .
3. **Répondez aux questions :**
   (n° 4) Qu'y avait-il dans la souricière ? — Que faisait la fée avec sa baguette ? — En quoi chaque souris fut-elle changée ? — Quelle était la couleur des chevaux ?



Cendrillon (suite)

1. Comme la fée se demandait avec quoi faire un cocher, Cendrillon lui dit :

" Je vais voir s'il n'y a pas quelque rat dans la ratière.

— Tu as raison, dit sa marraine; va voir. "

2. Cendrillon lui apporta la ratière, où il y avait trois gros rats. La fée en prit un à cause de sa grande barbe, et, l'ayant touché, il fut changé en un gros cocher qui avait les plus belles moustaches qu'on ait jamais vues.

3. Ensuite, elle dit à Cendrillon :

" Va dans le jardin : tu y trouveras six lézards derrière l'arrosoir; apporte-les moi. "

Elle ne les eut pas plus tôt apportés que sa marraine les changea en six laquais, qui montèrent aussitôt derrière le carrosse, avec leurs habits chamarrés.

4. La fée dit alors à Cendrillon :

" Eh bien ! voilà de quoi aller au bal ; n'es-tu pas bien contente ?

— Oui, mais est-ce que j'irai comme cela, avec mes vilains habits ? "

5. Sa marraine ne fit que la toucher avec sa baguette et aussitôt ses habits furent changés en des habits d'or et d'argent, tout chamarrés de pierreries. Elle lui donna ensuite une paire de pantoufles de verre, les plus jolies du monde.

Lorsque Cendrillon fut ainsi parée, elle monta en carrosse et partit au bal.

D'après CHARLES PERRAULT.

LES MOTS DIFFICILES

Quelque rat dans la ratière - les moustaches - six lézards - derrière - l'arrosoir - des pierreries.

EXERCICES

1. **Phrase à reproduire de mémoire :**
   Les laquais montèrent derrière le carrosse, avec leurs habits chamarrés.
2. **Copiez et complétez :** (n° 2) La fée changea un des rats en ..... . — (n° 3) Elle changea les six lézards en ..... . — (n° 5) Les vilains habits de ... furent changés en ..... .
3. **Répondez aux questions :**
   (n° 2) Combien y avait-il de rats dans la ratière ?
   (n° 3) Où Cendrillon trouva-t-elle les six lézards ? — Où montèrent les laquais ?
   (n° 5) Que fit Cendrillon quand elle eut de beaux habits ?

Vous lirez la suite de ces belles histoires dans
"LISONS DE BELLES HISTOIRES II"
DEUXIÈME LIVRE DE LECTURE COURANTE
Cours élémentaire 1re Année - Classe de 10e des Lycées et Collèges

CHEZ LE MÊME ÉDITEUR :

COLLECTION JUREDIEU
Inspecteur de l'Enseignement primaire

J. JUREDIEU, Inspecteur de l'Enseignement primaire
et **E. MOURLEVAT,** Directrice d'Ecole maternelle annexe

RÉMI ET COLETTE

Méthode active de lecture
Deux livrets séparés, mi-cartonnés,
ou un seul volume cartonné
Illustrations en couleurs de R. BRESSON

CAHIERS D'ÉCRITURE « RÉMI ET COLETTE »

4 cahiers correspondant aux leçons de la méthode de lecture

JEUX DE LECTURE « REMI ET COLETTE »

5 carnets correspondant aux leçons de la méthode de lecture

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE « RÉMI ET COLETTE »

Phrases à détacher
Matériel individuel : 3 feuilles, format 20 x 27
Matériel collectif : 3 grands tableaux, format 120 x 120

Eléments mobiles : lettres et groupes de lettres correspondant aux différents sons.

Timbres en caoutchouc : 3 séries (mots clefs et principaux dessins du 1er livret).

Illustration des leçons : 54 gravures pour l'enseignement collectif, format 40x30.
Nouvelle édition **Textes sur affiches murales** adaptés aux leçons du 1er et 2e livret.

J. JUREDIEU, Inspecteur de l'Enseignement primaire
et **Mme JUREDIEU,** Directrice d'Ecole Normale

LISONS DE BELLES HISTOIRES

Illustrations en couleurs de R. BRESSON

Premier livre de lecture courante : Fin du Cours préparatoire,
Début du Cours élémentaire, classes de 11e et de 10e

Deuxième livre de lecture courante : Cours élémentaire 1re année, classe de 10e

---

DES MÊMES AUTEURS :

LISONS DE BEAUX TEXTES

Illustrations en couleurs de MM. BLOCH, JACQUEMIN et DESBEAUX
Cours élémentaire 2e année, classe de 9e
Cours moyen 1re année, classe de 8e
Cours moyen 2e année, classe de 7e

AUX ÉDITIONS MAGNARD

122, boulevard Saint-Germain - PARIS (6e)

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Préface	2
Le réveil de la ferme	4
La petite pomme rose	6
Une bonne après-midi	8
Le jardinier et la tortue	10
La petite fille qui n'a jamais faim	12
Il était une fois	14
Les petits poussins	18
Le brin de muguet	20
Le lièvre et la tortue	22
Les châtaignes	26
Petit bout de chien	28
Un chat bien dressé	32
La glissade	34
Le Renard et le marchand de poisson	36
Les cadeaux de Noël	38
La chèvre et les biquets	40
Le bonhomme de neige	44
Patachou et les poissons	46
André chez ses grands-parents	48
Le chien, le coq et le renard	50
La journée des mères	52
Le petit canard	54
La petite maison	56
La petite fille qui s'était perdue	60
La poupée et l'ours	64
Le cerisier et le vent	66
La chèvre de cousine Marie	70
La tarte aux cerises	72
Un grand voyage	74
L'hyène, le bœuf et l'éléphant	76
Le retour des parents	80
Michel et le pinson	82
La mésange et le coucou	84
La grenouille et le rat	86
Sur la plage	90
Une bonne partie de pêche	92
Le chat botté	94
Trott est malade	96
Les lapins	98
Claudine reçoit une amie de sa maman	100
Panache l'écureuil s'échappe de sa cage	102
Panache l'écureuil retrouve sa famille	104
Les rayons du soleil	106
La visite de la ferme	108
L'étalage de jouets	114
Le hérisson et la vipère	116
Le premier voyage de Monique	118
Cendrillon	122

RÉVISION DES SONS

	Pages
bl, fl, pl, cl	5
gr, cr, vr, fr	7
tr, pr, br, dr	9
ar, or	11
ir, ur, ac, ic	13
al, il, ol, ul, if	15
is, us, os, as	17
ou, our, oui	19
on, om	21
oi, oir, oif	23
an, am	25
en, em	27
au, eau	29
eu, œu	31
ai, ei	33
ui	35
in, im, un	37
ain, ein	39
oin	41
erre, elle, ette, esse	43
ge, gi	45
es, ec, ex	47
er, el	49
ce, ci	51
ç	53
gue, gui	55
ouille, aille, eille, euille	57
ien	59
s = z	61
ss	63
ille	65
ail, eil, euil	67
ier, iet, ierre, iette	69
ian, ieu, ion, iau	71
t = s	73
ph = f	75
y = ii	77
ié, ia, io	79
gn	81

ÉDITIONS MAGNARD - N° 2.488 D.L. 4e trimestre 1967

Imprimerie Chaix-Desfossés-Néogravure - Paris

IMPORTANT : VOIR A LA PAGE SUIVANTE

Après avoir utilisé la série des cahiers d'écriture adaptés à la méthode de lecture " Rémi et Colette ", vos élèves consolideront leurs progrès avec les

CAHIERS D'ENTRAINEMENT A L'ÉCRITURE

ECHARD et AUXEMÉRY

Inspecteur d'Académie — Inspecteur de l'Enseignement Primaire

Anglaise droite et penchée, Script ● *Cahiers avec réglure Séyès*

Cette série de cahiers est complétée par la

MÉTHODE MODERNE D'ÉCRITURE

La seule méthode efficace codifiant l'écriture

Après avoir utilisé les morceaux choisis " Lisons de belles histoires " de la collection Juredieu vous pourrez entraîner vos élèves à la lecture suivie avec les livrets de

la Collection « J'AIME LIRE »

par René GUILLOT, Mlles MIR et ARNOULD

Livrets de lecture suivie avec leurs

CAHIERS D'INITIATION AU FRANÇAIS

CAHIERS DE DEVOIRS DE CLASSE

De la lecture au français

J. JUREDIEU - A. CHENEVOY - L. PATEAUX

GRAMMAIRE

Cours élémentaire 1re et 2e années

ÉTIENNE BARON

GÉOGRAPHIE

Cours élémentaire 1re et 2e années

TOUT UN PANORAMA DU MONDE EN COULEURS

F. ANNARUMA — A. FERRÉ — D. BRELINGARD

HISTOIRE DE FRANCE

Cours élémentaire 1re et 2e années

UN OUVRAGE MERVEILLEUX QUI S'ADAPTE AUX NOUVEAUX HORAIRES

D. A. S. E.

SACHONS COMPTER - TABLE DE MULTIPLICATION

Pochette de 8 disques

AFFIRMATION - QUESTION - RECTIFICATION - CONFIRMATION

DOCUMENTATION SUR DEMANDE :

ÉDITIONS MAGNARD

122, Boulevard Saint-Germain, PARIS-6e

J. Juredieu
M^me^ Juredieu

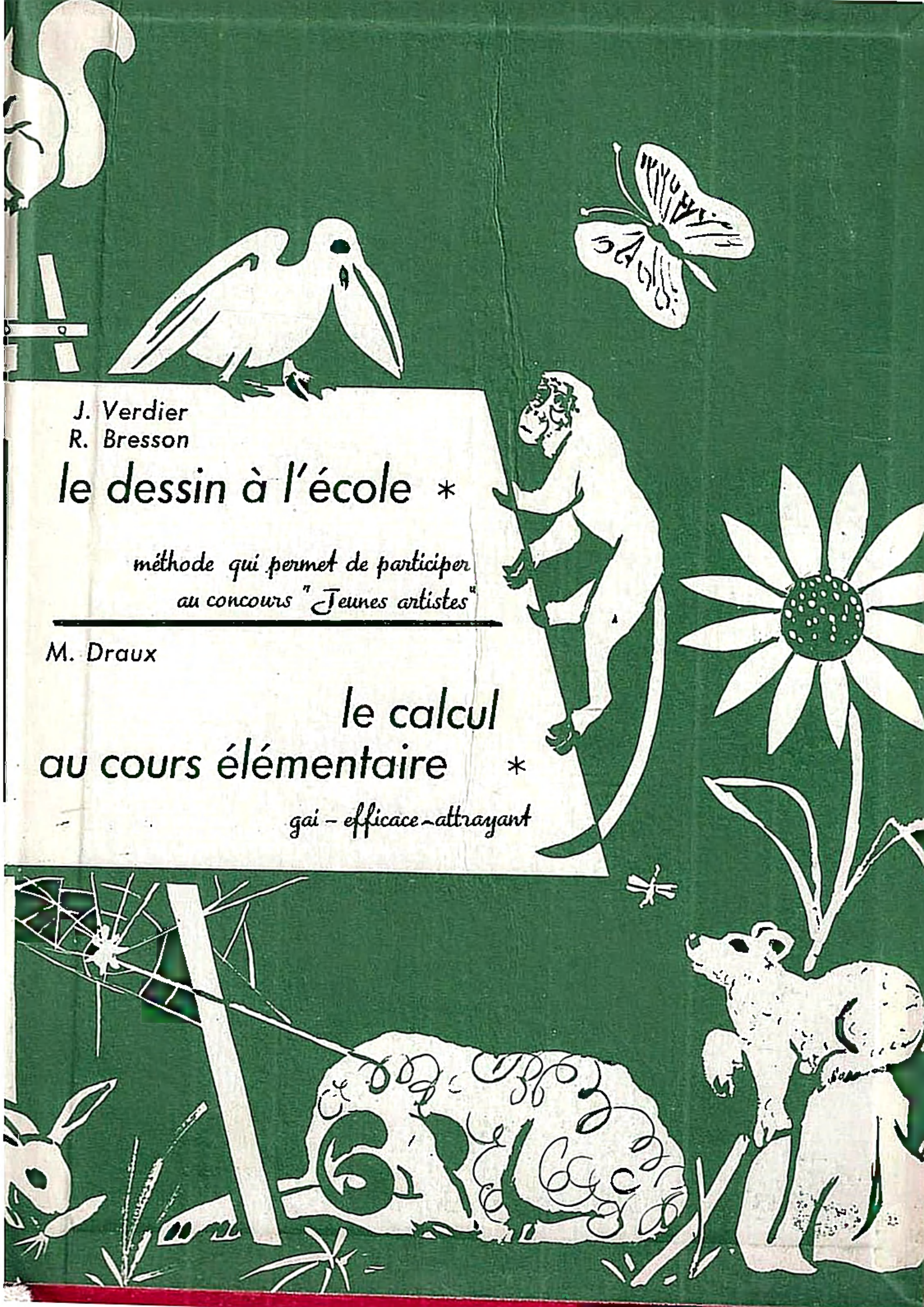
lisons
* de belles histoires
* de beaux textes

lecture courante ~ 5 livres en couleurs

René Guillot

* il était mille et une fois

un livre sur l'art de conter des histoires aux enfants



J. Verdier
R. Bresson

le dessin à l'école *

méthode qui permet de participer au concours "Jeunes artistes"

M. Draux

le calcul au cours élémentaire *

gai – efficace – attrayant

pour apprendre à écrire

- méthode moderne d'écriture
- cahiers d'entraînement à l'écriture

par ECHARD et AUXEMERY

pour apprendre le français

- Grammaire C. E.

par JUREDIEU, CHENEVOY, PATEAUX

pour apprendre à se déplacer

- cahier du code de la route C. E.

par JAVAYON, CAUSSE et SIGMANN

pour apprendre l'histoire

- Histoire de France C. E.

par ANNARUMMA

pour apprendre la géographie

- Géographie C. E.

par BARON

pour apprendre à chanter

- le solfège récréatif

par CARPENTIER

pour apprendre le calcul

- le calcul au C.E.

M. DRAUX

pages d'écriture

- 2 cahiers : marguerite, pâquerette

par CUNEO et GROSGURIN

Pour apprendre à manipuler nombres, lettres et sons

matériels

- multiplo
- calculex
- multipièces
- syllabex

pour apprendre la table de multiplication

- 4 Disques Au Service de l'Enseignement N°643